



Τραγούδια και σκοποί από τα Δωδεκάνησα

ΑΕΡΟΣ

1. Το Τζιβαέρι 2'40"
Δικαία Χατζηδάκη: τραγούδι
2. Μες στου Αιγαίου τα νησιά 4'48"
Δικαία Χατζηδάκη: τραγούδι,
Βασίλης Καραντάνης: βιολί,
Κώστας Πίτσος: λαούτο,
Κ. Κουλούρης: σαντούρι
3. Η μπρατσέρα 3'08"
Άννα και Αιμιλία Χατζηδάκη: τραγούδι
Σταμάτης Χατζηδάκης: βιολί
4. Της αυγής 2'29"
Δικαία Χατζηδάκη: τραγούδι

1, 2, 4: Ανέκδοτες ηχογραφήσεις, Αθήνα, 1998.
Επιμέλεια: Μανώλης Καρπάθιος,
Λάμπρος Λιάβας
3: Ηχογράφιση σε δίσκο 78 στροφών, 1948.

ΑΓΑΘΟΝΗΣΙ

5. Συρτός "ο Άσσος" 2'38"
Μανώλης Κόττορος: βιολί,
Γιάννης Μεγαλούδης: λαούτο,
Κωνσταντία Καπετανοπούλου: σαντούρι

Ανέκδοτη ηχογράφιση, Αθήνα, 1998.
Επιμέλεια: Μανώλης Καρπάθιος.



ΑΣΤΥΠΑΛΛΙΑ

6. Το κάστρο της Αστυπαλίας 4'11"

Δικαία Χατζηδάκη: τραγούδι
Βασίλης Καραντάνης: βιολί
Κώστας Πίτσος: λαούτο
Κ. Κουλούρης: σαντούρι

7. Σούστα αστυπαλίτικη 3'35"

Βασίλης Καραντάνης: βιολί,
Κώστας Πίτσος: λαούτο
Κ. Κουλούρης: σαντούρι

*Ανέκδοτες ηχογραφήσεις, Αθήνα 1998.
Επιμέλεια: Μανώλης Καρπάθιος,
Λάμπρος Λιάβας.*



ΚΑΛΥΜΝΟΣ

8. Καλημέρισμα 1'06"

Αικατερίνη Μαγκούλια: τραγούδι

9. Της μηχανής το φόρεμα 2'50"

Καλλιόπη Μαύρου
και ομάδα Καλυμνίων: τραγούδι
Μικές Τσουνιάς: βιολί,
Μανώλης Τσουνιάς: λαούτο,

10. Ο μηχανικός 3'07"

Μικές Τσουνιάς: βιολί,
Μανώλης Τσουνιάς: λαούτο

11. Μέρα μέρωσε 4'50"

Ομάδα γυναικών: τραγούδι
Μικές Τσουνιάς: βιολί,
Μανώλης Τσουνιάς: λαούτο

12. Σούστα καλύμνικη 2'13"

Μικές Τσουνιάς: βιολί,
Μανώλης Τσουνιάς: λαούτο

13. Ντιρλαντά 2'29"

Νίκη Κουμουνδούρου
και ομάδα Καλυμνίων: τραγούδι

14. Ίσος τσαμπουνιστός 2'20"

Γιάννης Βούης: τσαμπούνα

15. Κάλαντα Αγ. Βασιλείου 1'45"

Ομάδα μικρών Καλυμνίων

16. Κάλαντα Λαζάρου 1'21"

Ομάδα μικρών Καλυμνίων

17. Νανούρισμα 0'52"

Αικατερίνη Μαγκούλια: τραγούδι

8, 17: Ηχογράφηση του 1930.

Επιμέλεια: Samuel Baud-Bovy

Μουσικό Λαογραφικό Αρχείο Μέλπως

Μερλιέ, Κέντρο Μικρασιατικών Σπουδών.

Fonds Samuel Baud-Bovy, Γενεύη.

