

ΝΕΟΣ ΑΝΑΧΑΡΣΙΣ

[Βιέννη 1797]

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΛΕ'

‘Οδοιπορία τῆς Θεσσαλίας¹

Αμφικτύονες — Μάγισσαι — Βασιλεῖς τῶν Φερῶν — Κοιλάς τῶν Τεμπῶν

Ἐβγαίνοντας ἀπὸ τὰς Θερμοπύλας² ἐμβαίνει τινὰς εἰς τὴν Θεσσαλίαν. Αὕτη ἡ ἐπαρχία, εἰς τὴν ὁποίαν συμπεριλαμβάνεται ἡ Μαγνησία³ καὶ διάφοραι ἄλλαι μικραὶ τοπαρχίαι ἔχουσαι ξεχωριστὰς ὄνομασίας, εἴναι περιωρισμένη κατ’ ἀνατολὰς ἀπὸ τὴν θάλασσαν, κατ’ ἄρκτον ἀπὸ τὸ δρός "Ολυμπον, κατὰ δυσμὰς ἀπὸ τὸ δρός Πίνδον⁴ καὶ κατὰ μεσημβρίαν ἀπὸ τὴν Οίτην⁵. Ἀπὸ τὰ αἰώνια σύνορα αὐτά, ἔξέρχονται ἄλλαι ἀλυσίδες βουνῶν καὶ λόφων ἔρπουσαι εἰς τὰ ἐνδότερα μέρη. Αὕται ἐναγκαλίζουσι κατὰ διαστήματα εὐφόρους πεδιάδας, αἰτινες διὰ τὸ σχῆμα καὶ τὴν περιοχήν τους παρο-

1. Τὸ καλοκαίρι τοῦ 357 χρόν. πρὸ Χριστοῦ.

2. Θερμονέρια.

3. Τοῦ Δημητριάδος ἡ ἐπαρχία.

4. Ἀγραφα.

5. Βάνινα δξιές.

μοιάζουσι μὲ εύρυχωρα ἀμφιθέατρα¹. Πόλεις εύτυχισμέναι ἐγείρονται ἐπάνω εἰς τὰ ὕψη ὅπου περιτριγυρίζουσι τὰς πεδιάδας αὐτάς. "Ολος δ τόπος ποτίζεται ἀπὸ ποταμούς, ὃν οἱ περισσότεροι πίπτουσιν εἰς τὸν Πηνειόν², ὃστις προτοῦ νὰ εἰσέλθῃ εἰς τὴν θάλασσαν, διαπερνᾷ τὴν περίφημον κοιλάδα, γνωστὴν ὑπὸ τὴν ὄνομασίαν Τέμπη³.

Μερικὰ στάδια παρεμπρὸς ἀπὸ τὰς Θερμοπύλας, ηὔραμεν τὴν μικρὰν χώραν Ἀνθέλην⁴, περίφημον δι' ἔνα ναὸν τῆς Ἀρτέμιδος καὶ διὰ τὴν συνέλευσιν τῶν Ἀμφικτύονων ὅπου συγκροτεῖται κάθε χρόνον ἔκει⁵. Αὐτὴ ἡ σύναξις ἥθελεν εἶναι ἡ ἐπωφελεστάτη καὶ ἐπομένως ἡ ἀρίστη τῶν νομοθεσιῶν, ἀν αἱ αἰτίαι τῆς φιλανθρωπίας, ὅπου ἐνήργησαν νὰ τὴν θεσπίσωσι, δὲν ἥθελεν ἀναγκασθῶσι νὰ παραχωρήσωσιν εἰς τὰ πάθη ἔκεινων ὅπου διοικοῦσι τὰ ἔθνη.

Κατὰ τὸ λέγειν μερικῶν, ὁ Ἀμφικτύων, βασιλεύοντας εἰς τὰ πέριξ, ἐστάθη ὁ πρῶτος προστάτης⁶, ἀλλοι πάλιν λέγουσι πῶς ὁ Ἀκρίσιος, βασιλεὺς τοῦ Ἀργους⁷. Ἐκεῖνο ὅπου φαίνεται βέβαιον εἶναι ὅτι εἰς τοὺς ἀρχαιοτέρους χρόνους, δώδεκα γένη ἀπὸ τὰ ἀρκτῶα μέρη τῆς Ἑλλάδος⁸, καθὼς οἱ Δωριεῖς, οἱ Ἰωνεῖς, οἱ Φωκεῖς,

1. Πλίνιος, βιβλ. 4, κεφ. 8, τόμ. α', σελ. 199.

2. Σαλαμβριάν.

3. Μπαμπᾶς.

4. Μόλος.

5. Ἡρόδοτος, βιβλ. ζ', κεφ. 200, ὑπομνήματα τῆς φιλολογ. ἀκαδ. τόμ. 3, σελ. 191.

6. Θεόπομπος, εἰς Ἀμφικτυον. Παυσανίας, βιβλ. 10, κεφ. 8, σελ. 815.

7. Στράβ. βιβ. θ', σελ. 420.

8. Αἰσχίν. Περὶ ψευδ. νόμ. σελ. 413. Στράβ. ὅμοιως. Παυσαν. ὅμοιως.

— Οἱ ἀρχαῖοι συγγραφεῖς δὲν συμφωνοῦν ἐπάνω εἰς τὰ γένη ὅπου ἔστελλον ἀπεσταλμένους εἰς τὴν γενικὴν συνέλευσιν. 'Ο Αἰσχίνης, ὅπου ἔκθέτω ἀνωτέρω, καὶ τοῦ ὅποιου ἡ μαρτυρία εἶναι τουλάχιστον διὰ τὸν καιρὸν του προτιμότερα ἀπ' ὅλας τὰς ἀλλας, ἐπειδὴ καὶ ἡτον ὁ ἴδιος ἀπεσταλμένος, δινοματίζει τοὺς Θετταλούς, τοὺς Βοιωτούς, τοὺς Δωριεῖς, τοὺς Ἰωνας, τοὺς Περραιβούς, τοὺς Μάγνητας, τοὺς Λοκρούς, τοὺς Οιταλους, τοὺς Φθιώτας, τοὺς Μαλίους καὶ τοὺς Φωκεῖς. Οἱ ἀντιγραφεῖς ἀπέβαλον τὸ δωδέκατον, οἱ δὲ κριτικοὶ ὑποθέτουν πῶς εἶναι οἱ Δόλοπες.

οἱ Βοιωτοί, οἱ Θεσσαλοί καὶ ἄλλοι ἔκαμαν μίαν συμφωνίαν διὰ νὰ προλάβωσι τὰ κακὰ ὅπου ὁ πόλεμος ἐφεῖλκε κατόπι του. Ἐθεσπίσθη νὰ στέλλωσι κάθε χρόνον ἀπεσταλμένους εἰς τοὺς Δελφούς¹ καὶ δτὶ τὰ τολμήματα ὅπου ἦθελε γένωσιν ἐναντίον τοῦ ναοῦ τοῦ Ἀπόλλωνος, ὅστις ἐδέχθη τοὺς ὅρκους των, καὶ ὅλα ἐκεῖνα ὅπου εἶναι ἐνάντια εἰς τὰ δίκαια τῶν ἀνθρώπων, τῶν ὅποιων αὐτοὶ ἔχρεωστοῦσαν νὰ εἶναι οἱ ὑπερασπισταί, θέλουσιν ἀναγθῆ εἰς τὴν συνέλευσιν αὐτήν...

· ·

Ἄπὸ τὴν Ἀνθέλην ἐμβήκαμεν εἰς τὸν τόπον τῶν Τραχινίων² καὶ εἴδαμεν εἰς τὰ πέριξ τοὺς πεδινοὺς ἀνθρώπους καταγινομένους εἰς τὸ νὰ συνάξωσι τὴν πολύτιμον σκάρφην ὅπου βλαστάνει ἐπάνω εἰς τὸ ὅρος Οἴτην³. Ἡ ἔφεσις τοῦ νὰ πληροφορήσωμεν τὴν περιέργειάν μας, μᾶς ὑπεχρέωσε νὰ πάρωμεν τὸν δρόμον τῆς Ὑπάτης⁴. Μᾶς εἶχον εἰπεῖ δτὶ θὲ νὰ εὔρωμεν πολλὲς μάγισσες εἰς τὴν Θεσσαλίαν, καὶ πρὸ πάντων εἰς τὴν πόλιν αὐτήν⁵. εἴδομεν ἀληθινὰ ἐκεῖ περισσὲς ποταπὲς γυναικες, ὅπου ἡμποροῦσαν (καθὼς ἔλεγον) νὰ κρατήσωσι τὸν ἥλιον, νὰ τραβήξωσι τὸ φεγγάρι εἰς τὴν γῆν, νὰ διεγείρωσι ἦ νὰ γαληνιάσωσι τὰς τριχυμίες, νὰ ξανακράξωσι τοὺς πεθαμένους εἰς τὴν ζωήν, ἦ νὰ ἀποθήσωσι τοὺς ζωντανοὺς εἰς τὸν τάφον⁶.

Πῶς αἱ τοιαῦται ἴδεαι ἡμπόρεσσαν νὰ γλιστρήσωσιν εἰς τὰ πνεύματα; Ἐκεῖνοι ὅπου τὰς θεωροῦσιν ως προσφάτους, θέλουσιν, δτὶ, εἰς τὸν παρελθόντα αἰῶνα, μία Θετταλὴ ὀνομαζομένη Ἀγλαονίκη, μανθάνοντας νὰ προλέγῃ τὰς ἐκλείψεις τῆς σελήνης, ἀπέδωκεν αὐ-

1. Καστρὶ εἰς τὴν Φωκίδα.

2. Ἐπαρχία τοῦ Νέων Πατρῶν.

3. Θεόφρ. Ἰστορ. βοτ. β. 9, κεφ. ια', σελ. 1063.

4. Πατρατζίκι.

5. Ἀριστοφ. Νεφέλ. στίχ. 747. Πλίνιος, βιβλ. 30, κεφ. α', τόμ. β' σελ.

523. Σενέκ. εἰς Ἰππόλ. δραμ. 2, στ. 420. Ἀπουλ. Μεταμ. β. α', σ. 15, β. 2, σ. 20.

6. Ἐμπεδοκ. Διογ. Λαέρτ. βιβ. η', § 59. Ἀπουλ. αὐτ. σ. 6. Βιργίλ. ἐκλογ. η', στίχ. 69.

τὸ τὸ φαινόμενον εἰς τὴν δύναμιν τῶν γητευμάτων τῆς¹ καὶ ὅτι ἐσυμπέραναν ἀπ' ἔκεῖ, πώς οἱ ἴδιοι τρόποι ἡσαν ἀρχετοὶ νὰ ἀπαιωρήσωσιν ὅλους τοὺς νόμους τῆς φύσεως· προβάλλουσιν δημαρχούς καὶ μίαν ἄλλην Θετταλήν, ἥτις, ἀπὸ τὸν καιρὸν τῶν ἡρωϊκῶν αἰώνων, ἐξήσκει ἐπάνω εἰς τὸ ἀστρον αὐτὸ μίαν αὐτοκρατορικὴν ἴσχυν². καὶ μία ποσότης ἀποτελεσμάτων ἀποδεικνύει φανερά, ὅτι ἡ μαγεία παρεισῆλθε πρὸ πολλοῦ εἰς τὴν Ἑλλάδα.

Μὴ φροντίζοντες νὰ ἐρευνήσωμεν τὴν ἀρχήν της, ἡθελήσαμεν ἐν καιρῷ τῆς διατριβῆς μᾶς εἰς τὸ Πατρατζίκι νὰ γνωρίσωμεν τὰ ἀποτελέσματά της· μᾶς ἐπῆγαν κρυφίως εἰς μερικὲς γραῖες, τῶν ὁποίων ἡ πενιχρότης ἦτον τόσον ὑπερβολική, ὅσον καὶ ἡ ἀμάθειά των· αὐταὶ ἐκαυχῶντο πώς εἶχον ἀντιφάρμακα ἐναντίον τῶν δαγκαμάτων τῶν σκορπίων καὶ τῶν ἔχιδνῶν³, πώς εἶχον ἄλλα διὰ νὰ καταντήσωσιν ἐκνεύρωμένην ἡ ἀνενέργητον τὴν φλόγα ἐνδες νέου συζύγου, ἡ διὰ νὰ κάμωσι νὰ χαθῶσι τὰ ποίμνια καὶ τὰ μελίσσια⁴. εἴδαμεν ἔκεῖ...

‘Απὸ τὸ Πατρατζίκι ἐπῆγαμεν εἰς τὴν Λάμιαν καὶ, ἐξακολουθοῦντες νὰ περιπατῶμεν εἰς ἄγριον τόπον, ἀπὸ ἐναν δάνισον καὶ λοφώδη δρόμον ἐφθάσαμεν εἰς τοὺς Θαυμακούς, ὅπου μᾶς ἐφάνη ἡ πλέον ὥραιοτέρα θεωρία ὅπού ἡμπορεῖ νὰ εὑρεθῇ εἰς τὴν ‘Ἑλλάδα’, ἐπειδὴ καὶ αὐτὴ ἡ πόλις εἶναι ἐπάνωθεν ἀπὸ ἐνα ἄπειρον ἵσιωμα, τοῦ ὅποίου ἡ θέα προξενεῖ πάραυτα μίαν ζωηρὰν ἐσωτερικὴν κίνησιν· εἰς αὐτὸν τὸν πλούσιον καὶ θαυμαστὸν κάμπον⁵ εἶναι θεμελιώμεναι περισσαὶ πόλεις καὶ μεταξὺ τῶν ἄλλων τὰ Φέρσαλα, μία ἀπὸ τὰς μεγαλυτέρας καὶ διλβιωτέρας τῆς Θεσσαλίας. ‘Ημεῖς τὲς περιήλθομεν ὅλες, εἰδοποιούμενοι, ὅσον τὸ δυνατόν, τῶν ἀρχαίων συνη-

1. Πλούταρχ. τόμ. β', σελ. 145.

2. Σενέκ. εἰς ‘Ἡρακλ. Οίταῖος στίχ. 525.

3. Πλάτ. εἰς Εὔθυδ. τόμ. α', σελ. 290.

4. ‘Ἡρόδοτ. βιβλ. β', κεφ. 181. Πλάτ. περὶ νόμ. βιβλ. ια', τόμ. β' σελ. 933.

5. Λίβ. βιβ. 32, κεφ. 4.

6. Ποκόχ. τόμ. 3, σελ. 153.

θειῶν των, τῆς διοικήσεώς των, τοῦ χαρακτῆρος καὶ τῶν ἡθῶν τῶν ἐγκατοίκων των.

Φθάνει μόνον νὰ ρίψῃ κανεὶς τὰ μάτια του εἰς τὴν φύσιν τῆς γῆς, διὰ νὰ καταπεισθῇ πῶς ἔπρεπε νὰ περισφαλῇ ἄλλοτε σχεδὸν τόσα γένη ἡ φυλάς, ὅσα παρασταίνει βουνά καὶ κοιλάδας· διαχωρισμένοι ὅντες τότε ἀπὸ ἴσχυρὰ σύνορα, τὰ ὅποῖα ἡτον ἀνάγκη εἰς κάθε στιγμὴν νὰ καταπολεμῶσιν ἡ νὰ διαφενδεύωσιν, ἔγιναν τόσον ἀνδρεῖοι, ὅσον ἐγχειρηματίαι, καὶ, δταν ἡμερώθησαν τὰ ἥθη των, ἡ Θεσσαλία ἐστάθη ἡ καθέδρα τῶν ἥρωών των καὶ τὸ θέατρον τῶν πλέον μεγάλων κατορθωμάτων. Ἐκεῖ ἐφάνησαν οἱ Κένταυροι καὶ Λαπίθαι, ἐκεῖθεν ἐξέπλευσαν οἱ Ἀργοναῦται¹, ἐκεῖ ἀπέθανεν ὁ Ἡρακλῆς, ἐκεῖ ἐγεννήθη ὁ Ἀχιλλεύς, ἐκεῖ ἔζησεν ὁ Πειρίθοος, ἐκεῖ οἱ πολεμισταὶ ἥρχοντο ἀπὸ τοὺς πλέον μακρινοὺς τόπους νὰ δοξασθῶσι διὰ τὰς ἀνδραγαθίας των. Οἱ Ἀχαιοί, οἱ Αἰολεῖς, οἱ Δωριεῖς, ἀφ' ᾧ κατάγονται οἱ Λακεδαιμόνιοι, καὶ ἄλλα ἴσχυρὰ ἔθνη, ἔχουσι τὴν ἀρχὴν των ἀπὸ τὴν Θεσσαλίαν. Τὰ γένη, ὅποι ὑπερεξέχουσι τὴν σήμερον, εἶναι οἱ λεγόμενοι κυρίως Θετταλοί², οἱ Οίταιοι³, οἱ Φθιῶται⁴, οἱ Μάλιοι⁵, οἱ Μάγνητες⁶, οἱ Περραιβοί⁷ καὶ ἄλλοι. "Ἄλλοτε ἦσαν ὑποκείμενοι εἰς βασιλεῖς, ὕστερον ὑπέφερον καὶ αὐτοὶ τὰς συνηθισμένας μεταβολὰς εἰς τὰ μεγάλα καὶ μικρὰ βασίλεια. Οἱ περισσότεροι εἶναι τὴν σήμερον ὑποκείμενοι εἰς μίαν ὀλιγαρχικὴν διοίκησιν⁸.

Εἰς κάποιας περιστάσεις, αἱ πόλεις κάθε ἐπαρχίας, ἥγουν κάθε φυλῆς, στέλλουσι τοὺς ἀπεσταλμένους των εἰς τὴν συνέλευσιν, ὅπου

1. "Αδμητος, εἰς τῶν πενήντα πέντε Ἀργοναυτῶν, ἡτον ἀπὸ τὸν Βελεστίνον.
2. Οἱ τῶν Τρικάλων τὸν κάμπον οἰκοῦντες.
3. Οἱ κατοικοῦντες τὰ Βάνινα, Πατρατζίκι, Ζητούνι.
4. Οἱ Φερσαλινοὶ ἔως τὸν Πλάτανον.
5. Οἱ Θαυμακινοὶ ἔως τὸν Ἀχινόν.
6. Τοῦ Βόλου καὶ τῆς Ἀγυιᾶς τὰ χωριά.
7. Οἱ Ὀλυμπιῶται, Ἀλασσονῖται, ἔως τὴν Λάρισαν.
8. Θουκυδ. βιβλ. 4, κεφ. 78.

