

ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ

ΙΣΟΤΗΣ

Θ Ο Υ Ρ Ι Ο Σ

ἢ τοι

όρμητικὸς Πατριωτικὸς "Ύμνος πρῶτος,
εἰς τὸν ἥχον

MIA ΠΡΟΣΤΑΓΗ ΜΕΓΑΛΗ

"Ως πότε, παλληκάρια, νὰ ζοῦμεν στὰ στενά,
μονάχοι, σὰν λιοντάρια, στὲς ράχες, στὰ βουνά;
Σπηλιές νὰ κατοικοῦμεν, νὰ βλέπωμεν κλαδιά,
νὰ φεύγωμ' ἀπ' τὸν κόσμον, γιὰ τὴν πικρὴ σκλαβιά;
Νὰ χάνωμεν ἀδέλφια, Πατρίδα καὶ γονεῖς,
τοὺς φίλους, τὰ παιδιά μας κι ὅλους τοὺς συγγενεῖς;

Καλλιό 'ναι μιᾶς ὥρας ἐλεύθερη ζωή,
παρὰ σαράντα χρόνοι σκλαβιά καὶ φυλακή !

Τί σ' ὠφελεῖ ἀν ζήσης καὶ εἶσαι στὴ σκλαβιά;
Στοχάσου πώς σὲ ψένουν κάθ' ὥραν στὴ φωτιά.
Βεζίρης, Δραγουμάνος, Ἀφέντης κι ἀν σταθῆς,
ὁ Τύραννος ἀδίκως σὲ κάμει νὰ χαθῆς
δουλεύεις δλ' ἡμέρα σὲ δ, τι κι ἀν σοὶ πῆ,
κι αὐτὸς πασχίζει πάλιν τὸ αἷμα σου νὰ πιῇ.
'Ο Σοῦτζος κι ὁ Μουρούζης, Πετράκης, Σκαναβής,
Γκίκας καὶ Μαυρογένης, καθρέπτης εἰν' νὰ ιδῆς.

’Ανδρεῖοι καπετάνοι, παπάδες, λαῖχοι,
σκοτώθηκαν, κι ἀγάδες, μὲ ἄδικον σπαθί·
κι ἀμέτρητ’ ἄλλοι τόσοι, καὶ Τοῦρκοι καὶ Ρωμιοί,
ζωὴν καὶ πλοῦτον χάνουν, χωρὶς καμιὰ ’φορμή.

’Ελατε μ’ ἔναν ζῆλον σὲ τοῦτον τὸν καιρόν,
νὰ κάμωμεν τὸν δρκον ἐπάνω στὸν Σταυρόν·
συμβούλους προκομμένους, μὲ πατριωτισμόν,
νὰ βάλωμεν, εἰς ὅλα νὰ δίδουν ὁρισμόν·
οἱ Νόμοι νᾶν’ ὁ πρῶτος καὶ μόνος ὁδηγός,
καὶ τῆς Πατρίδος ἔνας νὰ γένη ἀρχηγός·
γιατὶ κι ἡ ἀναρχία ὅμοιάζει τὴν σκλαβιά·
νὰ ζοῦμε σὰ θηρία, εἰν’ πλιὸ σκληρὴ φωτιά.
Καὶ τότε, μὲ τὰ χέρια ψηλὰ στὸν οὐρανόν,
ἄς ποῦμ’ ἀπ’ τὴν καρδιά μας ἐτοῦτα στὸν Θεόν:

’Εδῶ σηκώνονται οἱ Πατριῶται δρθοί, καὶ, ύψωντες
τὰς χεῖρας πρὸς τὸν οὐρανόν, κάμνουν τὸν “Ορκον”:

“Ω Βασιλεῦ τοῦ Κόσμου, δρκίζομαι σὲ Σέ,
στὴν γνώμην τῶν Τυράννων νὰ μὴν ἐλθῶ ποτέ!
Μήτε νὰ τοὺς δουλεύσω, μήτε νὰ πλανηθῶ
εἰς τὰ ταξίματά τους, γιὰ νὰ παραδοθῶ.
Ἐν δσῷ ζῶ στὸν κόσμον, ὁ μόνος μου σκοπός,
γιὰ νὰ τοὺς ἀφανίσω, θὲ νά ’ναι σταθερός.
Πιστὸς εἰς τὴν Πατρίδα, συντρίβω τὸν ζυγόν,
ἀχώριστος γιὰ νά ’μαι ὑπὸ τὸν στρατηγόν.
Κι ἀν παραβῶ τὸν δρκον, ν’ ἀστράψ’ ὁ Οὐρανὸς
καὶ νὰ μὲ κατακάψῃ, νὰ γένω σὰν καπνός!»