9-16: Επιτόπια ηχογράφηση, 1981.

Επιμέλεια: Λευτέρης Δρανδάκης, σε συνεργασία
με το τοπικό Λύκειο των Ελληνίδων.

Από το δίσκο "Κάλυμνος: πολύστιχα τραγούδια
- χοροί - δίστιχα" του Λυκείου των Ελληνίδων
(LCGW 106 - 107), 1982.

ΚΩΣ

18. Νανούρισμα 2'29"

Ανθ. Μπινιά,

Διονυσία Διακονικολάου: τραγούδι

19. Στόλισμα της νύφης 3'49"

Κοκκώνα Χατζηγεωργίου

και ομάδα γυναικών: τραγούδι,

Θεοδόσιος Παπαντωνίου: βιολί,

Θεοδόσιος Παπαϊωάννου: λαούτο

20. Ξύρισμα - στόλισμα του γαμπρού 4'38"

Καλλιόπη Σταυράκη, Θεόδωρος Γιακούμαρος,

Κωνσταντίνος Ανθούλης: τραγούδι,

Αλέκος Κρητικός: λύρα,

Θεοδόσιος Παπαϊωάννου: βιολί

21. Τρεις καλογέροι Κρητικοί 3'17"

Ανθ. Μπινιά: τραγούδι

22. Το μοιρολόι του Ζαλιού 5'34"

Διακονικολάου Διονυσία: τραγούδι

Από την έκδοση:

"Κέφαλος. Παραδοσιακοί σκοποί και τραγούδια".

Παραγωγή: Κοινότητα Κεφάλου, 1996.

Επιμέλεια: Γιώργος Παπαντωνίου,

Μιχάλης Κοκκαλάκης.



ΠΑΤΜΟΣ

1. Σήμαντρα - καμπάνες 2'30"
από τη Μονή Θεολόγου
Κατευθυνθήτω η Προσευχή μου...
(σύντομον - ήχος α')
2. Απολυτίκιον Αγ. Ιωάννου 1'23"
Παραδοσιακή πατμιακή βυζαντινή χορωδία

1, 2: Επιτόπια ηχογράφηση, 1995.
Επιμέλεια: ιεροδιάκονος Σεραφείμ Κοτσάνης.
Από το δίσκο "Αποκάλυψις 95 - 1995 μ.Χ.
Ανθολογία Βυζαντινών Ύμνων".
Παραγωγή: Μονή Αγίου Ιωάννου του Θεολόγου.
3. "Παστικό" - του γάμου 1'57"
Ομάδα γυναικών: τραγούδι,
Β. Γραμματικός: βιολί,
Σ. Γρύλλης: λαούτο
4. Σούστα Πάτμου 1'44"
Λευτέρης Καμίτσης: βιολί,
Μανώλης Δαλαρής: τραγούδι - λαούτο,
Γιώργος Καμίτσης: σαντούρι
5. "Λυροτσάμπουνα" 2'37"
Μιχάλης Γαμπιεράκης: βιολί,
Γιάννης Γαμπιεράκης: λαούτο



3-5: Επιτόπια ηχογράφηση, 1995.
Επιμέλεια: Μανώλης Καρπάθιος.
Από το δίσκο
"Τραγούδια και σκοποί της Πάτμου".
Παραγωγή: Πολιτιστικό Ίδρυμα Δωδεκανήσου
"Κλεόβουλος ο Λίνδιος".

