



Αριθμ. 299 / 20 / 2020

ΓΕΝΙΚΟ ΛΟΓΙΣΤΗΡΙΟ ΤΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ

ΕΚΘΕΣΗ

Γενικού Λογιστηρίου του Κράτους
(άρθρο 75 παρ. 1 του Συντάγματος)

Στο σχέδιο νόμου του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού «Αναδιοργάνωση του Ταμείου Αρχαιολογικών Πόρων και Απαλλοτριώσεων και μετονομασία του σε Οργανισμό Διαχείρισης και Ανάπτυξης Πολιτιστικών Πόρων, ίδρυση ν.π.ι.δ. με την επωνυμία «Μουσείο- Ελαιοτριβείο Βρανά» στον Δήμο Λέσβου, προβολή της πολιτιστικής κληρονομιάς στο εξωτερικό, ρυθμίσεις για το ιστορικό μουσείο Κρήτης και το μουσείο «Φοίβος Ανωγειανάκης», επείγουσες ρυθμίσεις του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού και άλλες διατάξεις»

Α. Με το υπόψη σχέδιο νόμου, αρμοδιότητας κατά βάση του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού (ΥΠ.ΠΟ.Α.) προβλέπονται, μεταξύ άλλων, τα ακόλουθα:

ΜΕΡΟΣ Α΄

1.α. Μετονομάζεται το ν.π.δ.δ. με την επωνυμία “Ταμείο Αρχαιολογικών Πόρων και Απαλλοτριώσεων” (Τ.Α.Π.) σε «Οργανισμό Διαχείρισης και Ανάπτυξης Πολιτιστικών Πόρων» (Ο.Δ.Α.Π.).

β. Καθορίζονται οι σκοποί λειτουργίας του και ρυθμίζονται θέματα όπως i) η διαδικασία παραγωγής και διάθεσης ακριβών αντιγράφων μνημείων, ii) η διαδικασία αδειοδότησης για την παραγωγή απλών αντιγράφων, iii) οι τρόποι αξιοποίησης της ακίνητης περιουσίας που διαχειρίζεται ο Ο.Δ.Α.Π. (μπορεί να συστήσει ν.π.ι.δ. ειδικού σκοπού), iv) ο τρόπος διοίκησης του φορέα {ασκείται από το Διοικητικό Συμβούλιο (Δ.Σ.) και τον Πρόεδρο αυτού}.

γ. Παρατίθενται οι πηγές των πόρων λειτουργίας του Οργανισμού (προβλέπεται, μεταξύ άλλων, έκτακτη, αντί τακτική που ισχύει σήμερα, επιχορήγηση από τον κρατικό προϋπολογισμό, επιχορηγήσεις ή χρηματοδοτήσεις από το Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων, κ.λπ.)

δ. Αποδίδεται, κατ' έτος, από τον Ο.Δ.Α.Π., ως δημόσιο έσοδο, στον κρατικό προϋπολογισμό, ποσοστό 40% των ταμειακών διαθεσίμων του, το οποίο διατίθεται αποκλειστικά, για την πληρωμή δαπανών και την κάλυψη λειτουργικών αναγκών του ΥΠ.ΠΟ.Α. Εάν όμως τα έσοδα από τη λειτουργία του Ο.Δ.Α.Π. δεν επαρκούν για την κάλυψη των βασικών του αναγκών, το ανωτέρω ποσοστό μειώνεται για το συγκεκριμένο έτος, ανάλογα με το ύψος του παρουσιαζόμενου ελλείμματος. (άρθρα 1-11 και 14-18)

2. Καθορίζονται η οργανική διάρθρωση και οι αρμοδιότητες των οργανικών μονάδων του Ο.Δ.Α.Π. Ειδικότερα και σε σχέση με την υφιστάμενη οργανική δομή του Τ.Α.Π.:

α. Συνιστάται οργανική μονάδα επιπέδου Γενικής Διεύθυνσης και καθορίζονται οι αρμοδιότητες του Προϊσταμένου αυτής.

β. Αυξάνονται οι οργανικές μονάδες επιπέδου Διεύθυνσης κατά δύο (2) και επιπέδου Τμήματος κατά δεκατρείς (13).