Σ’ ’Ανατολὴ καὶ Δύσι καὶ Νότον καὶ Βοριὰ
γιὰ τὴν Πατρίδα ὅλοι νά ’χωμεν μιὰ καρδιά·
στὴν πίστιν του καθένας ἐλεύθερος νὰ ζῇ,
στὴν δόξαν τοῦ πολέμου νὰ τρέξωμεν μαζί.
Βουλγάροι κι ’Αρβανῆτες, ’Αρμένοι καὶ Ρωμιοί,

ἀράπηδες καὶ ἀσπροι, μὲ μιὰ κοινὴ ὁρμή,
γιὰ τὴν Ἐλευθερίαν νὰ ζώσωμεν σπαθί,
πῶς εἴμασθ' ἀντρειωμένοι, παντοῦ νὰ ξακουσθῇ.
"Οσ' ἀπ' τὴν Τυραννίαν πῆγαν στὴν ξενιτειά,
στὸν τόπον του καθένας ἀς ἔλθῃ τώρα πιά·
καὶ δσοι τοῦ πολέμου τὴν τέχνην ἀγροικοῦν,
ἔδω ἀς τρέξουν δλοι, Τυράννους νὰ νικοῦν·
ἡ Ρούμελη τοὺς κράζει μ' ἀγκάλες ἀνοιχτές,
τοὺς δίδει βιὸν καὶ τόπον, ἀξίες καὶ τιμές.
"Ως πότ' ὀφφικιάλος σὲ ξένους βασιλεῖς;
"Ελα νὰ γίνης στῦλος δικῆς σου τῆς φυλῆς.
Κάλλιο γιὰ τὴν Πατρίδα κανένας νὰ χαθῇ,
ἡ νὰ κρεμάσῃ φούντα γιὰ ξένον στὸ σπαθί.
Καὶ δσοι προσκυνήσουν, δὲν εἶναι πλιὸν ἔχθροι·
ἀδέλφια μας θὰ γένουν, ἀς εἶναι κι ἑθνικοί.
Μὰ δσοι θὰ τολμήσουν ἀντίκρυ νὰ σταθοῦν,
έκεῖνοι, καὶ δικοί μας ἀν εἶναι, ἀς χαθοῦν.

Σουλιῶτες καὶ Μανιᾶτες, λιοντάρια ξακουστά,
ώς πότε στὲς σπηλιές σας κοιμᾶσθε σφαλιστά;
Μαυροβουνιοῦ καπλάνια, Ὁλύμπου σταυραετοὶ
κι Ἀγράφων τὰ ξεφτέρια, γενῆτε μιὰ ψυχή.
Ἄνδρεῖοι Μακεδόνες, ὄρμήσετε γιὰ μιὰ
καὶ αἷμα τῶν Τυράννων ρουφῆστε σὰ θεριά.
Τοῦ Σάβα καὶ Δουνάβου ἀδέλφια χριστιανοί,
μὲ τ' ἄρματα στὸ χέρι καθένας ἀς φανῆ·
τὸ αἷμα σας ἀς βράσῃ μὲ δίκαιον θυμόν·
μικροί, μεγάλ' ὄμωστε Τυράννου τὸν χαμόν.
Λεβέντες ἀντρειωμένοι Μαυροθαλασσινοί,
ὁ βάρβαρος ώς πότε θὲ νὰ σᾶς τυραννῆ;
Μὴ καρτερῆτε πλέον, ἀνίκητοι Λαζοί,
χωθῆτε στὸ μπογάζι μ' ἐμᾶς καὶ σεῖς μαζί.
Δελφίνια τῆς θαλάσσης, ἀζδέρια τῶν νησιῶν,
σὰν ἀστραπὴ χυθῆτε, κτυπᾶτε τὸν ἔχθρον.

Τῆς Κρήτης καὶ τῆς Νύδρας θαλασσινὰ πουλιά,
καιρὸς εἰν’ τῆς Πατρίδος ν’ ἀκοῦστε τὴ λαλιά.
Κι δσ’ εἰστε στὴν ἀρμάδα, σὰν δξια παιδιά,
οἱ Νόμοι σᾶς προστάζουν νὰ βάλετε φωτιά.
Μ’ ἐμᾶς κι ἔσεῖς, Μαλτέζοι, γενῆτ’ ἐνα κορμί·
κατὰ τῆς Τυραννίας ριχθῆτε μὲ ὄρμή.
Σᾶς κράζει ἡ Ἐλλάδα, σᾶς θέλει, σᾶς πονεῖ,
ζητᾷ τὴν συνδρομήν σας μὲ μητρικὴν φωνή.