διευκρινίζονται τὰ συμφέροντά των¹. τὰ ψηφίσματα δμως αὐτῶν τῶν συνεδρίων ὑποχρεώνουσι μόνον ἐκείνους ὅπου τὰ ὑπέγραψαν, καὶ ἔτζι, δχι μόνον αἱ ἐπαρχίαι εἰναι ἀνεξάρτητοι ἢ μία ἀπὸ τὴν ἄλλην, ἀλλ' αὐτὴ ἢ αὐτεξουσιότης ἔκτείνεται ἀκόμη καὶ εἰς τὰς πόλεις ἐκάστης ἐπαρχίας. Λόγου χάριν, ἢ ἐπαρχία τοῦ Ζητουνίου, οὖσα διηρημένη εἰς δεκατέσσαρας τοπαρχίας², οἱ κάτοικοι τῆς μιᾶς ἡμιποροῦσι νὰ μὴ θελήσωσι ν' ἀκολουθήσωσιν εἰς τὸν πόλεμον ἐκείνους τῶν ἄλλων³. Αὐτὴ ἢ ὑπερβολικὴ ἐλευθερία ἀδυνατίζει κάθε ἐπαρχίαν, ἐμποδίζοντάς την νὰ ἐνώσῃ τὰς δυνάμεις της, καὶ ἐπιφέρει τόσηγ ἀδυναμίαν εἰς τὰ δημόσια βουλεύματα ὅπου παραιτοῦνται συχνὰ εἰς τὸ νὰ συναθροίσωσι τὰς συνελεύσεις⁴.

'Η συμμαχία τῶν κυρίως λεγομένων Θετταλῶν (λέγονται ὅσοι κατοικοῦσι τῶν Τρικάλων τὸν κάμπον), εἰναι ἢ ἴσχυροτέρα ἀπ' ὅλες, τόσον διὰ τὴν ποσότητα τῶν πόλεων ὅπου ἔξουσιάζει, ὅσον καὶ διὰ τὴν συνένωσιν τῶν Μαγνήτων καὶ τῶν Περραιβῶν, τοὺς ὅποίους αὐτὴ μὲ τὴν ὁλότητα σχεδὸν καθυπέταξεν⁵.

'Ορῶνται ἀκόμη καὶ τινες πόλεις ἐλεύθεραι, αἱ ὅποιαι φαίνονται πῶς δὲν βαστῶνται ἀπὸ καμίαν μεγάλην φυλήν, καὶ, οὖσα πολλὰ ἀσθενεῖς νὰ διατηρῶνται εἰς ἓνα κάποιον βαθμὸν ὑπολήψεως, ἀποφασίζουσι νὰ συντροφεύσωσι μὲ δύο-τρεῖς πλησιοχώρους πόλεις, μοναδικὲς καὶ ἀδύνατες καθὼς καὶ αὐτές⁶.

Οἱ Θεσσαλοὶ ἡμποροῦσι νὰ βάλωσιν εἰς τὸ ποδάρι ἔξι χιλιάδας καβαλαρέους καὶ δέκα χιλιάδας πεζούς⁷, χωρὶς νὰ μετρήσωμεν τοὺς τοξότας, ὅπου εἰναι ἔξαίρετοι καὶ τῶν ὅποίων ἡμπορεῖ νὰ πληθυνθῇ ὁ ἀριθμὸς κατ' ἀρέσκειαν, ἐπειδὴ αὐτὴ ἡ φυλὴ εἰναι συνηθι-

1. Ὁ αὐτ. αὐτ. βιβ. 35, κεφ. 31, βιβ. 36, κεφ. 8, βιβ. 39, κεφ. 25, β. 42, κ. 38.

2. Στράβ. βιβ. 9, σελ. 434.

3. Διόδ. Σικ. βιβ. 18, σελ. 595.

4. Λίβ. βιβλ. 34, κεφ. 51.

5. Θεόφ. ἀπ. Ἀθην. βιβλ. 6, 265.

6. Στράβ. αὐτόθ. σελ. 437. Λίβ. βιβλ. 42, κεφ. 53.

7. Ξενοφ. Ἑλλ. βιβ. 6, σελ. 581. Ἰσοχ. τ. α', σ. 420.

σμένη παιδιόθε νὰ ρίπτῃ μὲ τὸ δοξάρι¹. Δὲν εἶναι κανένα πρᾶγμα τόσον περίφημον ἀπὸ τὴν καβαλαρίαν τῶν Θετταλῶν²: αὐτὴ δὲν εἶναι τρομερὰ μόνον κατὰ τὴν ἰδέαν· ὅλος ὁ κόσμος συμφωνεῖ ὅτι εἶναι ἀδύνατον νὰ ἀντισταθῇ κανεὶς εἰς τὴν ἴσχυρότητά της³.

"Ἄδεται λόγος πώς αὐτοὶ πρῶτοι ηὔραν τὴν εύκολίαν νὰ βάλωσι τὸ χαλινάρι εἰς τὸ ἄλογον καὶ νὰ τὸ ὀδηγήσωσιν εἰς τὸν πόλεμον. Λέγουσι προσέτι ὅτι ἀπ' αὐτὸ ἐστερεώθη ἡ ἰδέα πώς ὑπῆρχον ἄλλοτε εἰς τὴν Θεσσαλίαν ἄνθρωποι, κατὰ τὸ ἥμισυ ἄνθρωποι καὶ τὸ ἥμισυ ἄλογα, οἵτινες ὠνομάσθησαν Κένταυροι⁴. Αὐτὸς ὁ μῦθος ἀποδεικνύει τουλάχιστον τὴν ἀρχαιότητα τῆς ἴππικῆς ἀναμεταξύ των, καὶ ἡ ἔφεσίς των δι' αὐτὴν τὴν ἀσκησιν εἶναι καθιερωμένη ἀπὸ μίαν ιεροπραξίαν ὅπου παρατηροῦσιν εἰς τὰς ὑπανδρείας των. "Τερον ἀπὸ τὰς θυσίας καὶ ἄλλα ρητά, ὅπου μεταχειρίζονται, ὁ νυμφίος προσφέρει εἰς τὴν νύμφην ἕνα ἄλογον στολισμένον μὲ στολίσματα πολεμικά⁵. Ἡ Θεσσαλία προάγει κρασί, λάδι, καρποὺς διαφόρων εἰδῶν. Ἡ γῆ εἶναι εὔκαρπος εἰς βαθμὸν ὅπου τὸ σιτάρι ἤθελεν αὐξῆσει πολλὰ γλήγορα, ἀν δὲν ἐπρονοοῦσαν νὰ τὸ κουρεύσωσιν ἡ νὰ βάλωσι τὰ πρόβατα νὰ τὸ βοσκήσωσι⁶.

Τὰ γεννήματα ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον, μὲ ὅλον ὅπου εἶναι πολλότατα, τρώγονται συχνὰ ἀπὸ τὰ σκωλήκια⁷: κουβαλοῦν μίαν μεγάλην ποσότητα σιταρίου εἰς διαφόρους λιμένας, καὶ πρὸ πάντων εἰς τὰς Φθιωτικὰς Θήβας (εἰς τὸν Πλάτανον), ὅπουθεν μετακομίζεται εἰς ξένα μέρη⁸. Αὐτὴ ἡ πραγματεία, ὅπου κόπτει μεγάλας ποσότητας, γίνεται περισσότερον ἐπωφελής εἰς τὸ ἔθνος, τὸ ὅποιον ἤμπορεῖ εύκόλως νὰ τὴν παρατείνῃ καὶ σχεδὸν νὰ τὴν αὐξάνῃ διὰ μέσου τῆς ὑπερβολικῆς ποσότητος τῶν σκλάβων, ὅπου ἔξουσιάζει, ὀνομαζομέ-

1. Ξενοφ. αὐτόθι. Σολιν. κεφ. 8.

2. Παυσ. β. 10, κ. α', σ. 799. Διόδ. Σικ. β. 16, σ. 435. Λιβ. β. 9, κ. 19.

3. Πολύβ. β. 4, σελ. 278.

4. Πλίν. βιβ. 7, κεφ. 56, τόμ. α', σελ. 416.

5. Αἴλιαν. ζώων. βιβ. 11, κεφ. 34.

6. Θεόφρ. Ιστορ. βιβ. 8, κεφ. 7, σελ. 942.

7. Ὁ αὐτὸς αὐτόθι κεφ. 10.

8. Ξενοφ. Ιστορ. Ἐλλ. βιβ. 6, σελ. 581. Λιβ. βιβλ. 39, κεφ. 25.

νων Πενεστῶν. Αύτοὶ κατάγονται ἀπ' ἐκείνους τοὺς Περραιβοὺς καὶ ἀπ' ἐκείνους τοὺς Μάγνητας, διόπου οἱ Θετταλοὶ ἔβαλαν εἰς τὰ σίδερα, ἀφοῦ τοὺς ἐνίκησαν. Συμβεβηκός, τὸ διποῖον ἀποδεικνύει πολλὰ τὰς ἀντιφάσεις τοῦ ἀνθρωπίνου πνεύματος.

Οἱ Θετταλοὶ εἶναι Ἰσως ἀπ' ὅλους τοὺς "Ἐλληνας ἐκεῖνοι ὅπου καυχῶνται περισσότερον διὰ τὴν ἐλευθερίαν των¹, καὶ αὐτοὶ ἡτον οἱ πρῶτοι εἰς τὸ νὰ καταντήσουν τοὺς "Ἐλληνας εἰς τὴν σκλαβίαν. Οἱ Λακεδαιμόνιοι, κατὰ τὸν αὐτὸν τρόπον ὅντες ζηλωταὶ τῆς ἐλευθερίας των, ἔδωσαν τὸ ἴδιον παράδειγμα εἰς τὴν Ἑλλάδα².

Οἱ Πενεσταὶ ἐπαναστάτησαν περισσότερον ἀπὸ μίαν φορά³. εἶναι τόσον πολλοί, ὅπου ἐμπνέουσι πάντοτε φόβον, οἱ δὲ αὐθένται των ἡμποροῦσι νὰ κάμωσιν ἔνα ὑποκείμενον πραγματείας καὶ νὰ τοὺς πωλήσωσιν εἰς τὰ ἄλλα γένη τῆς Ἑλλάδος. Ἐκεῖνο δμως ὅπου εἶναι αἰσχρότερον ἀκόμη, φαίνονται ἔδω ἀχόρταστοι ἀνθρωποι ὅπου νὰ κλέπτωσι τοὺς σκλάβους τῶν ἄλλων, νὰ ἀρπάζωσι σχεδὸν τοὺς ἐλευθέρους κατοίκους, καὶ νὰ τοὺς μετακομίζουν σιδηροδεσμίους εἰς τὰ πλοῖα ὅπου ἡ γλυκύτης τοῦ κέρδους ἔλκει εἰς τὴν Θεσσαλίαν⁴.

'Εγὼ εἶδα εἰς τὴν πόλην "Αρνην (οὗτοι μακρὰ ἀπὸ τὰ Τρίκαλα) σκλάβους, τῶν ὅποιων ἡ κατάστασις εἶναι μετριωτέρα· αὐτοὶ κατάγονται ἀπ' ἐκείνους τοὺς Βοιωτούς, οἵτινες ἥλθον ἄλλοτε νὰ κατοικήσωσιν εἰς ἐκεῖνον τὸν τόπον καὶ ἐδιώχθησαν ἐπειτα ἀπὸ τοὺς Θετταλούς. Οἱ περισσότεροι ἐγύρισαν εἰς τοὺς ἀρχαίους τόπους των· οἱ ἄλλοι, μὴν ἡμποροῦντες νὰ παραιτήσωσι τὰς κατοικίας των, ἐσυμβιβάσθησαν μὲ τοὺς νικητάς των, κατένευσαν νὰ γίνουν σκλάβοι⁵, μὲ συμφωνίαν ὅτι οἱ αὐθένται των νὰ μὴν ἡμπορῶσι μήτε νὰ

1. Εὔριπ. εἰς "Αλκ. στίχ. 677.

2. Θεόπ. εἰς 'Αθην. βιβ. 6, κεφ. 18, σελ. 265.

3. 'Αριστοτ. δημοκ. βιβ. 2, κεφ. 9, τόμ. β', σελ. 328.

4. 'Αριστοφ. πλοῦτ. στίχ. 520, σχολ. τοῦ αὐτοῦ.

5. 'Ἐν ἔτει 1769 οἱ κάτοικοι τῆς Κάπουρνας (χώρα τῆς Μαγνησίας) ἐβιάσθησαν νὰ πωλήσωσι κατὰ τὸν αὐτὸν τρόπον τὴν ἐλευθερίαν των εἰς ἔναν 'Αρβανίτην, ὁνόματι Μουσλῆ — μὴν ἡμποροῦντες νὰ πληρώσωσι τὸ ὑπερβολικὸν διάφορον τῶν ἀσπρῶν του, τὰ δέκα δεκαοκτὼ τὸν χρόνον —, ἐπὶ συμ-

τοὺς σηκώσωσι τὴν ζωήν, μήτε νὰ τοὺς μετακομίσωσιν εἰς ἄλλα κλίματα γῆς· αὐτοὶ ἐπεφορτίσθησαν τὴν καλλιεργίαν τῆς γῆς ἐπὶ μιᾷ ἑτησίῳ ἀντιμισθίᾳ. Πολλοὶ δὲ αὐτοὺς εἶναι τὴν σήμερον πλουτιώτεροι ἀπὸ τοὺς κυρίους των¹.

Οἱ Θετταλοὶ ὑποδέχονται τοὺς ξένους μὲ πολλὴν δεξιῶσιν καὶ τοὺς φιλεύουσι μὲ μεγαλοπρέπειαν². ἡ πολυτέλεια λάμπει εἰς τὰ φορέματα καὶ ὁσπίτιά των³, ἀγαπῶσιν ὑπερβολικὰ τὴν κενοδοξίαν καὶ ξεφαντώματα, τὰ τραπέζιά των εἶναι μὲ πολλὴν παρατήρησιν καὶ ἀφθονίαν στολισμένα καὶ αἱ χορεύτριαι, ὅποὺ παρεισάγονται ἐκεῖ, δὲν ἥμποροῦσι νὰ τοὺς εὐχρεεστήσωσιν ἀλλέως, παρὰ ὅταν ξεγυμνωθῶσι, σχεδὸν καὶ δὲν δλα τὰ καλύμματα τῆς αἰδοῦς⁴.

Εἶναι ζωηροί, φιλοτάραχοι⁵ καὶ τόσον δύσκολοι εἰς τὸ νὰ διοικηθῶσιν, ὅποὺ ἔγω ἐδειπέρεις πόλεις των καταξεσχισμένας ἀπὸ φατρίας⁶. τοὺς ὀνειδίζουσι, καθὼς καὶ δλα τὰ πεπολιτευμένα ἔθνη, ὅτι δὲν στέκονται εἰς τὸν λόγον τους καὶ παραιτοῦσιν εὔκόλως τοὺς συμμάχους των⁷. ἡ ἀνατροφὴ τους μὴ προσθέτοντας ἄλλο εἰς τὴν φύσιν, παρὰ προλήψεις καὶ λάθη, ἡ διαφθορὰ ἀρχινῷ ἐνωρίς, κατόπι τὸ παράδειγμα κατασταίνει τὸ κρίμα εὔκολον καὶ ἡ ἀτιμωρησία τὸ καταντῷ ἀναιδές⁸. Εἰς τοὺς πλέον ἀρχαίους χρόνους τους, ἐκαλλιέργουν τὴν ποιητικήν. Αὐτοὶ δισχυρίζονται πῶς ἐκεῖ ἐγεννήθη ὁ Θάμυρις, ὁ Ὁρφεύς, ὁ Λίνος, καὶ τόσοι ἄλλοι, οἵτινες ἔζοῦσαν εἰς τὸν αἰῶνα τῶν ἡρώων, τῶν ὅποιων τῆς δόξης συμμετεῖχον καὶ ἐ-

φωνίᾳ τοῦ νὰ τοὺς ἀφήσῃ νὰ κατοικοῦν τὸν πετρώδη καὶ ὀκαρπὸν τόπον των καὶ νὰ παίρνῃ αὐτὸς τὰ κέρδη τοῦ κόπου των. "Οστις, κτίζοντας ἐκεῖ ἐναν πύργον διὰ μέσου των, τοὺς βαστῷ εἰς τὴν πλέον κατησχυμμένην σκλαβίαν.

1. Ἀρχεμ. εἰς Ἀθην. βιβ. 6, σελ. 264. Θουκ. βιβ. 12.
2. Ξενοφ. Ἰστ. Ἑλ. βιβ. 6, σελ. 264. Θουκυδ. βιβλ. 12, κεφ. 5, σελ. 624.
3. Πλάτ. εἰς Κρίτ. τόμ. α', σελ. 53. Ἀθήν. αὐτόθ. κεφ. 23, σελ. 633. Θεοφ. ἀπ. Ἀθ. β. 6, κ. 17, σ. 260.
4. Ἀθήν. βιβ. 13, κεφ. 9, σελ. 607.
5. Λίθ. βιβλ. 34, κεφ. 51.
6. Ἰσοκρ. ἐπιστ. 2 εἰς Φιλ. τόμ. α', σελ. 451.
7. Δημοσθ. Ὁλυνθ. α', σελ. 4, ὁ αὐτ. εἰς Ἀριστοχρ. σελ. 743.
8. Πλάτ. εἰς Κρίτ. τόμ. α' σελ. 53.

κεῖνοι¹. Ήστερον δέ μως ἀπὸ τὴν ἐποχὴν αὐτήν, οἱ Θετταλοὶ δὲν προῆγον κανέναν συγγραφέα, μήτε κανέναν περίφημον τεχνίτην. Εἶναι σχεδὸν ἔκατὸν πενήντα χρόνοι, ὅπου ὁ Σιμωνίδης τοὺς ηὔρεν ἀνασθήτους εἰς τὰς χάριτας τῶν στίχων του². Εἰς τοὺς τελευταίους αὐτοὺς καιροὺς ἔγιναν ὑποκλινέστεροι εἰς τὰ μαθήματα τοῦ ρήτορος Γοργίου, προτιμοῦσιν ἀκόμη τὴν μεγαλορρήμονα εὐγλωττίαν, ὅπου ὑπερτεροῦσαν, καὶ ἡ ὅποια δὲν ἐδιόρθωσε τὰς φευδεῖς ἰδέας ὅπου ἔχουσι περὶ δικαιοσύνης καὶ ἀρετῆς³. Αὐτοὶ ἔχουσι τόσην ὄρεξιν καὶ ὑπόληψιν διὰ τὴν ἀσκησιν τοῦ χοροῦ, ὅπου μεταχειρίζονται τὰς λέξεις αὐτῆς τῆς τέχνης εἰς τὰς πλέον εὐγενικὰς χρήσεις· εἰς μερικὰ μέρη οἱ στρατηγοὶ ἢ οἱ προεστοὶ ὀνομάζονται ἀρχηγοὶ τοῦ χοροῦ (χορηγέται)⁴.

Ἡ μουσικὴ τους ἔχει τὸν μέσον τόπον μεταξὺ τῆς τῶν Δωριέων καὶ τῶν Ἰώνων, καὶ μὲ τὸ νὰ ζωγραφίζῃ κατὰ διαδοχὴν τὸν ἐναγκαλισμὸν τῆς μεγαλαυχίας καὶ τὴν ἀπαλότητα τῆς τρυφῆς, αὐτὴ εὐρίσκει τὸν λογαριασμὸν της εἰς τὸν χαρακτῆρα καὶ τὰ ἥθη τοῦ ἔθνους⁵.