γ. Συνιστάται Δικαστικό Γραφείο του Νομικού Συμβουλίου του Κράτους (Ν.Σ.Κ.), στο οποίο προΐσταται Πάρεδρος του Ν.Σ.Κ. Η δικαστική εκπροσώπηση και γενικότερα, η υποστήριξη του Ο.Δ.Α.Π. μπορεί να ανατεθεί για συγκεκριμένες υποθέσεις σε δικηγόρο ή δικηγόρους που δεν ανήκουν στον Ο.Δ.Α.Π.

Αυξάνονται, κατά μία (1), οι οργανικές θέσεις των Παρέδρων του Ν.Σ.Κ.

δ. Παρέχεται η δυνατότητα σύστασης, με υ.α., μέχρι πέντε (5) Περιφερειακών Υπηρεσιών του Ο.Δ.Α.Π. (επιπέδου Γραφείου), για την εποπτεία σημείων έκδοσης εισιτηρίων, πωλητηρίων ή εργαστηρίων εκμαγείων (σήμερα δεν ορίζεται αριθμός). (άρθρα 12-13 και 19-35)

3. Ρυθμίζονται θέματα αναφορικά με τη στελέχωση του Ο.Δ.Α.Π. Συγκεκριμένα:

α. Ορίζεται σε τριακόσιες (300) το σύνολο των οργανικών θέσεων του Ο.Δ.Α.Π., οι οποίες κατανέμονται μεταξύ διάφορων κατηγοριών και ειδικοτήτων {σήμερα ανέρχονται σε διακόσιες δέκα τέσσερις (214)}.

β. Μετατρέπονται σε θέσεις κατηγορίας ΠΕ ή ΤΕ οι θέσεις κατηγορίας ΔΕ Κλάδων/Βαθμίδων και Κλάδων/Ειδικοτήτων Διοικητικού-Λογιστικού, Φύλαξης-Πληροφόρησης και Προσωπικού Ασφαλείας, με την αποχώρηση όσων τις κατέχουν. (άρθρα 36-42)

4. Τίθενται διατάξεις που ρυθμίζουν διοικητικά θέματα σχετικά με τη μετάβαση από το υφιστάμενο στο προτεινόμενο καθεστώς, κ.λπ.

(άρθρα 43 -45)

ΜΕΡΟΣ Β΄

1.α Συνιστάται ν.π.ι.δ. με την επωνυμία «Μουσείο – Ελαιοτριβείο Βρανά» με έδρα το δήμο Μυτιλήνης.

β. Το εν λόγω Μουσείο:

- απολαμβάνει όλων των διοικητικών και δικαστικών ατελειών καθώς και όλων των δικονομικών και ουσιαστικών προνομίων του Δημοσίου, πλην των φορολογικών απαλλαγών και προνομίων.

- στεγάζεται στα ακίνητα στα οποία στεγάζεται το υφιστάμενο ελαιοτριβείο – μουσείο Βρανά της αστικής μη κερδοσκοπικής εταιρείας με την επωνυμία «Εταιρεία Αρχιπέλαγος». Τα εν λόγω ακίνητα, τα οποία μεταβιβάζονται, χωρίς αντάλλαγμα, κατά πλήρη κυριότητα στο ΥΠ.ΠΟ.Α. παραχωρούνται κατά χρήση επίσης, χωρίς αντάλλαγμα και χωρίς την καταβολή οποιουδήποτε φόρου, τέλους, δικαιώματος υπέρ Δημοσίου, Ο.Τ.Α. ή τρίτου εξαιρουμένων των τελών χαρτοσήμου, από το ΥΠ.ΠΟ.Α. στο Μουσείο για χρονικό διάστημα είκοσι ετών (20).

γ. Στο Μουσείο μεταβιβάζεται κατά πλήρη και αποκλειστική κυριότητα, λόγω δωρεάς, χωρίς αντάλλαγμα και χωρίς την καταβολή οποιουδήποτε φόρου, τέλους, δικαιώματος υπέρ Δημοσίου, Ο.Τ.Α. ή τρίτου ή άλλου φόρου, πλην του φόρου δωρεάς με την επιφύλαξη της διάταξης του άρθρου 300 του ν. 4738/2020 και του Φ.Π.Α., η οριζόμενη κινητή περιουσία της «Εταιρεία Αρχιπέλαγος».

(άρθρο 46)

2. Καθορίζονται i) οι σκοποί σύστασης του Μουσείου, ii) οι πόροι λειτουργίας του (προβλέπεται, μεταξύ άλλων, επιχορήγηση από τον κρατικό προϋπολογισμό, επιχορηγήσεις από δημόσιους ή μη φορείς και οργανισμούς, κ.λπ.), iii) τα όργανα διοίκησής του και οι επιμέρους αρμοδιότητές τους.