ΚΑΣΤΕΛΛΟΡΙΖΟ

6. Πέτρος και Παύλος 2'21"
Κώστας Κοντός: τραγούδι,
Μιχάλης Γαμπιεράκης: βιολί,
Γιώργος Λυκούρας: ούτι,
Μ. Μεγίστιος: λαούτο,
Μανώλης Καρπάθιος: κανονάκι
7. Του Αϊ-Γιωργιού 0'35"
Πολυξένη Ξενοπούλου: τραγούδι
8. Της Ωριάς το κάστρο 1'47"
Ευαγγελία Ξενοπούλου: τραγούδι
9. Της "σαντακλίδας" 1'43"
Πολυξένη Ξενοπούλου: τραγούδι

6-9: Ηχογράφηση στην Αθήνα, 1992.
Επιμέλεια: Μανώλης Καρπάθιος,
Γιώργος Λυκούρας, Κώστας Κοντός.
Από το δίσκο "Καστελλόριζο".
Παραγωγή: Syrtos 561.

10. Μικρό μου Καστελλόριζο (συρτό) 2'41"
Αμαλία Χριστοδουλάκη-Παπαστεφάνου: τραγούδι
Ηλίας Βασιλαράκης: βιολί
Παντελής Χατζηπέτρος: σαντούρι

*Ηχογράφηση σε δίσκο 45 στρ., Αθήνα 1966.
Επιμέλεια: Δόμνα Σαμίου.*

ΤΗΛΟΣ

11. Συρτό "ποταμός" 1'37"
12. Περνούν τα χρόνια 3'21"
13. Στόλισμα της νύφης 3'34"
14. "Μαρσάκι" του γάμου 1'25"
15. Χορός "Καμάρες" 1'04"
16. Σούστα Τήλου 2'37"

Φίλιππος Λαρδόπουλος,
Άννα Μορφωπού-Χατζηκώστα: τραγούδι
Γιώργος Χατζηπέτρος: βιολί και σαντούρι
Βαγγέλης Κονιτόπουλος: λαούτο

*Από το δίσκο "Η Τήλος ξει και τραγουδά".
Επιμέλεια: Φώτης Νικητόπουλος.
Παραγωγή: Σύλλογος "Ηριννα".*

ΝΙΣΥΡΟΣ

17. Συρτός "αζιζιές" 2'53"
18. Το Περιβόλι 2'40"
19. Καλέσματα του γάμου 3'19"

Γιώργος Κ. Χατζηνικολάου: βιολί,
Νίκος Μ. Παπάτσος: σαντούρι,
Γαβριήλ Κοντός: λαούτο-κιθάρα

*Ηχογράφηση στη Νέα Υόρκη, 1995.
Επιμέλεια: Γιάννης Β. Πατρίκης.
Από το δίσκο "NISYROS. Ζωή, γλέντι, τραγούδι
και χορός" του Συλλόγου Νισυρίων Αμερικής
"Ο Γνωμαγόρας".*

ΣΥΜΗ

20. Ο Κουκουμάς - σούστα 3'22"
21. Νανού 4'02"
22. Θαλασσάκι 3'34"

Κώστας Κοντός: τραγούδι,
Μιχάλης Γαμπιεράκης: βιολί,
Γιάννης Γραμματικός: λαούτο,
Κωνσταντία Καπετανοπούλου: σαντούρι

*Ανέκδοτη ηχογράφηση, Αθήνα, 1998.
Επιμέλεια: Μανώλης Καρπάθιος.*



ΧΑΛΚΗ

1. Χελιδονίσματα 0'53"

Παιδιά του δημοτικού σχολείου Χάλκης

2. Τραγούδι του γάμου 2'59"

Κων/νος Ζαμπετούλας: λύρα - τραγούδι

Επιτόπια ηχογράφηση, 1971.

Επιμέλεια: Σίμων Καράς - Μαρία Βούρα.

Από το δίσκο

"Τραγούδια Ρόδου, Χάλκης και Σύμης".

Παραγωγή: Σύλλογος προς Διάδοσιν

της Εθνικής Μουσικής (SDNM 104).

ΡΟΔΟΣ

3. Αρχαγγελίτικος ή "Ποταμός" 6'13"

Φλώρα Κρητικού, Ηρακλεία Παρδαλού,
Τριανταφυλλιώ Κανάρη: τραγούδι,
παίζει η ορχήστρα του Στέφανου Λεβέντη

Από το δίσκο "Τ' Αρχαγγελίτικα Ρόδου" (ΕΑΧ.82).