1. Βοσσ. παρατ. εἰς Μελαμ. βιβλ. 2, κεφ. 3, σελ. 456.

2. Πλούτ. περὶ τοῦ ἀκούειν ποιητ. τόμ. 2, σελ. 15.

3. Πλάτ. εἰς Κρίτ. τόμ. α', σελ. 53· ὁ αὐτ. εἰς Μέν. τόμ. 2 σελ. 70.

4. Λουκιαν. περὶ πηδ. κεφ. 14, τόμ. 2, σελ. 276. — Ὁ Λουκιανὸς διηγεῖται ἔνα ἐπίγραμμα ὅπου ἔγινε δι' ἔναν Θετταλόν, περιεχόμενον εἰς αὐτὰς τὰς λέξεις: «Ο δῆμος ἀνήγειρεν αὐτὸν τὸν ἀνδριάντα εἰς τὸν Ἰλαρίωνα, ἐπειδὴ καὶ ἔχορευσε καλὰ εἰς τὸν πόλεμον».

Τὸ ἐπίγραμμα τοῦ Λουκιανοῦ δὲν εἶναι πρὸς καταφρόνησιν τῶν Θετταλῶν, καθὼς συμπεραίνει ὁ Ἀνάχαρσις. Ὁ χορὸς εἶναι γένος ὑποδιαιρούμενον εἰς εἴδη ἡδονικὰ καὶ πολεμικά. Ἡδονικὰ εἰσὶν: ἡ σίκιννις, ὁ κόρδαξ^(α), λαβύρινθος, συγκαθιστός καὶ ἄλλοι. Πολεμικὰ δέ: ὁ πυρρίχιος, οὗ εἴδη: μειδάν-όγιουνού, μάνδρα-χαβασί, ντζέγγι-χαρμπῆ, καὶ ἄλλοι.

— Κόρδαξ· κινεῖ κυκλοειδῶς τὰ διπίσθια. Σίκιννις· κινεῖ κυκλοειδῶς τὴν κοιλίαν. Χορεύονται ἀπὸ δύο εἰς Κωνσταντινούπολιν.

— Λαβύρινθος· ὑπὸ πολλῶν· κάμνει ὁ χορηγέτης διαφόρους ἔξελιγμούς βαστώντας τὶ εἰς τὴν δεξιάν, καὶ εἶναι πρὸς μνεῖαν τοῦ Θησέως ἐν Κρήτῃ. Χορεύεται καὶ αὐτὸς εἰς Κωνσταντινούπολιν καὶ λέγεται «ρωμαΐκος».

— Συγκαθιστός· ὑπὸ δύο εἰς τὴν Θετταλίαν.

(α) Σχολιαστ. Ἀριστοφάνους.

5. Ἀθην. βιβ. 14, σελ. 624.

Εἰς τὸ κυνήγι εἶναι ὑπόχρεοι νὰ σέβωνται τοὺς πελαργούς (λελέκια). ἔγὼ δὲν ἥθελε μεγαλώσω αὐτὴν τὴν περίστασιν, ἀν δὲν ἀπεφάσιζον, ἐναντίον ἐκείνων ὅπου φονεύουν αὐτὰ τὰ πτηνά, τὴν ἴδιαν τιμωρίαν ὅπου καὶ εἰς τοὺς φονεῖς². Θαυμάζοντες δι' ἔναν τοιοῦτον ἀλλόκοτον νόμον, ἐρωτήσαμεν τὴν αἰτίαν· μᾶς εἴπον ὅτι οἱ πελαργοὶ ἐπάστρευσαν τὴν Θεσσαλίαν ἀπὸ τὰ ὑπερμεγέθη φίδια ὅπου τὴν κατηνώχλουν πρωτύτερα, καὶ ὅτι, χωρὶς τὸν νόμον, ἥθελε βιασθῶσι γλήγορα νὰ παραιτήσωσιν αὐτὸν τὸν τόπον³, καθὼς ὁ πολυπλασιασμὸς τῶν ἀσπαλάχων (χαμοργιῶν) ἔκαμε νὰ παραιτήσωσι μίαν πόλιν τῆς Θεσσαλίας τῆς ὅποιας ἔξεχασα τὴν δνομασίαν⁴.

— *Πυρρίχιος*: ὑπὸ ἐνόπλων οὖ εἶδη:

— *Μειδάν-όγιουνού*^(α): ὑπὸ πολλῶν, εἰς κύκλον ισταμένων, ἔγχος καὶ θυρεὸν κρατούντων καὶ πληττόντων ἔγχει θυρεόν, δεξιὰ καὶ ἀριστερά. Χορεύεται ἀπὸ τοὺς τζαούσηδες τῶν ἡγεμόνων τῆς Βλαχομπογδανίας.

— *Μάνδρα-χαβασί*: ὑφ' ἐνὸς σπαθὶ κρατοῦντος καὶ διαφόρους κύκλους εἰς τὸν ἀέρα διαγράφοντος μὲ αὐτό· τὸν εἶδον πολλάκις εἰς τὴν χώραν τῆς Μαγνησίας Πορταρίαν χορευόμενον ἀπὸ Τούρκους· δμοιάζει μὲ τὸ bâton è deux bouts σχεδόν. Τὸν εἶδον ἔτι παρ' ἐνὸς "Ἐλληνος εἰς τὰ Θεραπεῖα τῆς Κωνσταντινουπόλεως τὸ Πάσχα. Εἶχεν εἰς τὴν κόμην του ἐν φάσγανον δεμένον καὶ ἀπὸ ἐν εἰς κάθε του χέρι καὶ, συγκαθίζοντας, ἐκινοῦσε μὲ τόσην ἐπιτηδειότητα, ἀναλογίαν καὶ κυκλικὴν ταχύτητα καὶ τὰ τρία ἐνταυτῷ, ὅπου ἔξεπλάγημεν ὅλοι οἱ περιεστῶτες.

— *Ντζέγγι-χαρμπῆ*: ἐν τῷ ἀναβρασμῷ τῆς μάχης ὑφ' ὅλων τῶν ἐνόπλων κινουμένων δεξιῶς, ἀριστερῶς καὶ εἰς τὰ ἐμπροσθεν. Τὸν εἶδον εἰς Βουκουρέστι ἐπὶ τοῦ τελευταίου πολέμου τῶν τριῶν αὐτοκρατόρων, χορευόμενον ἀπὸ Τούρκους ὑποποιουμένης μάχης.

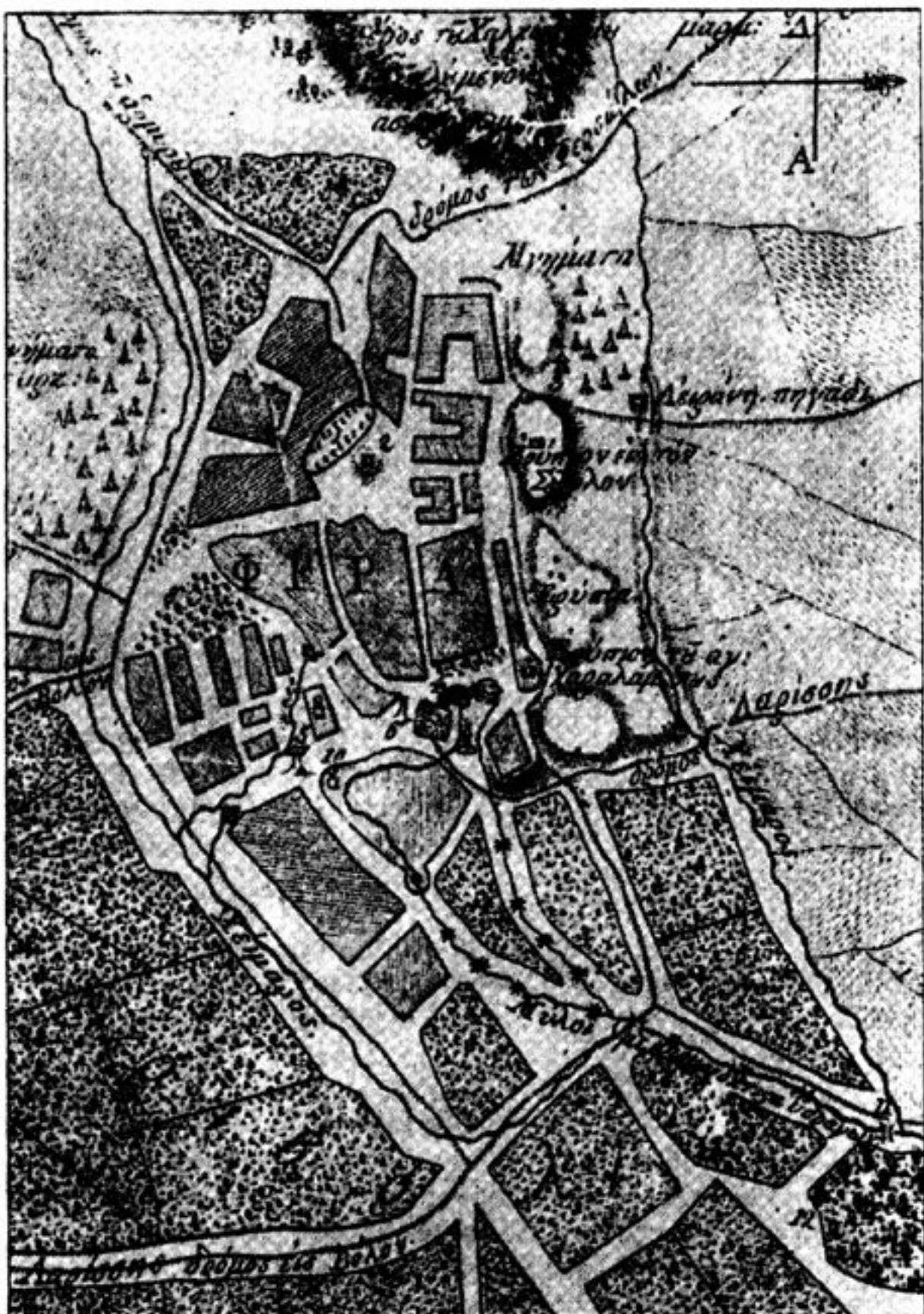
Συμπεραίνεται λοιπὸν ἐκ τῶν ἀνωτέρω ὅτι δι συμπατριώτης μου Ἰλαρίων, μόνος, ἐν τῇ παρεμβολῇ τοῦ πολέμου, μεταξὺ ἐνόπλων συντρόφων, ἀπέναντι τοῦ ἀντιπαρατεταγμένου ἔχθροῦ, ἐπὶ τῆς ἡμαγμένης πεδιάδος τοῦ στρατοπέδου, δὲν ἦτον καιρὸς νὰ χορεύσῃ τὴν σίκιννιν ἢ τὸν κόρδικα, ἀλλὰ τὸν πυρρίχιον, διεγερτικὸν ἐφόδου, καὶ δικαίως τῷ ἀνήγειρεν δ δῆμος τὸν ἀνδριάντα.

(α) Ἀφοῦ ἔχάσαμεν τὸ πᾶν, συνεχάθησαν καὶ τὰ δνόματα τῶν χορῶν.

2. Πλίν. βιβ. ι', κεφ. κγ', Σολίν, κεφ. μ'. Πλούτ. περὶ Ἰσιδ. καὶ Ὁσίρ. τόμ. β', σελ. 380.

3. Ἀριστ. περὶ θαυμ. ἀκουσ. τόμ. α', σελ. 1152.

4. Πλίν. βιβλ. η', κεφ. κθ', σελ. 455.



«Ἐπιπεδογραφία τῆς Φέρας λεγομένης νῦν Βελεστῖνος».
Λεπτομέρεια τῆς Χάρτας τῆς Ἑλλάδος (1797).

Βασιλεῖς τῶν Φερῶν, τουτέστι τοῦ Βελεστίνου

Εἰς τὰς ἡμέρας μας, ἐσγηματίσθη εἰς τὴν πόλιν τῶν Φερῶν μία δύναμις, τῆς ὁποίας ἡ λάμψις ἐστάθη τόσον λαμπρά, ὅσον ὀλιγοχρόνιος. Ὁ Λυκόφρων ἔβαλε τὰ πρῶτα θεμέλιά της¹ καὶ Ἱάσων ὁ διάδοχός του τὴν ὑψώσεν εἰς βαθὺδὸν τοῦ νὰ τὴν καταστήσῃ τρομερὰν εἰς τὴν Ἑλλάδα καὶ εἰς τὰ μακρινὰ ἔθνη. Ἐγὼ ἤκουσα νὰ ὅμιλῶσι τόσον διὰ τὸν ἀλλόχοτον αὐτὸν ἄνθρωπον, ὃποὺ πιστεύω πώς ἔχω χρέος νὰ δώσω μίαν ἰδέαν τοῦ διατάξεως καὶ τοῦ διατάξεως ἡμποροῦσε νὰ κάμη..

Ὁ Ἱάσων εἶχεν ἔκεινα τὰ προτερήματα, ὃποὺ εἶναι πλέον οἰκεῖα εἰς τὸ νὰ θεμελιώσωσι μίαν μεγάλην αὐτοκρατορίαν. Ἀρχισεν ἐνωρὶς νὰ βαστᾷ μὲ πληρωμὴν ἐνα σῶμα συμβογθῶν ἔξι χιλιάδων ἄνθρωπων, τοὺς ὁποίους ἔξασκοῦσεν ἀδιακόπως καὶ τοὺς ἐπροσήλωνεν εἰς τὸν ἑαυτόν του, μὲ ἀνταμοιβάς, ὅταν ἔκαμνον καμίαν ἀνδραγαθίαν, μὲ ἀδιακόπους φροντίδας, ὅταν ἀρρωστοῦσαν, καὶ μὲ τιμημένους ἐνταφιασμούς, ὅταν ἀπέθανον². Ἐπρεπέν, ὅταν ἥθελε νὰ ἔμβη καὶ νὰ βασταχθῇ τινὰς εἰς αὐτὸν τὸ σῶμα, νὰ ἔχῃ μίαν δεδοκιμασμένην ἀνδρείαν καὶ τὴν ταχύτητα ὃποὺ ἔδειχνεν ὁ ἴδιος εἰς τοὺς κόπους καὶ τοὺς κινδύνους. Ἀνθρωποι, ὃποὺ τὸν ἐγνώριζον μὲ ἔλεγον πώς ἦτον μιᾶς κράσεως ὃποὺ ἡμποροῦσε νὰ ὑποφέρῃ τὰς πλέον μεγάλας κακοπαθείας, καὶ μιᾶς δραστηριότητος εἰς τὸ νὰ ὑπερπηδήσῃ τὰ πλέον μεγαλύτερα ἔμποδια, μὴ γνωρίζοντας μήτε τὸν ὑπνον, μήτε τὰς ἄλλας χρείας τῆς ζωῆς, ὅταν ἐπρεπε νὰ ἐνεργῇ. Ἀναίσθητος, ἦ —νὰ εἰπῶ καλύτερον— ἀνεπίβατος εἰς τὰ δελεάσματα τῆς ἡδονῆς, ἀρκετὰ φρόνιμος εἰς τὸ νὰ μὴν ἐπιχειρισθῇ κανένα πρᾶγμα ὅταν δὲν ἦτον βέβαιος διὰ τὴν καλὴν ἔκβασίν του. Ἐπιτήδειος ὡσὰν τὸν Θεμιστοκλῆ εἰς τὸ νὰ ἐννοήσῃ τοὺς σκοποὺς τοῦ ἔχθροῦ καὶ νὰ τῷ κρύψῃ τοὺς ἐδικούς του, νὰ βάλῃ εἰς τόπον δυνά-

1. Ξενοφ. Ἰστ. ἑλλ. βιβλ. β', σελ. 461. Διόδ. Σικ. βιβ. 14, σελ. 300. Ρέτνεκ. Ἰστορ. Ιουλ. τόμ. β', σελ. 366.

2. Ξενοφ. αὐτόθι, βιβλ. 6, σελ. 530.

μεως τὴν ὑπουλότητα ἢ τὴν μηχανουργίαν¹, τέλος πάντων, ἀνάγοντας τὸ πᾶν εἰς τὴν φιλοδοξίαν του καὶ μὴν ἀποδίδοντας ποτὲ τίποτες εἰς τὴν είμαρμένην.

Πρέπει νὰ προσθέσωμεν εἰς αὐτὰ τὰ χαρακτηριστικά, ὅτι ἐδιοικοῦσε καὶ μὲ γλυκύτητα τοὺς ὑπηκόους του², ὅτι ἐγνώρισε τὴν φιλίαν εἰς τόσον βαθμόν, ὅπου Τιμόθεος, ὁ στρατηγὸς τῶν Ἀθηναίων, μὲ τὸν ὄποῖον ἦτον συνενωμένος διὰ τῶν δεσμῶν τῆς φιλοξενίας, ὅντας ἐγκαλεσμένος ἐνώπιον τῆς συνελεύσεως τοῦ λαοῦ, ὁ Ἰάσων ἔγυμνώνεται ἀπὸ τὸν ὀραῖσμὸν τοῦ θρόνου, ἔρχεται εἰς τὰς Ἀθήνας, ἀνακατώνεται ὡσὰν ἐνας ἀπλοῦς ἴδιωτης μὲ τοὺς φίλους τοῦ ἐγκαλεσμένου, καὶ συνεισέφερε μὲ τὰς δυσωπήσεις του νὰ ἐλευθερώσῃ τὴν ζωὴν τοῦ φίλου του³.

· ·

Ἡτον ὕστερον ἀπὸ μερικοὺς χρόνους μετὰ τὸν θάνατὸν του ὄπου ἐπήγαμεν εἰς τὰς Φεράς, πόλιν ἀρχετὰ μεγάλην καὶ περιτριγυρισμένην ἀπὸ κήπους⁴. Ἐνομίζομεν νὰ εὔρωμεν κάποια ἵχνη ἀπ' ἐκείνην τὴν λαμπρότητα ὄπου αὐτὴ ἔλαμπεν εἰς τὸν καιρὸν τοῦ Ἰάσονος⁵.

Ἐβασίλευεν δῆμως ὁ Ἀλέξανδρος ἐκεῖ, καὶ ἐπαράσταινεν εἰς τὴν

1. Κυκέρ. περ. ἀξιωμ. βιβλ. α', κεφ. 30, τόμ. 3 σ. 209.

2. Διοδ. Σικελ. βιβ. 15, σελ. 373.

3. Δημοσθ. εἰς Τιμόθ. σελ. 1075. Νέπ. εἰς Τιμόθ. κεφ. 4.

4. Πολύβ. ΙΖ' σελ. 756. Λίβ. λγ', κεφ. στ'.