(άρθρα 47-52)

3. Ρυθμίζονται θέματα σχετικά με το προσωπικό που θα στελεχώσει το Μουσείο {αποτελείται από έναν (1) υπάλληλο κατηγορίας ΠΕ, δύο (2) κατηγορίας ΔΕ και έναν (1) κατηγορίας ΥΕ}, τον τρόπο διενέργειας της οικονομικής του διαχείρισης, κ.λπ.

(άρθρα 53-56)

ΜΕΡΟΣ Γ΄

1. Προβλέπεται η σύναψη προγραμματικής σύμβασης μεταξύ του Μουσείου Νεότερου Ελληνικού Πολιτισμού (Μ.Ν.Ε.Π.) και του Μουσείου Ζυγομαλά, για την προβολή και ανάδειξη του πολιτιστικού αποθέματος του τελευταίου, στο πλαίσιο της οποίας το Μ.Ν.Ε.Π., δύναται, μεταξύ άλλων, να καλύπτει τα έξοδα λειτουργίας του με επιβάρυνση του κρατικού προϋπολογισμού. Ορίζεται Επιτροπή για την παρακολούθηση της εκτέλεσης της προγραμματικής σύμβασης, καθώς και το περιεχόμενο αυτής. **(άρθρο 57)**

2. Παρέχεται η δυνατότητα σύναψης προγραμματικών συμβάσεων μεταξύ των περιφερειών και πολιτιστικών φορέων, για την χρηματοδότηση κατασκευής, εν όλω ή εν μέρει, ανακαίνισης ή επισκευής πολιτιστικών υποδομών, κατά τα ειδικώς οριζόμενα.

(άρθρο 58)

ΜΕΡΟΣ Δ΄

1. Τίθενται οι προϋποθέσεις για την μακρόχρονη εξαγωγή αντικειμένων των συλλογών μουσείων. (άρθρο 59)
2. Προβλέπεται η μόνιμη στέγαση στο Μουσείο Κρήτης ιδιωτικής Μουσειακής Συλλογής που συγκροτήθηκε με την μνημονευόμενη υπουργική απόφαση. (άρθρο 60)
3. Συμπληρώνονται οι ειδικότητες για την κάλυψη θέσεων ευθύνης στο Μουσείο Ελληνικών Λαϊκών Μουσικών Οργάνων «Φοίβος Ανωγειανάκης» – Κέντρο Εθνομουσικολογίας» (άρθρο 61)

ΜΕΡΟΣ Ε΄

- 1.α. Επεκτείνεται στις ανεξάρτητες οντότητες διαχείρισης που είναι εγκατεστημένες εκτός της Ευρωπαϊκής Ένωσης (Ε.Ε.) αλλά και δραστηριοποιούνται εντός της ελληνικής επικράτειας, η εφαρμογή άρθρων του ν.4481/2017, για τη συλλογική διαχείριση δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας και συγγενικών δικαιωμάτων.
 - β. Τροποποιούνται οι προϋποθέσεις/διαδικασία δραστηριοποίησης στην ελληνική επικράτεια, των οργανισμών συλλογικής διαχείρισης και των ως άνω ανεξάρτητων οντοτήτων διαχείρισης (εφεξής, με απόκτηση άδειας ή έκδοση απόφασης από τον αρμόδιο Υπουργό).
 - γ. Προστίθενται στους φορείς για τους οποίους ο Οργανισμός Πνευματικής Ιδιοκτησίας (Ο.Π.Ι.) ανταλλάσει πληροφορίες με αρμόδιες αρχές άλλων κρατών μελών κατά τα ειδικώς οριζόμενα, οι ανεξάρτητες οντότητες διαχείρισης. (άρθρο 62)
 2. Ρυθμίζονται θέματα σχετικά με την υποχρέωση συμμόρφωσης, εντός αποκλειστικής ημερομηνίας, των υφιστάμενων οργανισμών συλλογικής διαχείρισης και ανεξάρτητων οντοτήτων διαχείρισης με τις απαιτήσεις των διατάξεων του υπό ψήφιση νόμου. (άρθρο 63)
 - 3.α. Προβλέπεται η διάθεση αξιωματικού του Λιμενικού Σώματος – Ελληνικής Ακτοφυλακής στη μνημονευόμενη Διεύθυνση του ΥΠ.ΠΟ.Α., για θέματα αντιμετώπισης της αρχαιοκαπηλίας (σήμερα προβλέπεται μόνο η διάθεση αξιωματικού της Ελληνικής Αστυνομίας).
 - β. Ορίζεται ως απόρρητη και εξαιρούμενη δημοσιότητας, η διαδικασία χορήγησης χρηματικής αμοιβής υπέρ προσώπου που συμβάλει στην ανάκτηση μνημείων που κατέχονται παρانونώς.
 - γ. Ορίζονται επίσης, ως απόρρητες και εξαιρουμένων διατυπώσεων δημοσιότητας, οι συμβάσεις παροχής υπηρεσιών μεταφοράς και ασφάλισης ανακτηθέντων πολιτιστικών αγαθών, καθώς και η διαδικασία σύναψής τους, υπό τις προβλεπόμενες προϋποθέσεις. (άρθρα 64-66)
4. Παρατείνεται έως την 31^η.8.2021 [λήγει στις 20.12.2020, ημερομηνία κατά την οποία συμπληρώνεται ένα (1) έτος από τον ορισμό εκκαθαριστή], η