Τί στέκεις, Πασβαντζόγλου, τόσον ἐκστατικός;
Τινάξου στὸ Μπαλκάνι, φώλιασε σὰν ἀϊτός·
τοὺς μπούφους καὶ κοράκους καθόλου μὴ ψηφᾶς·
μὲ τὸν ραγιὰ ἐνώσου, ἀν θέλης νὰ νικᾶς.
Σιλίστρα καὶ Μπραΐλα, Σμαήλι καὶ Κιλί,
Μπενδέρι καὶ Χοτίνι ἔσένα προσκαλεῖ·
στρατεύματά σου στεῖλε κι ἔκεινα προσκυνοῦν,
γιατὶ στὴν Τυραννίαν νὰ ζήσουν δὲν μποροῦν.
Γκιουρτζή, πλιὰ μὴ κοιμᾶσαι, σηκώσου μὲ ὄρμήν·
τὸν Μπρούσια νὰ μοιάσῃς ἔχεις τὴν ἀφορμήν.
Καὶ σύ, ποὺ στὸ Χαλέπι ἐλεύθερα φρονεῖς,
πασιά, καιρὸν μὴ χάνῃς, στὸν κάμπον νὰ φανῆς·
μὲ τὰ στρατεύματά σου εύθὺς νὰ σηκωθῆς,
στῆς Πόλης τὰ φερμάνια ποτὲ νὰ μὴ δοθῆς.
Τοῦ Μισιριοῦ ἀσλάνια, γιὰ πρώτη σας δουλειά,
δικόν σας ἔναν μπέη κάμετε βασιλιά·
χαράτζι τῆς Αἰγύπτου στὴν Πόλ’ ἀς μὴ φανῆ,
γιὰ νὰ ψοφήσ’ ὁ λύκος, ὃποὺ σᾶς τυραννεῖ.

Μὲ μιὰ καρδίαν ὅλοι, μιὰ γνώμην, μιὰ ψυχή,
κτυπᾶτε τοῦ Τυράννου τὴν ρίζαν, νὰ χαθῇ!
Ν’ ἀνάψωμεν μιὰ φλόγα σὲ ὅλην τὴν Τουρκιά,
νὰ τρέξ’ ἀπὸ τὴν Μπόσνα καὶ ὥς τὴν Ἀραπιά!
Ψηλὰ στὰ μπαΐράκια σηκῶστε τὸν Σταυρὸν
καὶ σὰν ἀστροπελέκια κτυπᾶτε τὸν ἔχθρόν!

Ποτὲ μὴ στοχασθῆτε πῶς εἶναι δυνατός·
 καρδιοκτυπᾶ καὶ τρέμει σὰν τὸν λαγὸ κι αὐτός.
 Τραχόσιοι Γκιρζιαλῆδες τὸν ἔκαμαν νὰ διῆ
 πῶς δὲν μπορεῖ μὲ τόπια, μπροστά τους νὰ ἐβγῆ.

Λοιπόν, γιατί ἀργεῖτε; Τί στέκεσθε νεκροί;
 Ξυπνήσατε, μὴν εἴσθε ἐνάντιοι κι ἔχθροί.
 Πῶς οἱ προπάτορές μας ὠρμοῦσαν σὰν θεριά,
 γιὰ τὴν Ἐλευθερίαν πηδοῦσαν στὴ φωτιά,
 ἔτζι κ' ἡμεῖς, ἀδέλφια, ν' ἀρπάξωμεν γιὰ μιὰ
 τ' ἄρματα, καὶ νὰ βγοῦμεν ἀπ' τὴν πικρὴ σκλαβιά!
 Νὰ σφάξωμεν τοὺς λύκους, ποὺ τὸν ζυγὸν βαστοῦν
 καὶ Χριστιαγοὺς καὶ Τούρκους σκληρὰ τοὺς τυραννοῦν·
 στεριᾶς καὶ τοῦ πελάγου νὰ λάμψῃ ὁ Σταυρός,
 κι εἰς τὴν δικαιοσύνην νὰ σκύψῃ ὁ ἔχθρός·
 ὁ κόσμος νὰ γλυτώσῃ ἀπ' αὕτην τὴν πληγὴ
 κι ἐλεύθεροι νὰ ζῶμεν, ἀδέλφια, εἰς τὴν Γῆ!



‘Ο προπάππους Περραιβός μέ τό κεφάλι του Ρίγα Φεραίου, 1956.

Νίκος Έγγονόπουλος (1910-1985)

Έλαιογραφία σε καμβά, 55x46 έκ. Πινακοθήκη Ε. Αβέρωφ.

Ιδιοκτησία Έλένης Έγγονοπούλου.