5. "Ἡθελεν ἰδεῖ τὰ ἴδια, ἀν ἐπήγαινε καὶ τώρα κανένας νέος Ἀνάχαρσις. Τὴν μίαν (ἥτις δνομάζεται "Ἄγιος Γεώργιος"), ἐννέα στάδια τῆς ἀλλης ἀπέχουσαν, νὰ μὴ σώζῃ ἀλλην ἀρχαιότητα, παρὰ τεμάχια μισοχρημνισμένων θόλων, πλῆθος μαρμαρίνων ἐρειπίων καὶ μίαν τρίκρουνον ἀρχαιοτάτην βρύσιν. Τῆς δὲ καθαυτὸς καθέδρας τοῦ Βελεστίνου ἐξεδόθη ἢ ἴχνογραφία· ἀξιος περιεργείας δῆμως εἶναι καὶ ὁ διὰ κυβικῶν μαρμάρων βωμός, ἐφ' οὗ ὁ ιερὸς Πρῖνος, εἰς τὸν "Αγ. Ἀθανάσιον.

Οἱ συχνοὶ ἄδικοι φόνοι κατὰ τῶν χριστιανῶν, ὄπου γίνονται τὴν σήμερον ἐδῶ, ἥθελον ἐρημώσει ἐξ ὀλοκλήρου αὐτὴν τὴν πόλιν, ἀν αἱ φυσικαὶ χάριτές της δὲν ἥθελον τοὺς ἀναγκάζει νὰ ὑπομένουν δλα, διὰ ν' ἀφήσωσι καὶ τὰ κόκκαλά των ἐκεῖ ὄπου ἐτάφησαν καὶ οἱ προπάτορές των. Ὁ Ἀνάχαρσις δὲν ἐστέκετο μήτε μίαν στιγμὴν τώρα, ἀλλ' ἔφευγε νὰ κρυφθῇ τὸ γληγορώτερον εἰς τὰ ἐνδότερα τῆς Σκυθίας του.

Ἐλλάδα ἔνα θέαμα, τοῦ ὁποίου ἐγὼ μήτε ἴδεαν ἡμποροῦσα νὰ ἔχω, ἐπειδὴ ποτέ μου δὲν εἶδα τύραννον. Ὁ θρόνος ἐπάνω εἰς τὸν ὁποῖον ἐκάθετο, ἄχνιζεν ἀκόμη ἀπὸ τὸ αἷμα τῶν προκατόχων του. Εἶπον ἀνωτέρω πώς ὁ Ἱάσων ἐφονεύθη ἀπὸ συνωμότας. Οἱ δύο ἀδελφοὶ του Πολύδωρος καὶ Πολύφρων διαδεχθέντες τον, ὁ μὲν Πολύφρων ἐφόνευσε τὸν Πολύδωρον¹, αὐτὸς δὲ ἐδολοφονήθη ὀλίγον ὑστερώτερον ἀπὸ τὸν Ἀλέξανδρον, ὅστις εἶχεν ἔνδεκα χρόνους ὁποὺ ἐβασίλευεν², ὅταν ἥλθομεν εἰς τὸν Βελεστῖνον.

Ο σκληρὸς αὐτὸς ἡγεμὼν εἶχε μόνον πάθη ἔξευτελισμένα ἀπὸ οὐτιδανὰ ἐλαττώματα· χωρὶς πίστιν εἰς τὰς συνθήκας, δειλὸς καὶ ἀνάξιος εἰς τοὺς πολέμους, εἶχε τὴν φιλοδοξίαν νὰ ὑποτάξῃ λαούς, μόνον διὰ νὰ χορτάσῃ τὴν φιλαργυρίαν του καὶ τὴν γεῦσιν τῶν ἡδονῶν, διὰ νὰ παραιτηθῇ εἰς τὰς πλέον βρωμερὰς σωματικὰς ὀρέξεις του³. "Ενας σωρὸς ἀπὸ φυγάδας καὶ πλανωμένους, ἐσπιλωμένους ἔξ αἰτίας τῶν κριμάτων των, ὀλιγώτερον δύμως ἀνθρωποκτόνους ἀπ' αὐτόν, καταντήσαντες στρατιῶται καὶ δορυφόροι του, ἔφερον τὸν ἀφανισμὸν εἰς τὰς ἐπαρχίας του καὶ εἰς τοὺς πλησιοχώρους λαούς. Τὸν εἶδον νὰ ἐμβαίνῃ κορυφαῖος των εἰς μίαν σύμμαχον πόλιν, νὰ συναθροίσῃ ἐκεῖ μὲ διαφόρους προφάσεις τοὺς πολίτας εἰς τὴν δημόσιον ἀγοράν, νὰ τοὺς σφάξῃ, καὶ νὰ ἐκδώσῃ τὰ ὀσπίτια των εἰς διαρπαγήν⁴. Τὰ ἄρματά του ἐπήγαινον κατὰ πρῶτον ὀλίγον καλά, νικηθεὶς ὑστερὸν ἀπὸ τοὺς Θηβαίους, ἐνωθέντας μὲ διάφορα γένη τῆς Θεσσαλίας⁵, ἔξήσκει πλέον τὰς μανίας του, μόνον ἐναντίον τῶν ἴδιων ὑπηκόων του. Μερικοὶ ἐθάπτοντο διὰ προσταγῆς του ὀλοζώντανοι⁶, ἄλλοι δέ, ἐνδυόμενοι μὲ δέρματα ἄρκτων ἢ ἀγριοχοίρων, ἐκυνηγοῦντο καὶ ἔξεσχίζοντο ἀπὸ μανδρόσκυλα συνηθισμένα εἰς τοιοῦτον

1. Ξενοφ. ἱστορ. 'Ελλ. βιβ. στ', σελ. 600.

2. Διόδ. Σικελ. βιβ. ιε', σελ. 374.

3. Πλούταρχ. εἰς Πελοπ. τόμ. α', σελ. 293.

4. Διόδ. Σικ. βιβ. 15, 385. Πλούταρχ. αὐτόθι. Παυσαν. βιβ. στ', σελ. 463.

5. Διόδ. αὐτόθι σελ. 390.

6. Πλούταρχ. αὐτόθι.

είδος χυνηγίου. Αύτὸς ἔκαμνεν εἰς τὸν ἐκυτόν του ἵνα παιγνίδι τὰ βάσανά τους, καὶ αἱ κραυγαὶ των δὲν ὠφελοῦσαν εἰς ἄλλο, παρὰ νὰ σκληρύνωσι περισσότερον τὴν ψυχήν του. Ἐν τοσούτῳ ἐκόντευσε μίαν ἡμέραν νὰ κινηθῇ εἰς εὔσπλαγχνίαν. Ἡτον εἰς τὴν παράστησιν τῶν Τρωαδιτισσῶν τοῦ Εύριπίδου, ἐβγῆκεν ὅμως ἀπὸ τὸ θέατρον παρευθύς, λέγοντας πώς ἐντρέπετο πολλά, ἀν, ἀφοῦ βλέπει μὲ ἥσυχον μάτι νὰ χύνεται τὸ αἷμα τῶν ὑπηκόων του, νὰ φανῇ ὅτι κατανύττεται ἐπάνω εἰς τὰς δυστυχίας τῆς Ἐκάβης καὶ τῆς Ἀνδρομάχης¹.

Οἱ κάτοικοι τοῦ Βελεστίνου ἔζοῦσαν εἰς ξιππασμὸν καὶ εἰς ἐκείνην τὴν θλῖψιν ὃποὺ προξενεῖ ἡ ὑπερβολὴ τῶν δεινῶν, ἥτις εἶναι μία δυστυχία περισσότερον. Οἱ στεναγμοί των δὲν ἐτολμοῦσαν νὰ φανερωθῶσι καὶ αἱ εὐχαὶ, ὃποὺ ἔκαμναν κρυφίως διὰ τὴν ἐλευθερίαν, ἐτελείωναν εἰς μίαν ἀσθενῆ ἀπελπισίαν.

‘Ο Ἀλέξανδρος ταραττόμενος ἀπὸ φόβους, διὰ μέσου τῶν ὅποίων ἐτάραττε τοὺς ἄλλους, εἶχε τὴν μερίδα τῶν τυράννων, ἐκείνην, τὸ νὰ μισῇ καὶ νὰ μισῆται. Ἔξεχωρίζετο εἰς τὰ μάτιά του διὰ μέσου τῆς χροιᾶς τῆς σκληρότητός του, ἡ σύγχυσις, ἡ προφύλαξις καὶ ὁ τρόμος ὃποὺ ἐβασάνιζεν τὴν ψυχήν του. Τὸ πᾶν τῷ ἥτον ὑποπτον, οἱ φύλακές του τὸν ἔκαμνον νὰ τρέμῃ· αὐτὸς ἐλάμβανε προεγγυήσεις ἐναντίον Θήβης τῆς συζύγου του, τὴν ὅποίαν ἀγαποῦσε μὲ τὴν ἴδιαν μανίαν ὃποὺ τὴν ἔζήλευεν, ἀν ἡμπορῇ νὰ δνομάσῃ τινὰς ἔρωτα τὸ ἄγριον ἐκεῖνο πάθος ὃποὺ τὸν ἔσερνεν εἰς τὸ πλάγι της. Ἐπερνοῦσε τὴν νύκτα εἰς τὰ ὑψη τοῦ παλατίου του, εἰς ἓνα οἴκημα ὃποὺ ἀνέβαινε τινὰς μὲ μίαν σκάλαν², τοῦ ὅποίου αἱ εἴσοδοι ἐφυλάττοντο ἀπὸ ἐναντίον κύνα, ὃποὺ δὲν ἐγνώριζεν ἄλλον, παρὰ τὸν βασιλέα, τὴν βασίλισσαν καὶ τὸν σκλάβον, δστις ἐφρόντιζε νὰ τὸν θρέφη. Αύτὸς ἐπήγαινεν ἐκεῖ κάθε βράδυ, προπορευομένου τοῦ ἴδιου σκλάβου κρα-

1. ΑΙΔΙΑΝ. ποικ. Ιστορ. βιβ. ιδ', κεφ. μ', Πλούτ., εἰς Πελοπ. τόμ. α', σελ. 293.

2. “Ισως νὰ ἥτον εἰς τὸν Σουγλὸν αὐτὴ ἡ κατοικία.

τοῦντος ἔνα γυμνὸν σπαθί, καὶ ὅπου ἔκαμνε μίαν ἀκριβῆ ἔξερεύνησιν εἰς τὸ οἴκημα¹.

Οἱ συνωμόται, ἀφοῦ ἀφησαν μερικὸν καιρὸν τοὺς κατοίκους τοῦ Βελεστίνου νὰ ξανασάνωσιν, ἐμοίρασαν ἀναμεταξύ των τὴν αὐτοκρατορικὴν δύναμιν καὶ ἔκαμαν τόσες ἀδικίες, ὅπου οἱ ὑπήκοοι των ἐβιάσθησαν νὰ κράξωσιν εἰς βοήθειάν τους Φίλιππον τὸν Μακεδόνα². Ἡλθε καὶ ἐδίωξεν ὅχι μόνον τοὺς τυράννους τοῦ Βελεστίνου, ἀλλὰ καὶ ἔκεινους ἀκόμη ὅπου εἶχον κατακαθῆσει εἰς ἄλλας πόλεις. Αὕτη ἡ καλωσύνη ἐπροσήλωσε τοιουτοτρόπως τοὺς Θετταλοὺς εἰς τὰ συμφέροντά του³, ὅπου τὸν ἡκολούθησαν εἰς τὰ περισσότερα ἐπιχειρήματά του καὶ τὸν εὔκόλυναν τὴν ἐκτέλεσίν των.

Ἄφοῦ περιήλθομεν τὰ πέριξ τοῦ Βελεστίνου καὶ πρὸ πάντων τὸν λιμένα του ὅπου ὁνομάζεται Παγασαί (Βόλος), ὁ ὅποῖος εἶναι μακρὰν ἐνενήντα στάδια⁴, ἐπεσκέφθημεν τὰ νότια μέρη τῆς Μα-

1. Κικέρ. εἰς ἀξ. βιβ. β', κεφ. ζ', τόμ. γ', σελ. 233. Βαλ. Μάξ. βιβ. θ', κεφ. ιγ'.

2. Διεδ. Σικ. βιβ. 16, σελ. 418.

3. Ἰσοκρ. δμιλ. εἰς Φιλιπ. τόμ. 1, σελ. 238.

4. Στράβ. βιβ. 9, σ. 436. Τρεῖς ὥρες καὶ χίλιες πέντε δρυγιές.

Εἰς αὐτὸν τὸν λιμένα κατὰ τὴν βάσιν τοῦ ἀκρωτηρίου Πύρρας καὶ Δευκαλίωνος, λεγόμενον τὴν σήμερον Ἀγκίστρι, κεῖνται τὰ ἐρείπια τῆς Δημητριάδος, λεγομένης ἄχρι τοῦ νῦν Παλάτια. "Εχει τὰ προτερήματα ὅπου διαλαμβάνει ἡ Γεωγραφία τῶν Δημητριέων, φύλ. 213. Εύρισκεται ἐκεῖ πλῆθος μαρμάρων μεγίστων καὶ τὰ τείχη τῆς πόλεως σῶα σχεδόν. Ἡμπορεῖ νὰ τὰ περιέλθῃ τινὰς εἰς μᾶς ὥρας διάστημα. Τῶν ὑδραγωγείων καὶ ἄλλων ἀρχαιοτήτων, τεμάχια σώζονται.

"Ἐμβαίνοντας εἰς τὸν μυχὸν τοῦ λιμένος, ὁνομαζόμενον Μπρουμπλύθρα (τουτέστι βορβορολύθρα, ἐπειδὴ καὶ εἶναι λασπώδης ἐξ αἰτίας τῶν καταφερομένων χειμάρρων ἐν καιρῷ βροχῆς) ἦτον ἡ πόλις Ἀμφανάλ, καὶ λέγεται τὴν σήμερον Κεραμίδι· μάρμαρα καὶ ἀρχαιότητες εἶναι ἐκεῖ πολλαῖ, καὶ πρὸ πάντων δύο σπήλαια θεωρίας ἄξια εἰς περιέργων διθαλμούς. Ἐκεῖ εἶναι τὸ Δίμηνον, Διμήνι κοινῶς, διὰ τὸ τὰς δύο μήνας τοῦ λιμένος θεωροῦν, καὶ ἔνα οἴκημα καλούμενον λαμπρόσπιτον, δλος δὲ ὁ πέριξ τόπος ὁνομάζεται Λάμια. "Αραγε πόθεν; "Ισως καμία γυνὴ ἀπὸ τὴν πόλιν τῆς Φθιώτιδος Λάμιαν, ἔξορισθεῖσα ἐκεῖσε διὰ τὴν μαγικὴν τέχνην τῆς, μετέδωκε τὴν ὁνομασίαν τῆς, ἐπειδὴ οἱ χυδαῖοι

γνησίας, ἔπειτα ἐγυρίσαμεν τὸν δρόμον μας πρὸς τὰ ἀρκτικά, ἔχοντες ἐκ δεξιῶν μας τὴν ἀλυσίδα τοῦ Πηλίου ὄρους. Ἐκείνη ἡ ἐπαρχία εἶναι χαριεστάτη. Ἐξ αἰτίας τῆς γλυκύτητος τοῦ κλίματος, τῆς ποικιλίας τῶν θεαμάτων καὶ τῆς πληθύος τῶν κοιλάδων ὅπου σχηματίζωσι (πρὸ πάντων εἰς τὸ ἀρκτικὸν μέρος) οἱ κλώνοι τοῦ Πηλίου καὶ τῆς "Οσσης (Κισάβου).

Ἐπάνω εἰς μίαν ἀπὸ τὰς κορυφὰς τοῦ Πηλίου ὑψοῦται ἔνας ναὸς εἰς τιμὴν τοῦ Διὸς καὶ πλησίον του εἶναι τὸ περίφημον σπήλαιον, ὃπου θέλουσιν, ὅτι ὁ Χείρων νὰ εἴχε καταστήσει ἐκπαλαι τὴν κατοκίαν του¹, καὶ τὸ ὅποιον φέρει ἀκόμη τὸ ὄνομα αὐτοῦ τοῦ Κενταύρου². Ἡμεῖς ἀνεβήκαμεν ἐκεῖ κατόπιν ἀπὸ μίαν λιτανείαν νεανίσκων, οἵτινες πηγαίνουσι κάθε χρόνον ἐν ὄνόματι μᾶς πλησιοχώρου πολιτείας νὰ προσφέρωσι μίαν θυσίαν εἰς τὸν αὐτοκράτορα τῶν θεῶν. Μὲ ὅλον ὅποὺ εἴμαστον εἰς τὴν μέσην τοῦ καλοκαιρίου, καὶ ἡ ζέστη ἥτον ὑπερβολικὴ εἰς τοὺς πρόποδας τοῦ ὄρους, ὑπεχρεώθημεν

καὶ τώρα θεωροῦσι τὰ πέριξ ἐκεῖνα ὡς μαγικά. "Ἡ καμία ἀποικία τῆς ρηθείσης πόλεως ἔδωσε τὸ ὄνομά της.

'Αντικρὺ τοῦ νησίου, ὃπου εἶναι ὁ "Αγ. Νικόλαος, ἐπάνω εἰς τὸ 'Αγκίστρι εἶναι ἔνα οἰκημα μεγάλον πελεκημένον μὲ σφυρὶ εἰς μίαν μόνην πέτραν, καὶ λέγεται Δασκαλιὸν κατὰ παραφθοράν τοῦ Δευκαλίων. "Ολος ὁ τόπος αὐτὸς ἔξουσιάζεται ἀπὸ τοὺς κατοίκους τῆς Μακρυνίτζας, οἵτινες μὲ τοῦτο ἀποδεικνύουσι πῶς ἡσαν οἱ καθαυτὸ πολῖται τῆς Δημητριάδος, καὶ μετὰ τὴν ἐκπόρθησίν της, μετοίκησαν ἐκεῖ, ὅποὺ εἶναι τώρα, ἡ μέρος τῶν διεσπάρη εἰς 14 βακούφια χωρία, καὶ ὡς συμπολῖται εἶναι ἐνωμένοι εἰς τὰ δοσίματά των. "Ορ. Γεωγ. τῶν Δημητριέων, φύλ. 214.

1. Πίνδ. Πύθ. 4, στίχ. 181. Δικαίαρχ. ἀπολ. γεωγ. μιν. τόμ. 2, σελ. 29.

2. "Ανωθε τῆς χαριεστάτης χώρας Πορταρίας (ἥτις ἔχει δίκαιον νὰ μεγαλωχῇ ὡς τερπνοτέρα ἀπασῶν τῶν ἐκεῖσε διά τε τὴν τοποθεσίαν καὶ τὰς ψυχροτάτας καὶ διειδεστάτας δύο πηγὰς τοῦ ποταμοῦ, καλουμένου τὴν σήμερον Μάννα), κεῖται ἡ ὑψηλοτέρα κορυφὴ τοῦ Πηλίου λεγομένη Πληγασίδι, τουτέστι Πηλέας εἰδεν ἡ Πηλέως ἴδιον. Ἐκεῖ εἶναι ἐν σπήλαιον εύρυχωρότατον, μὲ χωρίσματα διάφορα μέσα, καὶ ἐπειδὴ σώζεται αὐτὸ τὸ ἔχνος τῆς φερωνύμου ὄνομασίας τοῦ Πηλέως μέχρι τοῦ νῦν, ἀν μοι ἥτον συγχωρημένον, ἐγὼ ἥθελεν εἰπὼ ὅτι ἐκεῖ ἵσως ἔγιναν οἱ γάμοι τοῦ ἥρωος αὐτοῦ καὶ τῆς Θέτιδος· καὶ τούτου ὑποτιθεμένου, ἔπειται καὶ ὁ Κένταυρος Χείρων ἐκεῖ νὰ ἀνέθρεψε τὸν 'Αχιλλέα, ὡς εἰς ἔγνωσμένον εἰς τοὺς γονεῖς του τερπνόν, ὑγιεινὸν καὶ παράμερον τόπον.