Παραγωγή: Αντώνιος Χατζηνικόλας, 1980.

4. Σούστα ροδίτικη 3'25"

Γιάννης Κουλιανός: βιολί, σαντούρι

Ηχογράφηση σε δίσκο 45στρ., δεκαετία '60.

5. Το Ρηνάκι 3'27"

(χορός του γάμου)

Τριανταφυλλιώ Αργυρού,

Πάνος Παπανικολάου: τραγούδι

Ηχογράφηση 1930.

Επιμέλεια: Samuel Baud-Bovy.

Μουσικό Λαογραφικό Αρχείο Μ. Μερλιέ,

Κέντρο Μικρασιατικών Σπουδών.

Fonds Samuel Baud-Bovy, Γενεύη.

6. Τα παραξυπνήματα 3'20"

(τραγούδι του γάμου)

Νικολέτα Ροδίτη: τραγούδι,

Σταμάτης Ροδίτης: βιολί,

Στ. Ανδριανός: λαούτο,

Ν. Καρατάσος: σαντούρι

Ηχογράφηση σε δίσκο 45 στρ., δεκαετία '60.

7. Εστόλισαν το σπερβέρι 3'07"

(τραγούδι του γάμου)

Ευαγγελία Κλέττα: τραγούδι

Ηχογράφηση σε δίσκο 45 στρ., δεκαετία '60.



ΚΑΡΠΑΘΟΣ

8. Ο Κωνσταντίνος ο μικρός 10'37"

9. Σαράντα μέρες περπατώ 4'04"

Μιχάλης Ζωγραφίδης: λύρα-τραγούδι,
Αντώνης Ζωγραφίδης: τσαμπούνα,
Γιάννης Πρεάρης: λαούτο

8-9: Ηχογράφηση στην Κάσο
στη διάρκεια της "1ης Συνάντησης Λύρας
και Οργάνων με δοξάρι", 1992.
Επιμέλεια: Λάμπρος Λιάβας.
Από το δίσκο "Οι λύρες της Ελλάδας".
Παραγωγή: Εταιρία Κασιακών Μελετών
(σε συνεργασία με το Δήμο Κάσου) - Πάπιγκο.

10. Μαντινάδες της πατινάδας 7'19"
(σκοποί "Της αυγής" και "Της νύχτας")

11. Πάνω χορός 3'00"

Μαριγούλα Κρητσιώτη: τραγούδι
Μανώλης Κωστέτσος: λύρα,
Βασίλης Κρητσιώτης: λαούτο

10-11: Ηχογράφηση στην Αθήνα, 1987.
Επιμέλεια: Μαριγούλα Κρητσιώτη.
Από το δίσκο "Κάρπαθος. Σκοποί".
Παραγωγή: ACBA (Αφοί Φαληρέα - Α.Φ. 74)
και Διεθνής Οργάνωση Λαϊκής Τέχνης της Unesco.

ΚΑΣΟΣ

12. Ζερβός 5'22"

13. Του Εμμανουήλ 2'05"

14. Το Πάθος 3'13"

15. Σούστα "όρσες" 4'23"

16. Αλέντι 3'24"

17. Μπλου-μαρέν 2'31"

18. Καληνυχτιά 2'19"

Σάββας Περσελής: τραγούδι,
Ηλίας Περσελής: λύρα,
Δημήτρης Περσελής: λύρα - τραγούδι,
Γιώργος Περσελής: λαούτο - τραγούδι

Επιτόπια ηχογράφηση, 1992.
Επιμέλεια: Λάμπρος Λιάβας.
Από το δίσκο
"Κάσος Σκοποί της λύρας".
Παραγωγή: Εταιρία Κασιακών Μελετών
(σε συνεργασία με το Δήμο Κάσου) - Πάπιγκο.