νὰ σκεπασθῶμεν καθὼς καὶ ἔκεινοι, μὲ μηλωτάς. Αἰσθάνεται τῇ ἀληθείᾳ τινὰς ἐπάνω εἰς ἔκεινο τὸ ὄψος μίαν δριμυτάτην ψύχραν, ἡ ἐπαφὴ τῆς ὅμως ἐξασθενεῖ τρόπον τινὰ ἐξ αἰτίας τῆς ὑπερτάτης θέας, ὃπού παρασταίνει ἀπὸ τὸ ἔνα μέρος ἡ ἐπιφάνεια τῆς θαλάσσης, καὶ ἀπὸ τὸ ἄλλο αἱ πεδιάδες τῆς Θεσσαλίας.

Τὸ δρος εἶναι σκεπασμένον ἀπὸ πεύκους, χυπαρίσσια, κέδρους, καὶ ἀπὸ διάφορα εἴδη δένδρων¹ καὶ φυτὰ ὃπού μεταχειρίζεται καθ' ὑπερβολὴν ἡ ίατρική². Μᾶς ἔδειξαν μίαν ρίζαν, τῆς ὃποίας ἡ εὐωδία πλησιάζουσα ἔκεινην τοῦ θυμάρου, εἶναι λέγουσι θανατηφόρος εἰς τὰ φίδια, καὶ ὅταν τὴν βράσῃ τινὰς μὲ κρασί, ίατρεύει ἀπὸ τὰ δαγκάματά των³. Εὑρίσκεται ἔκει ἔνα δενδράκι, τοῦ ὃποίου ἡ ρίζα εἶναι ίατρική εἰς τὴν ποδάγραν, οἱ φλοῦδες εἰς τὸν κώλικα καὶ τὰ φύλλα εἰς τὸν πονόματον⁴. Τὸ μυστήριον ὅμως τῆς κατασκευῆς τὸ ἡξεύρει μόνον μία γενεά, ἥτις καυχᾶται νὰ τὸ παρεδόθη, ἀπὸ πατέρα εἰς υἱόν, ἐκ τοῦ Κενταύρου Χείρωνος, εἰς τὸν ὃποῖον αὐτὴ ἀνάγει τὴν ἀρχαιότητά της, καὶ δὲν παίρνει καμίαν πληρωμήν, στοχαζομένη πώς εἶναι ὑπόχρεη νὰ ίατρεύῃ δωρεὰν τοὺς ἀρρώστους ὃποὺ ἔρχονται ζητοῦντες τὴν συνδρομήν της.

Κατελθόντες ἀπὸ τὸ βουνὸν κατόπιν ἀπὸ τὴν λιτανείαν, ἐπροσκαλέσθημεν εἰς τὸ συμπόσιον, τὸ ὃποῖον τελειώνει τὴν ιεροπραξίαν. Εἴδαμεν ἔπειτα ἔνα εἶδος χοροῦ ἔχωριστὸν εἰς μερικὰ γένη τῆς Θεσσαλίας καὶ πολλὰ ἀρμόδιον εἰς τὸ νὰ διεγείρῃ τὴν ἀνδρείαν καὶ τὴν προσοχὴν τῶν κατοίκων τοῦ κάμπου⁵. "Ἐνας Μάγνης⁶ ἔρχεται εἰς τὸ μέσον μὲ τὰ ἄρματά του, τὰ βάλλει εἰς τὴν γῆν καὶ μιμεῖται τὰς χειρονομίας καὶ τὰ κινήματα ἐνὸς ἀνθρώπου, ὅστις ἐν καιρῷ πολέμου, σπείρει καὶ γεωργεῖ τὸ χωράφι του. 'Ο φόβος εἶναι ἐντετυπωμένος εἰς τὸ μέτωπόν του, γυρίζει τὸ κεφάλι του εἰς κάθε μέ-

1. Δικαίαρχ. ἀπ. γεωργ. μιν. τόμ. 2, σελ. 27.

2. 'Ο αὐτὸς αὐτόθ. σελ. 30. Θεόφρ. Ιστ. βιταν. βιβ. 4, κεφ. 6, σελ. 37 καὶ βιβ. 9, κεφ. 15, σελ. 1117.

3. Δικαίαρχ. αὐτόθ. σελ. 28.

4. 'Ο αὐτὸς αὐτόθ. σελ. 30.

5. Ξενοφ. ἀναβ. Κύρ. βιβ. 6, σελ. 371.

6. Βολιώτης.

ρος, βλέπει μακριά ἔναν στρατιώτην ἔχθρόν, ὅστις πασχίζει νὰ ἐπιπέσῃ αἰφνιδίως ἐπάνω του, παρευθὺς αὐτὸς ἀρπάζει τὰ ἄρματά του, πολεμεῖ τὸν στρατιώτην, τὸν νικᾷ, τὸν δένει εἰς τὰ βόδιά του καὶ τὸν διώκει ἔμπροσθέν του. "Ολα αὐτὰ τὰ κινήματα τελειοῦνται μὲ ἀναλογίαν κατὰ τὸν ἥχον τῆς φλοέρας.

'Ακολουθοῦντες τὴν ὁδοιπορίαν μᾶς ἐφθάσαμεν εἰς τὸ Συκούριον¹. αὐτὴ ἡ πόλις, θεμένη ἐπάνω εἰς ἔνα λόφον εἰς τοὺς πρόποδας τοῦ Κισάβου, ἀπολαμβάνει τὴν θέαν εὐφόρων πεδιάδων. Ἡ καθαρότης τοῦ ἀέρος καὶ ἡ ἀφθονία τῶν νερῶν τὴν κατασταίνουσιν ἔνα ἀπὸ τὰ ἡδονικώτερα καθίσματα τῆς Ἑλλάδος². Ἐκεῖθεν, ἔως τὴν Λάρισαν³, ὁ τόπος εἶναι εὔκαρπος καὶ πολλὰ κατοικημένος, φαίνεται πώς εἶναι χαριέστερος ὅσον πλησιάζει τινὰς εἰς αὐτὴν τὴν πόλιν, ἥτις νομίζεται δικαίως ἡ πρώτη καὶ πλουσιωτέρα τῆς Θεσσαλίας. Τὰ ἔξω τῆς εἶναι στολισμένα ἀπὸ τὴν Σαλαμβρίαν, ἥτις κυλίει κοντὰ εἰς τὰ τείχη τῆς νερὰ καθ' ὑπερβολὴν καθαρά⁴.

'Ημεῖς ἔκονεύσαμεν εἰς τὸν Ἀμύντορα καὶ ηύραμεν εἰς τὸ σπίτι του ὅλας τὰς ἀγαλλιάσεις ὅπου ἐπροσμέναμεν ἀπὸ τὴν παλαιὰν φιλίαν, ἥτις τὸν ἐσυνέδενε μὲ τὸν πατέρα τοῦ Φιλώτα.

Κοιλὰς τῶν Τεμπῶν

Εἴμαστον ἀνυπόμονοι νὰ πηγαίνωμεν εἰς τὰ Τέμπη⁵. Αὐτὸς τὸ δνομα, κοινὸν εἰς πολλὰς κοιλάδας ὅποις εύρισκει τινὰς εἰς ἔκεινην τὴν τοποθεσίαν, φανερώνει μερικώτερον ἔκεινην, ὅποις σχηματίζει πλησιάζοντας ὁ Ὁλυμπος μὲ τὸν Κίσαβον. Αὐτὴ εἶναι ἡ μόνη μεγάλη ὁδὸς διὰ νὰ πηγαίνῃ τινὰς ἀπὸ τὴν Θεσσαλίαν εἰς τὴν Μακεδονίαν. 'Ο Ἀμύντωρ ἥθέλησε νὰ μᾶς συνοδεύσῃ. 'Επιάσαμεν ἔνα

1. Κεσερλί.

2. Λίβ. βιβ. 42, κεφ. 54.

3. 'Ο Ὅμηρος τὴν δνομάζει "Ἄργος Πελασγικὸν καὶ ὁ Στράβων Θεσσαλικόν.

4. Πλίν. βιβ. 4, κεφ. 8, τόμ. 1, σελ. 200.

5. Παμπᾶς.

πλοιάριον καὶ τὴν αὐγὴν ἀνήχθημεν εἰς τὴν Σαλαμβρίαν, τῇ δεκάτῃ πέμπτῃ τοῦ Μεταγειτνιῶνος, (τῇ τριακοστῇ Ἰουλίου τῷ 357 πρὸ Χριστοῦ). Παρευθὺς μᾶς ἐφάνησαν πολλαὶ πόλεις, καθὼς τὰ Φάλανα¹, ἡ Γυρτώνη², αἱ Ἐλατίαι³, τὸ Μόψιον⁴ καὶ ἡ "Ομολις⁵, μερικαὶ θεμέναι εἰς τὰς ὅχθας τοῦ ποταμοῦ, καὶ μερικαὶ εἰς τὰ πλησιόχωρα ὕψη⁶. Ἀφοῦ ἐπεράσαμεν τὰς προχοὰς τοῦ Τιταρησίου⁷ ποταμοῦ, τοῦ ὁποίου τὰ νερὰ εἶναι ὀλιγώτερον λαμπρὰ ἀπὸ ἐκεῖνα τῆς Σαλαμβριᾶς⁸, ἐφθάσαμεν εἰς τοὺς Γόννους⁹, ὃποὺ ἀπέχουσι τῆς Λαρίσης περίπου 160 στάδια¹⁰. ἔκει ἀρχινῷ ἡ κοιλάς καὶ ὁ ποταμὸς συσφίγγεται μεταξὺ τοῦ Κισάβου, ὃποὺ εἶναι ἐκ δεξιῶν του, καὶ τοῦ Ὀλύμπου, ὃποὺ εἶναι εἰς τὴν ἀριστεράν του, οὗπερ τὸ ὕψος εἶναι ὀλίγον περισσότερον ἀπὸ δέκα στάδια¹¹.

Κατὰ μίαν ἀρχαίαν παράδοσιν, ἥνας σεισμὸς ἔξεχώρισεν αὐτὰ

1. Διριλλ.
2. Μπαλαμούτι.
3. Καστρί.
4. Μακρυχώρι.
5. Κάστρο τῆς Ὄραιας.
6. Σαραντοπόρου.
7. Λίβ. βιβ. 43, κεφ. 61.
8. "Ομηρ. Ἰλ. Β, στίχ. 754. Στάβ. βιβ. 9, σελ. 441.

9. Κατὰ τὴν περιγραφήν, ὃποὺ κάμνει ὁ συγγραφεὺς, φαίνεται πώς νὰ ἥτον οἱ Γόννοι κάτω ἀπὸ τὸν Προφήτην Ἡλίαν εἰς τὰ ἀριστερὰ τῆς Σαλαμβριᾶς, ἔκει ὃποὺ ὀνομάζεται τώρα Μετόχι, ἐπειδὴ ἔκει συσφίγγεται ὁ ποταμός. 'Ο τόπος αὐτὸς ἔξουσιάζεται ἀπὸ τὴν Ράφανην.

10. Λίβ. βιβ. λστ', κεφ. 1.

11. 'Ο Πλούταρχος (Παῦλ. Αἴμιλ. τόμ. α', σελ. 263) διηγεῖται μίαν ἀρχαίαν ἐπιγραφήν, διὰ τῆς ὃποίας φαίνεται ὅτι ὁ Ξεναγόρας ηὔρε τὸ ὕψος τοῦ Ὀλύμπου δέκα στάδια καὶ ἓνα πλέθρον, παρὰ τέσσαρας πόδας. Τὸ πλέθρον, κατὰ τὸν Σουΐδαν, ἥτον τὸ ἔκτημόριον τοῦ σταδίου, καὶ ἐπομένως δεκαπέντε δρυγιές, τέσσαρας πόδας καὶ ἕξ δάκτυλα. "Ἐβγαλε τοὺς τέσσαρας πόδας, μένουσι δεκαπέντε δρυγιαί, αἱ δποῖαι προστιθέμεναι εἰς τές 945, ὃποὺ δίδουσι τὰ δέκα στάδια, μένει τὸ ὕψος τοῦ Ὀλύμπου 960 δρυγιές. 'Ο κύριος Βερνούλης τὸ ηὔρεν 1017 δρυγιές (Μπιουφ. ἐποχ. τῆς φύσ. σελ. 303). Διὰ νὰ ἡξεύρῃ ὁ ἀναγνώστης πόσον εἶναι ἡ δρυγιά καὶ τὰ λοιπὰ μέτρα, ἀς ἰδῇ τὴν Γεωγ. τῶν Δημητριέων, φύλ. 21.

τὰ βουνά καὶ ἀνοιξε τὴν δίοδον εἰς τὰ νερὰ ὅπου ἐσκέπαζον τὰς πεδιάδας¹. εἶναι τουλάχιστον δύμως βέβαιον, δτι, ἀν ἐσφαλοῦσαν αὐτὸν τὸν δρόμον, ἡ Σαλαμβριὰ δὲν ἤμποροῦσε πλέον νὰ ἔχῃ ἔξοδον, ἐπειδὴ αὐτὸς ὁ ποταμὸς ὅπου δέχεται εἰς τὸ τρέξιμόν του πολλὰ ποτάμια, τρέχει εἰς ἔναν τόπον, δστις ὑψοῦται βαθμηδὸν ἀπὸ τὰς ὅγιθας του, ἔως εἰς τοὺς λόφους καὶ εἰς τὰ βουνά, ὅπου περιτριγυρίζουσιν αὐτὴν τὴν τοποθεσίαν.

Διὰ τοῦτο ἔλεγον δτι, ἀν οἱ Θετταλοὶ δὲν ὑπετάττοντο εἰς τὸν Ξέρξην, αὐτὸς ὁ ἡγεμὼν ἤθελεν ἀποφασίσει νὰ ἔξουσιάσῃ τοὺς Γόννους καὶ νὰ κτίσῃ ἐν ἀδιαπέραστον ἐμπόδιον εἰς τὸν ποταμόν².

Αὐτὴ ἡ πόλις εἶναι καθ' ὑπερβολὴν ἀξιόλογος διὰ τὴν τοποθεσίαν της. Εἶναι τὸ κλειδὶ τῆς Θεσσαλίας πρὸς τὸ μέρος τῆς Μακεδονίας³, καθώς αἱ Θερμοπύλαι εἶναι πρὸς τὸ μέρος τῆς Φωκίδος.

Ἡ κοιλάς ἔκτείνεται ἀπὸ μεσημβρίαν εἰς ἄρκτον⁴. Τὸ μάκρος της εἶναι σαράντα στάδια⁵. Τὸ μεγαλύτερον πλάτος της εἶναι κοντὰ δυόμισι στάδια⁶ περίπου, τῶν 236 δρυγυιῶν. Αὐτὸ τὸ πλάτος δύμως ἐλαττοῦται ἐνίοτε⁷, εἰς τρόπον ὅπου δὲν φαίνεται νὰ εἶναι περισσότερον ἀπὸ 100 ποδάρια⁸.

1. Ἡρόδοτ. βιβ. 7, κεφ. 129. Στράβ. βιβ. 9, σελ. 430.

2. Ἡρόδοτ. αὐτόθι κεφ. 130.

3. Λίβ. βιβ. 42, κεφ. 67.

4. Πονόχ., τόμ. γ', σελ. 152, σημ. τῆς μ. Στουάρδ.

5. Πλίν. βιβλ. δ', κεφ. η', τόμ. α', σελ. 200. Λίβ. βιβλ. 44, κεφ. 5'.

6. Σημ. τῆς μ. Στουάρδ.

7. Πλίν. αὐτόθι. Αἴλιαν., ποικίλ. ιστ., βιβλ. γ', κεφ. α'. Περίζων. αὐτόθι. Σαλμασ. εἰς Σόλιν., σελ. 583.

8. Ὁ κύρ. Πάθετος τὴν Ἰστορίαν του τῆς Ἑλλάδος τόμ. α', σελ. 32, λέγει περὶ τῶν Τεμπῶν ταῦτα:

«Οἱ ἀρχαῖοι μᾶς ἀφησαν τέσσαρας περιγραφὰς τῶν Τεμπῶν. Αἱ τοῦ Πλίνιου καὶ τοῦ Αἴλιανοῦ εἶναι καθαρῶς μυθώδεις, αἱ τοῦ Τίτου Λιβίου καὶ τοῦ Ὀβιδίου εἶναι ἀκριβῶς σύμφωνοι μὲ τὴν ἀλήθειαν. Οἱ νεώτεροι περιηγηταὶ καὶ οἱ καταγράψαντες τὰ ὑπομνήματά των, ὡς ὁ μπαρών Τότ, ἥσαν τόσον ἀμαθεῖς εἰς τὴν ἀρχαίαν γεωγραφίαν, ὅπου συντυχαίνουσιν ἀδιακόπως διὰ τὰ Τέμπη ὡσὰν διὰ μίαν τερπνὴν πεδιάδα. Ἐν καιρῷ ὅπου ὁ Αἴλιανός, δστις μὲ δλον ὅπου τὰ ὑπερεξεθείασε τόσον, προσδιορίζει τὸ πλάτος των μόνον ἔνα πλέθρον, ἡ περίπου δεκαπέντε δρυγυιῶν. Λοιπόν, δὲν εἶναι μεγίστη ματαιοφροσύνη, εἰς

Τὰ δρη εἶναι σκεπασμένα ἀπὸ πλατάνους, λεῦκες καὶ μελίους μιᾶς ἔξαισίου ώραιότητος¹. Ἀπὸ τοὺς πρόποδάς των ὑπεκλάμπουσι πηγαὶ διειδεστάτων νερῶν ὡσὰν τὸ κρυστάλλι², καὶ ἀπὸ τὰς διακοπάς, ὅπου διαχωρίζουσι τὰς κορυφάς των, ἐκφεύγει ἔνας δροσερὸς ἀέρας, ὅπου τὸν ἀναπνέει τινὰς μὲ μίαν κρυφὴν ἥδονήν.

· · · · ·

Ἄπεφασίσαμεν νὰ περάσωμεν ἀπὸ τὴν "Ηπειρον, καὶ ἐπήραμεν τὸν δρόμον τῶν Γόμφων³, πόλις κειμένη εἰς τοὺς πρόποδας τοῦ Πίνδου.

τὴν ὅποιαν ἔπεσον διδόντες τὸ ὄνομα τερπνῆς πεδιάδος εἰς ἔνα κατάστενον δεκαπέντε δρυγιῶν πλάτος;"

Πίπτει δύμως εἰς παραλογισμόν, λαμβάνοντας τὸ μέρος ἀντὶ τοῦ δλου. Ἀληθινά, εἰς τὴν ἀρχὴν εἶναι στενὴ ἡ κοιλάς, πλήν, ἀκολουθώντας τὸ τρέξιμον τοῦ Πηγειοῦ, πλατύνεται καὶ ἔκτείνεται ἀμφοτέρωθε, περισσότερον δὲ εἰς τὴν ἀριστερὰν δχθην, ὅπου εἶναι καὶ πεδιάδες, τῶν ὅποιων ἡ χλόη θερίζεται. Εἰδον αὐτοψεῖ τὴν ἀπερίγραπτον ώραιότητα ἐκείνου τοῦ τόπου, ἐπιον καὶ νερὸν ἀπὸ τὸ ὑπόγειον τοῦ ναοῦ τῆς Ἀφροδίτης, νῦν δὲ Ἀγίας Παρασκευῆς. Δὲν ἔχει κόσμον τέχνης, ἀλλὰ τίς κοσμιωτέρα τῆς φύσεως;

"Ο κύριος Πάτερ πρέπει νὰ ἔβγῃ ἀπὸ τὸ βόρειον φροντιστήριόν του, νὰ γίνη αὐτόπτης τῆς τοποθεσίας ἐκείνης, καὶ τότε, πειθόμενος, ἀνυπερθέτως θέλει δύμολογήσει, ως δ Τότ, τὴν ὑπεροχὴν τῶν ἀπὸ κάθε ἀλλην. Εἰδὲ καὶ ἀπιστῇ εἰς τοὺς αὐτόπτας καὶ λογομαχεῖ ἴσχυρογυνωμονῶν, εἶναι ἀδικος.

Λέγει ἔτι πώς ἡρώτησεν ἔναν "Ἐλληνα (ὅστις ἴσως νὰ ἦτον κρεοπώλης): «Τί ἤθελε κάμει τὸ ἔθνος του, ἀν ἤθελε λάβει τὴν πρώτην του λαμπρότητα;» Ἐκεῖνος τάχα νὰ ἀπεκρίθη δτὶ «πρῶτον κίνημά του ἤθελεν εἶσται νὰ σφάξῃ τοὺς μὴ ὀρθοδόξους»· καὶ δράττεται λαβῆς πρὸς γενικὴν τῶν Ἐλλήνων κατηγορίαν. Όμοιάζει τοῦτο ὡσὰν νὰ ἔρωτήσῃ τινὰς τοὺς ἐν Βουκουρεστίῳ ἀρματοποιοὺς Γερμανούς, ποῖα ψηφίσματα ἔχουσι νὰ ἐκδοθῶσιν εἰς τὸ μέλλον ἀπὸ τὸ βουλευτήριον τῆς πατρίδος των; Καὶ ν' ἀκούσῃ δτὶ πρῶτον θέλει εἶναι τὸ νὰ κοπῶσιν οἱ πόδες ὅλων ἐκείνων ὅπου δὲν ἀρματηλατοῦσι. Καὶ ἐδῶ ἀπὸ τοῦ μέρους τὸ δλον κατακρίνει.

1. Θεόφρ. Ιστ. φυτ., βιβλ. 4, κεφ. 5'. Κάτουλ. ἐπιθαλ. Πηλ. καὶ Θέτιδ., Πλούτ. εἰς Φλαμιν. σελ. 370. Ἡσύχ. εἰς Τέμπ.

2. Αἴλιαν. ποικ. Ιστ., βιβλ. γ', κεφ. α'.

3. Σταγοὶ Καλαμπάκα.



«Ἐπιπεδογραφία τοῦ περάσματος τῶν Θερμοπύλων
πρὸς κατάληψιν τῆς ἐπιδρομῆς τοῦ Ξέρξου εἰς τὴν Ἑλλάδα
τῆς παρὰ τοῦ Νέου Ἀναχάρσιδος ἴστορου μένης».

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΛΣ'

‘Οδοιπορία τῆς Ἡπείρου, τῆς Ἀκαρνανίας καὶ τῆς Αίτωλίας

Μαντεῖον τῆς Δωδώνης — Πήδημα τῆς Λευκάδος

Τὸ δρός Πίνδος διαχωρίζει τὴν Θεσσαλίαν ἀπὸ τὴν "Ἡπειρον". Τὸ διεπεράσαμεν παραπάνω ἀπὸ τοὺς Γόμφους¹ καὶ ἐμβήκαμεν εἰς τὸν τόπον τῶν Ἀθαμάνων (τὰ "Αγραφα"). Ἀπ' ἐκεῖ ἡμπορούσαμεν νὰ πηγαίνωμεν εἰς τὸ μαντεῖον τῆς Δωδώνης, ἐπειδὴ δὲν εἶναι μακράν. Ξεχωριστὰ ὅμως ὅποὺ ἔπρεπε νὰ περάσωμεν βουνὰ σκεπασμένα ἥδη ἀπὸ χιόνι, καὶ ὁ χειμὼν εἶναι δριμύτατος εἰς αὐτὴν τὴν πόλιν², εἴχαμεν ἵδεῖ τόσα μαντεῖα εἰς τὴν Βοιωτίαν, ὅποὺ μᾶς

1. Λίβ. βιβλ. 32, κεφ. 14.

2. "Ομηρ. Ἰλιάδ. Β, στίχ. 750. — 'Η μαρτυρία τοῦ Ὁμήρου ὃποὺ ἀναφέρει ἐδῶ ὁ Ἀνάχαρσις, ὃς μοι εἶναι συγχωρημένον νὰ εἰπῶ, δτι εἶναι δι' ἄλλην Δωδώνην:

Γουνεὺς δ' ἐκ Κύφου ἦγε δύο καὶ εῖκοσι νῆας·
τῷδ' Ἔνιηνες ἐποντο μενεπτόλεμοί τε Περαιβοί,
οἵ περι Δωδώνην δυσχείμερον οἰκί³ ἔθεντο,
οἵ τ' ἀμφ' ἴμερτὸν Τιταρήσιον ἔργ⁴ ἐνέμοντο.

Αὕτη ἡ πλησίον τοῦ Τιταρησίου Δωδώνη κεῖται εἰς τὰς ἐσχατιὰς τοῦ Ὁλύμπου εἰς τὴν Θεσσαλίαν, καὶ λέγεται τὴν σήμερον Λιβάδι· καὶ ἐν ᾧ τὸ μαντεῖον, εἰς τὰς τοῦ Τομάρου εἰς τὴν "Ἡπειρον, καὶ λέγεται Παλαιὰ Ἀγία Παρασκευή. Ἡ μὲν παράλιος τοῦ Θερμαϊκοῦ κόλπου, ἡ δὲ μακρὰν ἀπέχουσα καὶ τοῦ Ἀδριατικοῦ. Καὶ ἄλλως, ἡ δυτικὴ Ἑλλὰς δὲν συμπεριείχετο εἰς τὴν κατὰ Τρωάδος συνωμοσίαν, ὅποὺ νὰ ισχύῃ ἡ μαρτυρία. Φαίνεται οὖν, δτι ἡ διμωνυμία

έπροξενούσαν περισσοτέραν ἀηδίαν, ἢ περιέργειαν. Ἀπεφασίσαμεν νὰ πηγαίνωμεν κατ' εὐθεῖαν εἰς τὴν Ἀμβρακίαν ("Ἄρταν), ἀπὸ ἐναν δρόμον πολλὰ σύντομον, πλὴν ἀρκετὰ σκληρόν¹.

Αὐτὴ ἡ πόλις, ἀποικία τῶν Κορινθίων², εἶναι κειμένη πλησίου ἐνδος κόλπου, ὅστις ἔχει τὸ ἴδιον ὄνομα τῆς Ἀμβρακίας³. ὁ ποταμὸς "Ἄραχθος τρέχει εἰς τὰ δυτικὰ μέρη της. Εἰς τὸ ἀνατολικόν της εἶναι ἔνας λόφος, ὃπου ἔκτισαν μίαν ἀκρόπολιν. Τὰ τείχη της ἔχουσι περίπου είκοσι τέσσαρα στάδια περίμετρον⁴ (2268 ὄργυιές). Εἰς τὰ ἐνδον, τὰ βλέμματα ἐφέλκονται ἀπὸ τοὺς ναοὺς καὶ ἄλλα εὔμορφα μνήματα⁵, εἰς τὰ ἔξω ἀπὸ εύφόρους πεδιάδας ὃποὺ ἔκτείνονται μακράν⁶. Ἡμεῖς ἔκαθήσαμεν μερικὰς ἡμέρας καὶ ἐπήραμεν γενικὰ σημειώματα τῆς Ἡπείρου.

"Ο Πίνδος, κατ' ἀνατολάς, καὶ ὁ κόλπος τῆς "Ἄρτας, πρὸς μεσημβρίαν, διαχωρίζουσι τρόπον τινὰ τὴν "Ἡπειρον ἀπὸ τὴν λοιπὴν Ἑλλάδα. Πολλαὶ ἀλυσίδες βουνῶν σκεπάζουσι τὰ ἐνδοτέρω τοῦ τόπου. Πρὸς τὰ παραθαλάσσια εύρισκει τινὰς χαριεστάτας θέας καὶ εύφόρους πεδιάδας⁷. Μεταξὺ τῶν ποταμῶν ὃποὺ τὴν δροσίζουσιν, ἔξεχει ὁ Ἀχέρων (Καλαμᾶς), ὅστις εἰσβάλλει εἰς ἔνα βάλτον τοῦ ἴδιου ὄνόματος, καὶ ὁ Κωκυτός (ποτάμι τῆς Πάργας), τοῦ ὃποίου τὸ νερὸν εἶναι μιᾶς ἀηδοῦς γεύσεως⁸. "Οχι μακρὰν ἀπ' ἐκεῖ εἶναι ἔνα μέρος ὄνομαζόμενον Ἀόρνη ἢ Ἀβούρνη, ὃπουθεν ἔξατμίζονται ἀναθυμιάσεις καὶ μολύνουσι τὸν ἀέρα⁹. Εἰς αὐτὸν τὸ σχέδιον γνωρίζει τινὰς εύκόλως τὸν τόπον, ὃπου εἰς τοὺς ἀρχαιοτάτους χρόνους

ἔξηπάτησε τὸν θεῖον αὐτὸν συγγραφέα. Πλὴν, ἀμφότεραι δρειναί, δυσχείμεροι, καὶ εἰς τὸν αὐτὸν σχεδὸν παράλληλον κείμενατ.

1. Λίθ. αὐτόθ. κεφ. 15.
2. Θουκυδ. βιβλ. 2, κεφ. 80.
3. Στράβ. βιβλ. 7, σελ. 325.
4. Λίθ. βιβλ. 38, κεφ. 4.
5. Δικαίαρ. στίχ. 28, ἀπ. γεωγ. τόμ. 2, σελ. 3.
6. Πολύθ. κεφ. 27, σελ. 827 καὶ 828. Λίθ. βιβλ. 38, κεφ. 3.
7. Στράβ. σελ. 324.
8. Παυσ. βιβλ. α', κεφ. 17, σελ. 40.
9. "Ο αὐτός, βιβλ. 9, κεφ. 30, σελ. 768. Πλίν. βιβλ. 4, κεφ. α', σελ. 188.

έθεσαν τὸν ἄδην. Ἐπειδὴ δὲ Ἡπειρος ἦτον τότε δὲ τελευταία ἐγνωσμένη ἐπαρχία πρὸς τὸ δυτικὸν μέρος, αὕτη ἐνομίζετο ως ὁ χῶρος τοῦ ζόφου. Καθ' ὅσον δμως τὰ σύνορα τοῦ κόσμου ὡπισθιδρόμησαν πρὸς τὸ ἔδιον μέρος, δὲ ἄδης ἀλλαξε τοποθεσίαν, καὶ μετετέθη ἀλληλοδιαδόχως εἰς τὴν Ἰταλίαν καὶ εἰς τὴν Ἰσπανίαν, πάντοτε πρὸς τὰ μέρη δπου τὸ φῶς τῆς ἡμέρας ἐφαίνετο νὰ σβήνῃ.

Ἡ Ἡπειρος ἔχει πολλοὺς λιμένας μετρίως καλούς. Προάγει δὲ τόπος, μεταξὺ ἀλλών πραγμάτων, καὶ ἀλογα δγλήγορα εἰς τὸ τρέξιμον¹, καὶ μανδρόσκυλα, εἰς τὰ ὅποια ἐμπιστεύονται τὴν φύλαξιν τῶν ποιμνίων, καὶ δποὺ ἔχουσιν ἐνα τι παρόμοιον μὲ τοὺς Ἡπειρώτας· τοῦτο εἶναι δτι δλίγον τίποτες ἀρκεῖ νὰ τὰ βάλῃ εἰς μανίαν². Μερικὰ τετράποδα εἶναι ἐνδε ὑπερβολικοῦ μεγέθους. Πρέπει νὰ εἶναι τινὰς ὀρθός, ἢ δλίγον σκυμμένος, διὰ νὰ ἀρμέξῃ τὲς ἀγελάδες, αἱ δποῖαι δίδουσι μίαν μεγάλην ποσότητα γάλακτος³.

Ἡκουσα νὰ διηγοῦνται διὰ μίαν βρύσιν, δποὺ εἶναι εἰς τὸν τόπον τῶν Χαονίων⁴. Διὰ νὰ ἐβγάλωσι τὸ ἀλας δποὺ ἐμπεριέχουσι τὰ νερά της, τὰ βράζουσι καὶ τὰ ἔξατμίζουσι. Τὸ ἀλας, δποὺ μένει, εἶναι λευκὸν ὥσπεν τὸ χιόνι⁵.

Ἐξω ἀπὸ μερικὰς ἑλληνικὰς ἀποικίας καταστημένας εἰς διάφορα μέρη τῆς Ἡπείρου⁶, διαχωρίζονται εἰς ἐκεῖνον τὸν τόπον δεκατέσσαρα παλαιὰ γένη, βάρβαρα τὰ περισσότερα, διαμοιρασμένα εἰς ἀπλὰς ἐνορίας⁷. Μερικὰ μέν, δποὺ ἐφάνησαν εἰς τινὰς ἐποχάς, ὑποκείμενα εἰς διάφορα διοικήσεων εἴδη⁸. Ἀλλα, καθὼς οἱ Μολοσσοί, οἵτινες περίπου τῶν ἐννεακοσίων χρόνων, ὑπόκεινται εἰς ἡγεμόνας τῆς ἴδιας γενεᾶς. Εἶναι μία ἀπὸ τὰς ἀρχαιοτέρας καὶ εύ-

1. Ἀχιλλ. Τάτ. βιβλ. α' στίχ. 420.

2. Αλιαν. περὶ ζώων βιβλ. 3, κεφ. 2. Σουΐδ. εἰς Μολοσ.

3. Ἀριστοτ. Ιστ. ζώων βιβλ. 3, κεφ. 21, τόμ. α', σελ. 812.

4. Οἱ πέριξ τῆς Χειμάρρας.

5. Ο αὐτ. μετεωρ. βιβλ. 2, κεφ. 3.

6. Δημοσθ. περὶ Ἀλων. σελ. 73.

7. Θεοφρ. ἀπολ. Στράβ. βιβλ. 7, σελ. 323. Σκύλαξ, περίπλ. ἀπ. γεωργ. μιν. τόμ. α', σελ. 2.

8. Ομ. Ὀδυσ. ξ, στίχ. 315. Θουκ. βιβλ. 2, κεφ. 80.

γενεστέρας τῆς Ἑλλάδος· αὐτὴ κατάγεται ἀπὸ τὸν Πύρρον, υἱὸν τοῦ Ἀχιλλέως, καὶ οἱ ἀπόγονοί του ἔξουσίασαν κατὰ διαδοχὴν ἐνανθρόνον ὅπου δὲν ἐδοκίμασε ποτὲ τὸ μικρότερον κλόνισμα. Μερικοὶ φιλόσοφοι ἀποδίδουσι τὴν διάρκησιν αὐτοῦ τοῦ βασιλείου εἰς τὴν ὀλιγότητα τῶν ἐπαρχιῶν ὅπου περιεῖχεν ἄλλοτε. Δογματίζουσιν δὲ, δύσον ὀλιγωτέραν δύναμιν ἔχουσιν οἱ αὐτοκράτορες, τόσον ὀλιγωτέραν φιλοδοξίαν καὶ κλίσιν εἰς τὸν δεσποτισμόν¹. Ἡ διαμονὴ αὐτοῦ τοῦ βασιλείου διαρκεῖ ἐξ αἰτίας μιᾶς σταθερᾶς συνήθείας. "Οταν ἐνας ἡγεμὼν φθάνῃ εἰς τὸ διάδημα, τὸ ἔθνος συνάζεται εἰς μίαν ἀπὸ τὰ πρώτας πόλεις. "Γετερον ἀπὸ τὰς Ἱεροπραξίας, ὅπου διατάττει ἡ θρησκεία, ὁ αὐτοκράτωρ καὶ οἱ ὑπήκοοι ὑπόσχονται, δι' ἐνδεικούσαν ἐκφωνουμένου ἐμπροσθεν τῶν θυσιαστηρίων, ὁ μὲν νὰ βασιλεύῃ κατὰ τοὺς νόμους, οἱ δὲ νὰ διαφενδεύωσι τὴν βασιλείαν καθὼς διαλαμβάνουσιν οἱ ἕδιοι νόμοι².

Αὐτὴ ἡ συνήθεια ἀρχισεν εἰς τὸν παρελθόντα αἰῶνα. "Ἐγινε τότε μία λαμπρὰ μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν καὶ εἰς τὰ ἥθη τῶν Μολοσσῶν³. "Ἐνας ἀπὸ τοὺς βασιλεῖς των, ἀποθαίνοντας, ἀφησεν ἐνα μόνον υἱόν. Τὸ ἔθνος, δοντας βέβαιον ὅτι τίποτες δὲν ἥμποροῦσε νὰ τὸ χρησιμεύσῃ τόσον, δύσον ἡ ἀνατροφὴ τοῦ νέου τούτου ἡγεμόνος, ἐνεχείρισε τὴν φροντίδα εἰς φρονίμους δινθρώπους, οἵτινες ἔβαλαν σκοπὸν νὰ τὸν ἀναθρέψωσι μακρὰν ἀπὸ τὰς ἥδονάς καὶ τὴν κολακείαν. Τὸν ἐπῆγαν εἰς τὰς Ἀθήνας, καὶ συνέβη εἰς μίαν δημοκρατίαν τὸ νὰ διδαχθῇ τὰ ἀμοιβαῖα χρέη τῶν αὐτοκρατόρων καὶ τῶν ὑπηκόων. "Ἐπιστρέφοντας εἰς τὸ βασίλειόν του, ἔδωσε ἐνα μέγα παράδειγμα· εἶπεν εἰς τὸν λαόν: «Ἐγὼ ἔχω πολλὴν δύναμιν, θέλω νὰ τὴν περιορίσω». Κατέστησεν ἐνα συνέδριον, νόμους καὶ πολιτάρχας. Παρευθὺς σπουδὴ καὶ αἱ τέχναι ἤνθησαν, διὰ μέσου τῶν φροντίδων καὶ τῶν παραδειγμάτων του. Οἱ Μολοσσοί, ὅπου τὸν λατρεύουσιν, ἡμέρευσαν τὰ ἥθη τους, ἐπῆραν ἐπάνω εἰς τὰ βάρβαρα ἔθνη τῆς Ἕπείρου τὴν ὑπεροχὴν ὅπου δίδουσιν αἱ ἐπιστῆμαι.

1. Ἀριστ. περὶ δημοκρ. βιβλ. 5, κεφ. 11, τόμ. 2, σ. 405.

2. Πλούτ. εἰς Πύρρ. τόμ. α', σελ. 385.

3. Ὁ αὐτὸς αὐτόθ. σελ. 383. Ἰουστιν. βιβλ. 17, κεφ. 3.

Μαντεῖον τῆς Δωδώνης

Εἰς ἔνα ἀπὸ τὰ βόρεια μέρη τῆς Ἡπείρου εἶναι ἡ πόλις Δωδώνη. Ἐκεῖ εὑρίσκεται ὁ ναὸς τοῦ Διὸς¹ καὶ τὸ πλέον ἀρχαῖον μαντεῖον τῆς Ἑλλάδος². Αὐτὸ τὸ μαντεῖον ὑπῆρχεν ἀπὸ τὸν καιρὸν ὃπου οἱ κάτοικοι ἐκείνων τῶν ἐπαρχιῶν εἶχον μόνον μίαν συγχυσμένην ἴδεαν τῆς θεότητος. Καὶ μὲ δλον τοῦτο ἐκίνουν ἥδη τὰ ὑποπτεύομενα βλέμματά των εἰς τὸ μέλλον — τόσον ἀληθεύει ὅτι ἡ ἔφεσις τοῦ νὰ τὸ γνωρίσῃ τινὰς εἶναι μία ἀπὸ τὰς ἀρχαιοτέρας ἀρρωστίας τοῦ ἀνθρωπίνου πνεύματος, ὡσπερ καὶ ἀπὸ τὰς πλέον ὀλεθρίους! Ἔγὼ προσθέτω ὅτι εἶναι μία ἄλλη ἀκόμη, ἥτις δὲν εἶναι ἥττον ἀρχαιοτέρα μεταξὺ τῶν Ἑλλήνων· εἶναι τὸ νὰ ἀνάγωσιν εἰς ὑπερφυσικὰς αἰτίας, ὅχι μόνον τὰ ἀποτελέσματα τῆς φύσεως, ἀλλ' ἀκόμη τὰς συνηθείας καὶ τὰ καταστήματα, ὡν τὴν ἀρχὴν ἀγνοοῦσιν. "Οταν καταδεχθῇ τινὰς ν' ἀκολουθήσῃ τὲς σειρὲς τῶν παραδόσεών των, διακρίνει ὅτι καταντοῦσιν ὅλαι εἰς τεράστια. Ἡτον ἀναγκαῖον ἔνα, χωρὶς ἀμφιβολίαν, διὰ νὰ θεσπίσῃ τὸ μαντεῖον τῆς Δωδώνης, καὶ ἵδου πῶς αἱ ἱέρειαι τοῦ ναοῦ τὸ διηγοῦνται³:

Μίαν ἡμέραν, δύο μαῦραι περιστεραὶ ἐπέταξαν ἀπὸ τὴν πόλιν τῶν Θηβῶν τῆς Αἰγύπτου καὶ ἐστάθησαν ἡ μία εἰς τὴν Λιβύαν καὶ ἡ ἄλλη εἰς τὴν Δωδώνην. Αὐτὴ ἡ ὑστερινή, καθήσασα ἐπάνω εἰς μίαν δρῦν, ἐπρόφερεν αὐτὰ τὰ λόγια μὲ μίαν εὔληπτον φωνὴν: «Ἄνεγείρετε ἐδῶ ἔνα μαντεῖον εἰς τιμὴν τοῦ Διός». Ἡ ἄλλη περιστερὰ προσεδιόρισε τὸ ἵδιον εἰς τοὺς κατοίκους τῆς Λιβύας. Καὶ οἱ δύο ἐθεωρήθησαν ὡς διερμηνευταὶ τῶν θεῶν. "Οσον ματαία καὶ ἀν εἶναι αὐτὴ ἡ διήγησις, φαίνεται πῶς νὰ ἔχῃ μίαν πραγματικὴν βάσιν. Οἱ Αἰγύπτιοι ἱερεῖς βεβαιώνουσιν ὅτι δύο ἱέρειαι ἔφερον ἄλλοτε τὰ ἱερά των ρητὰ εἰς τὴν Δωδώνην, ὅμοιως καὶ εἰς τὴν Λιβύαν. Εἰς δὲ τὴν γλῶσσαν τῶν ἀρχαίων κατοίκων τῆς Ἡπείρου ἡ αὐτὴ λέξις δηλοῖ μίαν περιστερὰν καὶ μίαν γυναικα γραῖαν⁴.

1. Λέγεται τὴν σήμερον ἡ Παλαιὰ Ἀγία Παρασκευή.

2. Ἡρόδοτ. βιβλ. 2, κεφ. 52.

3. Ἡρόδοτ. βιβλ. 2, κεφ. 55.

4. Στράβ. βιβλ. 7, ἀπολ. γεωγ. μιτ. τομ. 2, σελ. 103. Σερβ. εἰς Βιργ.

‘Η Δωδώνη κεῖται εἰς τοὺς πρόποδας τοῦ Τομάρου ὅρους (Δρύσκου), ὃπουθεν ἔξέρχεται πλῆθος ἀενάων πηγῶν¹. Αὕτη χρεωστεῖ τὴν δόξαν καὶ τὸν πλοῦτον τῆς εἰς τοὺς ξένους ὃποὺ ἔρχονται νὰ συμβουλευθῶσι τὸ μαντεῖον τῆς. ‘Ο ναὸς τοῦ Διὸς καὶ αἱ στοαί, ὃποὺ τὸν περιτριγυρίζουσιν, εἶναι στολισμέναι μὲ ἀναρίθμητα εἴδωλα καὶ μὲ ἀφιερώματα σχεδὸν ἀπ’ ὅλα τὰ ἔθνη τῆς γῆς². Τὸ ιερὸν δάσος ἀνεγείρεται ἐκεῖ κοντά³. Μεταξὺ τῶν δρυῶν, ἀφ’ ὧν συνίσταται, εἶναι μία ὁνομαζομένη ιερὰ ἡ προφητική. ‘Η εὐλάβεια τῶν λαῶν τὴν καθιέρωσε πρὸ πολλῶν αἰώνων⁴.

“Οχι μακρὰν ἀπὸ τὸν ναόν, εἶναι μία πηγή, ἥτις καθ’ ἐκάστην εἶναι ξηρὰ τὸ μεσημέρι καὶ τὰ μεσάνυκτα εἰς τὴν μεγαλυτέραν πλημμύραν τῆς. Καθ’ ἡμέραν δὲ αὐξάνει καὶ ὀλιγοστεύει ἀνεπαισθήτως μεταβαλλομένη ἀπὸ τὴν μίαν εἰς τὴν ἄλλην κατάστασιν. Λέγουσιν ὅτι παρασταίνει ἔνα ἴδιαίτερον φαινόμενον ἀκόμη: Μὲ δλον ὃποὺ τὰ νερά τῆς εἶναι ψυχρὰ καὶ σβήνει τές λαμπάδες ὃποὺ βυθίζουσιν ἐκεῖ, αὕτη ἀνάπτει τές σβησμένες ὃποὺ προσεγγίζει τινὰς ἔως εἰς ἔνα κάποιον διάστημα⁵. Τὸ δάσος τῆς Δωδώνης εἶναι περιτριγυρισμένον ἀπὸ βάλτους, πλὴν ἡ γῆ εἶναι εὐφορωτάτη ἐν γέ-

ἐκλογ. 9, στίχ. 13, σχολ. Σοφοκ. εἰς Τραχιν. στίχ. 175. ‘Υπόμν. τῆς Φιλολ. ’Αχ. τόμ. 5. ’Ιστορ. σελ. 35.

1. Στράβ. βιβλ. 7, σελ. 328, Θεόπομπ. ἀπ. Πλίν. βιβλ. 4, κεφ. α', σελ. 188.

2. Πολύβ. βιβλ. 4, σελ. 331, βιβλ. 5, σελ. 358.

3. Σερβ. εἰς Βιργ. γεωγρ. α', στίχ. 149.

4. Παυσαν. βιβλ. 8, σελ. 643.

5. Πλίν. βιβλ. 2, κεφ. 103, τόμ. α', σελ. 120. Μελ., βιβλ. β', κεφ. γ'. — ‘Ἐδιηγοῦντο σχεδὸν τὸ ἴδιον διὰ τὴν καυστικὴν πηγὴν κειμένην τρεῖς ὁρας μακρὰν ἀπὸ τὴν Γρενόμπλ (εἰς τὴν Φράντζαν) καὶ θεωρημένην διὰ πολλοῦ χρόνου ὡσὰν ἔνα τῶν ἐπτὰ θαυμάτων τῆς ἐπαρχίας Διοφινέ. Τὸ θαῦμα δμως ἔχαθη, εὐθὺς ὃποὺ ἡθέλησαν νὰ λάβωσι τὸν κόπον νὰ ἔξερευνήσωσι τὴν αἰτίαν. (‘Υπόμν. τῆς ’Ακαδ. τῶν ’Επιστ. τοῦ 1699, σελ. 23. ’Ιστορ. τῶν δεισιδ., πράξ. τόμ. α', σελ. 44).

νει καὶ βλέπει τινὰς πολυάριθμα ποίμνια νὰ περιέρχωνται εἰς ὁραῖας πεδιάδας¹.

· ·

΄Ακολουθοῦντες τὸν δρόμον μας, εἴδαμεν ἐκ δεξιῶν τὰ νησία τῆς Ίθάκης καὶ τῆς Κεφαλληνίας, ἐξ ἀριστερῶν τὰ παραθαλάσσια τῆς Ακαρνανίας (τοῦ Ξηρομέρου). Εύρισκονται εἰς αὐτὴν τὴν τελευταίαν ἐπαρχίαν μερικαὶ μεγάλαι πόλεις², μία ποσότης μικρῶν ὡχυρωμένων χωρίων³, πολλὰ γένη διαφόρων γενεαλογιῶν⁴, συντροφευμένα ὅμως εἰς μίαν γενικὴν συμμαχίαν, καὶ σχεδὸν πάντοτε εἰς πόλεμον ἐναντίον τῶν Αἰτωλῶν γειτόνων τους, τῶν ὅποιων ὁ τόπος εἶναι χωρισμένος ἀπὸ τὸν ἐδικόν τους διὰ τοῦ Αχελώου ποταμοῦ (΄Ασπροπόταμο). Οἱ Ξηρομερῖται εἶναι πιστοὶ εἰς τὸν λόγον τους, καὶ καθ' ὑπερβολὴν ζηλωταὶ τῆς ἐλευθερίας των⁵.

΄Αφοῦ ἐπεράσαμεν τὴν προχοὴν τοῦ Ασπροποτάμου, ἐπλέομεν μίαν ὀλόκληρην ἡμέραν τὰ παραθαλάσσια τῆς Αἰτωλίας⁶. Αὐτὸς ὁ τόπος, ὃπου εύρισκει τινὰς εὐφόρους πεδιάδας, κατοικεῖται ἀπὸ ἔνα πολεμικὸν ἔθνος⁷, καὶ διηρημένον εἰς διάφορα στίφη, ὡν τὰ περισσότερα δὲν εἶναι ἔκπαλαι "Ἐλληνες, καὶ μερικὰ φυλάττουσιν ἀκόμη τὰ λείψανα τῆς ἀρχαίας των βαρβαρότητος, ὅμιλοῦντες μίαν γλῶσσαν δυσκολωτάτην εἰς τὸ νὰ τὴν καταλάβῃ τινάς, ζοῦντες μὲ κρέας ὡμόν, ἔχοντες διὰ οἰκήματα χῶρες χωρὶς διαφένδευσιν⁸.

1. Άπολλ. εἰς Στράβ. βιβλ. 7, σελ. 328. Ήσιοδ. ἀπ. σχολ. Σοφοκλ., εἰς Τραχιν., στίχ. 1183.

2. Θουκυδ. βιβλ. 2, κεφ. 102.

3. Διόδ. Σικελ. βιβλ. 19, σελ. 708.

4. Στράβ. βιβλ. 7, σελ. 321.

5. Πολύβ. βιβλ. 4, σελ. 299.

6. Δικαιαρχ. στάσ. Έλλάδ. στίχ. 63, σελ. 5. Σκύλ. περίπ. σελ. 14.

7. Στράβ. βιβλ. 10, σελ. 450. Παλμ. Έλλὰς πάλαι σελ. 423.

8. Θουκυδ. βιβλ. 3, κεφ. 94.

[Άπό τὸ Κεφ. ΛΖ· ὁ λόγος εἶναι γιὰ τὶς πόλεις τῆς Ἀχαΐας]

"Ολαι ἔχουσι τὸ προνόμιον νὰ στείλωσιν ἀπεσταλμένους εἰς τὴν συνηθισμένην συνέλευσιν, ἥτις γίνεται εἰς τὰς ἀρχὰς τοῦ ἔτους των, πρὸς τὸ μέσον τῆς ἀνοίξεως¹. Ἐκεῖ κάμνουσι τοὺς κανονισμοὺς ὃποὺ ἀπαιτοῦσιν αἱ περιστάσεις, ὃνοματίζουσι τοὺς πολιτάρχας ὃποὺ θὲ νὰ τοὺς βάλωσιν εἰς πρᾶξιν καὶ ὃποὺ ἡμποροῦσι νὰ σημειώσωσι μίαν συνέλευσιν ἔξω τῆς τάξεως ὅταν ἐπισυμβαίνη κανένας πόλεμος, ἢ πρέπει νὰ συμβουλευθῶσι περὶ τινος συμμαχίας².

'Η διοίκησις κινεῖται, ἵν' οὕτως εἶπω, ἀφ' ἑαυτοῦ τῆς. Εἶναι μία δημοκράτια, ἥτις χρεωστεῖ τὴν ἀρχὴν καὶ τὴν σύστασιν τῆς εἰς ξεχωριστὰ περιστατικά. Ἐπειδὴ ὁ τόπος εἶναι πτωχός, χωρὶς ἐμπόριον καὶ σχεδὸν χωρὶς φιλεργίαν, οἱ πολῖται χαίρονται ἐκεῖ ἐν εἰρήνῃ τὴν ἴσοτιμίαν καὶ τὴν ἐλευθερίαν, ὃποὺ μία γνωστικὴ νομοθεσία τοῖς προξενεῖ. Ἐπειδὴ καὶ μεταξὺ αὐτῶν δὲν ἡγέρθησαν νόες ταραχώδεις³, δὲν γνωρίζουσι τὴν φιλοδοξίαν τῶν κατακτήσεων καὶ, ἔχοντες ὀλίγην συναναστροφὴν μὲ τὰ διεφθαρμένα ἔθνη, δὲν μεταχειρίζονται ποτὲ τὸ ψεῦδος οὔτε τὴν ἀπάτην, σχεδὸν καὶ ἐναντίον τῶν ἔχθρῶν των⁴.

Τέλος πάντων, ἐπειδὴ καὶ ὅλαι αἱ πόλεις ἔχουσι τοὺς αὐτοὺς νόμους καὶ τὰ αὐτὰ κριτήρια, αὐταὶ σχηματίζουσιν ἐν μόνον σῶμα, μίαν μόνην ἐπαρχίαν, καὶ βασιλεύει ἀναμεταξύ των μία ἀρμονία, ἥτις διαμοιράζεται εἰς τὰς διαφόρους κλάσεις τῶν πολιτῶν⁵. Ἡ ἔξοχότης τῆς διαταγῆς των καὶ ἡ εἰλικρίνεια τῶν πολιτάρχων των εἶναι τοιούτως ἐγνωσμένα, ὃποὺ εἴδον ἄλλοτε τὰς ἐλληνικὰς πόλεις τῆς Ἰταλίας, βεβαρημένας ἀπὸ τὰς διχονοίας των, νὰ στρέψωσιν εἰς αὐτὸν τὸν λαὸν διὰ νὰ τὰς τελειώσῃ, καὶ μερικαὶ ἀπ' αὐτῶν νὰ σχηματίσωσιν ἔναν συνασπισμὸν παρόμοιον μὲ τὸν αὐτῆς...

1. Πολύθ. βιβλ. 4, σελ. 305, βιβλ. 5, σελ. 350. Στράβ. αὐτ. σελ. 385.

2. Πολυθ. νομ. σελ. 855.

3. Πολύθ. βιβλ. 2, σελ. 125.

4. 'Ο αὐτ., αὐτ. βιβλ. 13, σελ. 672.

5. 'Ιουστ. βιβλ. 34, κεφ. α'.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΛΗ'

‘Οδοιπορία εἰς τὴν Ἡλείαν^(α) — Ὁλυμπιακοὶ ἀγῶνες

Ἡ Ἡλεία εἶναι ἔνας μικρὸς τόπος, τοῦ ὅποίου τὰ παραθαλάσσια καταβρέχονται ἀπὸ τὸ Ἰόνιον πέλαγος, καὶ διαιρεῖται εἰς τρεῖς κοιλάδας. Εἰς τὴν ἀρκτικωτέραν εἶναι ἡ πόλις Ἡλίς^(β), κειμένη πρὸς τὸν Πηγεὸν ποταμόν^(γ), τοῦ αὐτοῦ ὄνοματος, δχι ὅμως τόσον μεγάλον ὡς ἔκεινον τῆς Θετταλίας. Ἡ μεσαία κοιλάς εἶναι περίφημος διὰ τὸν ναὸν τοῦ Διός, κείμενον πλησίον τοῦ Ἀλφειοῦ ποταμοῦ^(δ), καὶ ἡ ἐσχάτη καλεῖται Τριφυλία.

Οἱ κάτοικοι αὐτοῦ τοῦ μέρους ἔχάρησαν πολὺν καιρὸν μίαν ἄκραν εἰρήνην. “Ολα τὰ ἔθνη τῆς Ἑλλάδος εἶχον συμφωνήσει νὰ τοὺς θεωρῶσιν ὡς ἀφιερωμένους εἰς τὸν Δία καὶ νὰ τοὺς εὔλαβῶνται, εἰς τρόπον ὅποὺ τὰ ξένα στρατεύματα κατέθετον τὰ ὅπλα των δταν εἰσέβαινον, καὶ τὰ ἐλάμβανον μόνον δταν ἔβγαινον¹. Σπανίως χαίρονται τὴν σήμερον αὐτὸ τὸ προνόμιον. Ἐν τοσούτῳ, μὲ δλους τοὺς περαστικοὺς πολέμους, εἰς τοὺς ὅποίους εύρεθησαν ἐκκείμενοι κατὰ τοὺς ὑστερινοὺς τούτους καιρούς, μὲ ὅλας τὰς διχονοίας ὅποὺ ἀναβράζουσιν ἀκόμη εἰς μερικὰς πόλεις, ἡ Ἡλεία εἶναι ὁ ἀφθονώτερος καὶ πολυανθρωπότερος τόπος τῆς Πελοποννήσου².

(α) Ὁρα τὴν Χάρταν.

(β) Καλοσκόπι.

(γ) Ποτάμι Γαστούνης.

(δ) Ρουφιᾶ.

1. Στράβ. βιβλ. 8, σελ. 358.

2. Πολύβ. βιβλ. 4, σελ. 336.

Αἱ πεδιάδες τῆς, σχεδὸν ὅλαι καρποφόροι¹, εἶναι γεμᾶται ἀπὸ φιλεργοὺς σκλάβους. Ἡ γεωργικὴ ἀνθεῖ, ἐπειδὴ ἡ διοίκησις ἔχει διὰ τοὺς γεωργοὺς τὴν προσοχὴν ὃπού ἀνήκει αὐτοῖς τοῖς ὠφελίμοις πολίταις. Ἐχουσιν οἰκεῖα κριτήρια ὃπού κρίνουσι τὰς κρισολογίας των μὲ τελευταίαν ἀπόφασιν, καὶ δὲν εἶναι ὑπόχρεοι νὰ διακόψωσι τὰ ἔργα των διὰ νὰ ἔλθωσιν εἰς τὰς πόλεις νὰ διακονεύσωσι μίαν ἀδικον κρίσιν ἢ πολὺν καιρὸν ἀναβαλλομένην. Πολλαὶ πλούσιαι γενεαὶ περνοῦσιν εἰρηνικὰ τὰς ἡμέρας των εἰς τὰς πεδιάδας, καὶ εἶδα μερικοὺς τριγύρω τῆς "Ηλιδος, ἐκ τῶν ὃποιων κανένας εἰς δύο ἢ τρεῖς γενεὰς δὲν ἐπάτησεν εἰς τὴν πρωτεύουσαν πόλιν².

.

Τίποτες δὲν δίδει περισσοτέραν λαμπρότητα εἰς αὐτὴν τὴν ἐπαρχίαν, ὡσὰν οἱ Ὀλυμπιακοὶ ἀγῶνες, πανηγυριζόμενοι κάθε τέσσαρας χρόνους εἰς τιμὴν τοῦ Διός. Κάθε πόλις τῆς Ἑλλάδος ἔχει ἑορτάς, αἱ ὃποιαι ἐνώνουσι τοὺς κατοίκους. Τέσσαρες μεγάλοι πανηγύρεις συνενώνουσιν ὅλα τὰ γένη τῆς Ἑλλάδος. Τὰ Πύθια, ἢ τῶν Δελφῶν, τὰ "Ισθμια, τῆς Κορίνθου, τὰ Νέμεα, καὶ τὰ Ὀλύμπια. Περὶ τῶν πρώτων ὡμίλησα εἰς τὴν ὁδοιπορίαν μου τῆς Φωκίδος· θέλω ἐνασχοληθῆ εἰς τὰ τελευταῖα. Θέλει ἀποσιωπήσω τὰ ὄλλα, ἐπειδὴ καὶ παρασταίνουσιν ὅλα σχεδὸν τὰ αὐτὰ θεάματα.

Οι Ὀλυμπιακοὶ ἀγῶνες, συστημένοι παρὰ τοῦ Ἡρακλέους, ἀνεκατεστήθησαν ὑστερον ἀπὸ μίαν πολυχρόνιον διακοπὴν διὰ τῶν συμβουλῶν τοῦ περιφέρειου Λυκούργου καὶ διὰ τῶν φροντίδων τοῦ Ἰφίτου, αὐτοκράτορος μιᾶς τοπαρχίας τῆς "Ηλιδος³. Ἐκατὸν ὀκτὼ χρόνους ὑστερώτερα ἔγραψαν πρώτην φορὰν εἰς τὸν δημόσιον κώδικα τῶν Ἡλιέων τὸ δνομα ἐκείνου ὃπού ἀρίστευσεν εἰς τὸν δρόμον τοῦ σταδίου⁴. Ἐλέγετο Χόρηθος. Αὐτὴ ἡ συνήθεια ἐπηκολούθησε, καὶ ἐκ τούτου ἐκείνη ἡ ἔξακολούθησις τῶν γικητῶν, τῶν ὃποιων τὰ ὄνόματα, σημειώνοντας τὰς διαφόρους Ὀλυμπιάδας, σχηματίζουσι

1. Στράβ. βιβλ. 8, σ. 334. Παυσ. βιβλ. 5, κεφ. 4, σελ. 381.

2. Πολύβ. αὐτ.

3. Ἀριστοτ. ἀπ. Πλουτάρ., εἰς Λυκοῦργ. τ. Α' σελ. 39.

4. Φρερ. ὑπὲρ χρονολ. σ. 162.

τόσα στικτά σημεῖα διὰ τὴν χρονολογίαν. "Εμελλε νὰ πανηγυρίσωσι τοὺς ἀγῶνας τὴν ἑκατοστὴν ἔκτην φοράν, ὅταν ἐφθάσαμεν εἰς τὴν "Ηλιδα(α)."

"Ολοι οἱ κάτοικοι τῆς ἑτοιμάζοντο εἰς αὐτὴν τὴν σεβασμίαν πανήγυριν. Εἶχον δημοσιεύσει ἡδη τὸ ψήφισμα ὃποὺ ἀπαιωρεῖ κάθε ἔχθρικὸν κίνημα¹. Τὰ στρατεύματα ὃποὺ ἥθελον ἔμβει τότε εἰς αὐτὴν τὴν Ἱερὰν γῆν², ἥθελον καταδικασθῆ εἰς μίαν ποινὴν πληρωμῆς δύο μνῶν (180 λίβρες) ὁ κάθε στρατιώτης³.

Ἐγὼ ἥθελα ἐκπλαγῆ διὰ τὴν μεγάλην προσοχὴν ὃπού ἔβαλλον εἰς τὴν πανήγυριν τῶν ἑορτῶν των, ἂν δὲν ἥθελα γνωρίζει τὴν λάβραν ὃπού ἔχουσιν οἱ "Ελληνες διὰ τὰ θεάματα, καὶ τὸ πραγματικὸν κέρδος ὃπού οἱ Ἡλεῖοι καρποῦνται ἀπὸ αὐτὴν τὴν πανδημίαν.

'Αφοῦ εἴδομεν ὅλα ἐκεῖνα ὃσα ἡμποροῦσαν νὰ μᾶς φανῶσιν ἄξια, τόσον εἰς τὴν "Ηλιδα, ὃσον καὶ εἰς τὴν Κυλλήνην(β), ὃποὺ τῇ χρησιμεύει ὡς λιμήν, ἥτις εἶναι μακρὰν αὐτῆς 120 στάδια⁴(γ), ἐμισεύσαμεν διὰ τὴν Ὁλυμπίαν. Δύο δρόμοι πηγαίνουσιν ἐκεῖ. 'Ο ἕνας ἀπὸ τὴν πεδιάδα, καὶ ἔχει 300 στάδια μάκρος⁵, ὁ ἄλλος ἀπὸ τὰ βουνὰ καὶ ἀπὸ τὴν χώραν Ἀλεσιαῖον, ὃπου γίνεται κάθε μῆνα ἔνα μεγάλον πανηγύρι⁶. 'Εκλέξαμεν τὴν πρώτην. Διεπεράσαμεν καρποφόρους τόπους, καλλιεργημένους καλά, ποτισμένους ἀπὸ διάφορα ποτάμια, καὶ ἀφοῦ εἴδομεν, ἀπερνῶντες, τὰς πόλεις Δισπόντιον καὶ Λετρίνας⁷, ἐφθάσαμεν εἰς τὴν Ὁλυμπίαν.

(α) Τῷ ἔαρι τοῦ 356 ἔτ. π. Χ.

(β) Καλογραῖα.

(γ) "Ωρα 4 καὶ μισήν.

1. Αἰσχίν. Φευδονόμ. σ. 397. Παυσ. βιβλ. 5, κεφ. 20, σ. 427.

2. Διόδ. Σικ. βιβλ. 14, σ. 248.

3. Θουκυδ. βιβλ. 5, κεφ. 49.

4. Παυσ. βιβλ. 6, κεφ. 26, σ. 518. 11. Στράβ. βιβλ. 8, σ. 367. Παυσ. βιβλ. 6, κεφ. 22, σ. 510.

5. ὥρ. καὶ 850 ὀργυιές.

6. Στράβ. αὐτ. σ. 341.

7. Ξενοφ. Ἑλλ. βιβλ. 3, σ. 491. Στράβ. αὐτ. σ. 357. Παυσ. αὐτ. σ. 510.

Αύτή ἡ πόλις, γνωστή ὅμοιώς ὑπὸ τὸ δνομα Πίσης¹, κεῖται πρὸς τὴν δεξιὰν δχθην τοῦ Ἀλφειοῦ, εἰς τὴν ὑπώρειαν ἐνὸς λόφου λεγομένου ὄρος τοῦ Κρόνου(α). Ὁ Ἀλφειὸς ἔχει τὴν πηγήν του ἀπὸ τὴν Ἀρκαδίαν², χάνεται καὶ πάλιν φαίνεται κατὰ διαστήματα³, καὶ, ἀφοῦ δεχθῇ τὰ ὄδατα πολλῶν ποταμίων⁴, ἐκχύνεται εἰς τὴν πλησιόχωρον θάλασσαν⁵.

Ἡ Ἀλτὶς ἐγκρύπτει εἰς τὴν περιοχήν της τὰ πλέον ἀξιοθεώρητα ἀντικείμενα. Αὐτὸς εἶναι ἔνα ιερὸν δάσος⁶ εύρυχωρότατον, περιττειχισμένον⁷, εἰς τὸ ὄποῖον εὑρίσκεται ὁ ναὸς τοῦ Διὸς καὶ τῆς "Ηρας, ἡ γερουσία, τὸ θέατρον⁸, καὶ ποσότης ὅλλων ὥραίων κτιρίων, ἐν τῷ μέσῳ ἐνὸς ἀναριθμήτου πλήθους ἀγαλμάτων. Ὁ ναὸς τοῦ Διὸς ἔκτισθη εἰς τὸν παρελθόντα αἰῶνα ἀπὸ τὰ λάφυρα, παρμένα παρὰ τῶν Ἡλείων ἀπὸ μερικὰ γένη, τὰ ὄποια ἐπαναστάτησαν κατ' αὐτῶν⁹. Εἶναι κατὰ δωρικὸν τρόπον περιτριγυρισμένος μὲ κίονας, καὶ κατεσκευασμένος ἀπὸ λίθου ἐβγαλμένον ἐκ τῶν πλησίον λατομείων, ὅμως τόσον λαμπρὸν καὶ τόσον δυνατὸν (μὲ δλον ὄποιοι εἶναι ἐλαφρότεροι), ώστε τὸ μάρμαρον τῆς Πάρου¹⁰. Ἔχει ὑψος 78 ποδῶν, μάκρος 230 καὶ πλάτος 95(β).

"Ἐνας ἐπιτήδειος ἀρχιτέκτων, Λίβων ὀνόματι, ἐπεφορτίσθη τὴν οἰκοδομὴν αὐτοῦ τοῦ κτιρίου. Δύο λιθοξόοι δχι δλιγώτερον ἔμπειροι ἐπλούτηναν μὲ σοφὰ μίγματα τὰ μέτωπα τῶν δύο προσωπείων.

(α) Ἰδὲ τὴν χάρταν τῆς Ὀλυμπίας.

(β) "Τύπος 64 πόδας Γαλλίας· μῆκος 217· πλάτος 90.

1. Ἡρόδ. βιβλ. 2, κεφ. 7. Πίνδ. Ὀλύμπ. 2, 3, 8 καὶ τ. Στέφ., εἰς Ὀλύμπ. Πτολεμ. σ. 101.

2. Παυσ. βιβλ. 5, κεφ. 7, σ. 390.

3. Ὁ αὐτ., αὐτ. βιβλ. 8, κεφ. 54, σ. 709.

4. Ὁ αὐτ., αὐτ. Στράβ. βιβλ. 8, σ. 344.

5. Στράβ. αὐτ. σ. 343.

6. Πίνδ. Ὀλύμπ. 8, στίχ. 12. Σχολ. αὐτ. Παυσ. βιβλ. 5, κεφ. 10, σ. 397.

7. Παυσ. αὐτ. σ. 441 καὶ 443.

8. Ξενοφ. Ἐλλ. βιβλ. 7, σ. 639.

9. Παυσ. αὐτ. σ. 397.

10. Παυσ. βιβλ. 5, κεφ. 10, σ. 598. Πλίν. βιβλ. 36, κεφ. 17, τ. 2, σ. 747.

χεν ἐγγίσει τὴν τρίτην πενταετηρίδα του. Τὸν ἡρωτήσαμεν. «Αὐτὸς δ' Ἀλφειὸς —μᾶς λέγει— τοῦ ὅποίου τὰ δαψιλῆ καὶ καθαρὰ ὕδατα καρπίζουσιν αὐτὸν τὸν τόπον, ἥτον κυνηγὸς ἀπὸ τὴν Ἀρκαδίαν¹. Ἐστέναξε διὰ τὴν Ἀρεθοῦσαν, ἥτις τὸν ἔφευγε, καὶ, διὰ ν' ἀποκρυφῆ ἀπὸ τὰς ἐπακολουθήσεις του, κατέφυγε εἰς τὴν Σικελίαν. Αὐτὴ μετεμορφώθη εἰς πηγὴν καὶ αὐτὸς εἰς ποταμόν. Ἄλλ' ἐπειδὴ ὁ ἔρωτάς του τελείως δὲν εἶχε σβήσει, οἱ θεοί, διὰ νὰ στεφανώσωσι τὴν σταθερότητά του, τὸν ὠκονόμησαν μίαν ὁδὸν εἰς τὸν κόλπον τῶν θαλασσῶν, καὶ τῷ ἐσυγχώρησαν τέλος πάντων νὰ ἐνωθῇ μὲ τὴν Ἀρεθοῦσαν». Ἀναστέναξε τελειώνοντας αὐτοὺς τοὺς λόγους ὁ νέος.

Ἐπεστρέφομεν συγχάκις εἰς τὴν Ἱερὰν περιοχὴν. Ἐδῶ ἀθληταί, δποὺ δὲν εἶχον ἔμβει ἀκόμη εἰς τοὺς ἀγῶνας, ἐρευνοῦσαν εἰς τὰ σπλάγχνα τῶν θυμάτων τὴν τύχην ὅπου τοὺς ἐπρόσμενεν². ἔκει σαλπιγκταί, ἐπάνω εἰς ἓνα μέγα θυσιαστήριον, συναμιλλῶντο διὰ τὸ βραβεῖον, μεμονωμένον ἀντικείμενον τῆς φιλοδοξίας των· μακρύτερα, ἓνα πλῆθος ξένοι, ἀραδιασμένοι τριγύρω εἰς μίαν στοάν, ἥκουαν μίαν ἡχώ, ἥτις ἀντηχοῦσεν ἕως ἐπτὰ φορὲς τὰς λέξεις ὅπου τῇ ἐκφωνοῦσαν³. Παντοῦ μᾶς παριστάνοντο θαυμάσια παραδείγματα τῆς κενοδοξίας καὶ τῆς ματαιότητος· ἐπειδὴ αὐτοὶ οἱ ἀγῶνες ἐλκύουν ὅλους ἐκείνους ὅπου ἀπέκτησαν φήμην ἢ ὅπου θέλουσι ν' ἀποκτήσωσι μὲ τὴν προκοπήν των, μάθησίν των ἢ πλούτη των⁴. Ἔρχονται νὰ παρρησιασθῶσιν εἰς τὰ βλέμματα ὅλου τοῦ πλήθους, πάντοτε συναγμένου πλησίον ἐκείνων, οἵτινες ἔχουσιν, ἢ ἐκείνων ὅπου καταχρῶνται κάποιαν ὑπεροχήν.

εὔχὴν ἐκ τοῦ Κουρανίου. Τῇ αὐγῇ, ἔρχονται εἰς τὴν γέφυραν ὅπου ἐνώνει τὰ δύο κάστρα ὅλοι οἱ νέοι καὶ νέαι Τούρκοι, καὶ ρίπτουσιν ἔκαστος τὴν εὔχὴν εἰς τὸν Δούναβην. «Αν πέσῃ μὲ τὰ γράμματα πρὸς τὸν ούρανόν, ὑπανδρείαν καὶ παντοειδῆ εὐτυχίαν δηλοῖ· ἀν πρὸς τὸ νερόν, δυστυχίαν· εἰδὲ καὶ καταποντισθῇ, θάνατον. Συναναμίγνυνται αἱ χαροποιαὶ κραυγαὶ τούτων μὲ τὰ δάκρυα καὶ κατήφειαν ἐκείνων, καὶ, ὅμα δινέσχοντος τοῦ ἡλίου, διασκορπίζεται ἡ συνάθροισις.

1. Παυσ. βιβλ. 5, κεφ. 7, σ. 390.

2. Πίνδ. Ὀλύμπ. 8, στίχ. 3. Σχολ. αὐτ.

3. Πλούτ... τ. 2, σ. 502. Παυσ. βιβλ. 5, κεφ. 21, σ. 434.

4. Ἰσοκρ... τ. 2, σ. 436.

Μετὰ τὴν ἐν Σαλαμῖνι μάχην ὁ Θεμιστοκλῆς ἐφάνη εἰς τὸ μέσον τοῦ σταδίου, τὸ ὅποῖον ἀντηχολόγησεν ἀπὸ εὐφημίας. Μάκραν ἀπὸ τοῦ νὰ ἐνασχοληθῶσιν εἰς τοὺς ἀγῶνας, τὰ βλέμματα ἐσταυμάτησαν ἐπάνω του ὅλην τὴν ἡμέραν. "Ἐδειχνον εἰς τοὺς ξένους μὲ κραυγὰς χαρᾶς καὶ θαυμασμοῦ ἔκεινον τὸν ἀνθρώπον ὃπού ἐλύτρωσε τὴν 'Ελλάδα καὶ ὁ Θεμιστοκλῆς ἡναγκάσθη νὰ ὅμολογήσῃ, ὅτι ἔκεινη ἡ ἡμέρα ἐστάθη ἡ καλυτέρα τῆς ζωῆς του¹.

· ·

1. Πλούτ. Θεμιστ. τ. α', σ. 120



‘Ο σπόρος τῆς ἐλευθερίας ἀνθισμένος στὸ χέρι τοῦ Ρήγα.
Ξυλογραφία τοῦ Σπύρου Βασιλείου στὸ βιβλίο τοῦ “Αγι Θέρου,
‘Η Δρακογενιά, ’Αθήνα 1943.
Συλλογὴ Ν. Γρηγοράκη.