προθεσμία περάτωσης της εκκαθάρισης του Ταμείου Αλληλοβοηθείας Υπαλλήλων του ΥΠ.ΠΟ.Α. (άρθρο 67)

5. Μετατίθεται εκ νέου και για ένα (1) ακόμη έτος, ο χρόνος έναρξης ισχύος της διάταξης που ρυθμίζει θέματα ηλεκτρονικού εισιτηρίου και κάρτας φιλάθλου (η εν λόγω διάταξη λήγει την 31-12-2020). (άρθρο 68)

ΜΕΡΟΣ ΣΤ΄

1. Τροποποιούνται και συμπληρώνονται διατάξεις του ν.4487/2017, αναφορικά με την ενίσχυση της παραγωγής οπτικοακουστικών έργων. Ειδικότερα:

- Προβλέπεται ότι, η καταβολή της επιχορήγησης σχετικού επενδυτικού σχεδίου μπορεί να πραγματοποιηθεί και σε τραπεζικό λογαριασμό τόσο ημεδαπών όσο και αλλοδαπών εταιρειών παραγωγής, οι οποίες έχουν ορισθεί δικαιούχοι με την αίτηση υπαγωγής (σήμερα η ως άνω καταβολή είναι εφικτή μόνον σε τραπεζικό λογαριασμό του φορέα του επενδυτικού σχεδίου).
- Περιορίζεται ο κύκλος των αλλοδαπών επιχειρήσεων παραγωγής οπτικοακουστικών έργων που δύναται να καθίστανται δικαιούχοι της ενίσχυσης [αφορά μόνο εκείνες που έχουν τη μόνιμη εγκατάσταση ή την καταστατική τους έδρα σε κράτη που δεν εμπίπτουν στην έννοια των μη συνεργάσιμων κρατών σύμφωνα με την παρ. 3 του άρθρου 65 του Κ.Φ.Ε. (ν. 4172/2013)].
- Επιτρέπεται η αποδοχή τιμολογίων που έχουν εκδοθεί από φυσικά πρόσωπα, εταιρείες ή άλλες νομικές οντότητες της αλλοδαπής, υπό τους οριζόμενους περιορισμούς και για τις οριζόμενες κατηγορίες δαπανών.
- Επικαιροποιείται το περιεχόμενο της σχετικής εξουσιοδοτικής διάταξης αναφορικά με την υλοποίηση των ρυθμίσεων για την ενίσχυση της παραγωγής οπτικοακουστικών έργων (καλύπτει και περιπτώσεις κατά τις οποίες η παραγωγή εκτελείται και σε άλλες χώρες). (άρθρο 69)

2. Επέρχονται τροποποιήσεις στο ν.4727/2020 (άρθρα 5 και 6) και ειδικότερα, ορίζεται ότι: α. στο πλαίσιο εφαρμογής της Βίβλου Ψηφιακού Μετασχηματισμού (όπου αποτυπώνεται η εθνική ψηφιακή στρατηγική), ο Υπουργός Ψηφιακής Διακυβέρνησης, μπορεί να συνάπτει προγραμματικές συμβάσεις, συμφωνίες και μνημόνια συνεργασίας και με ν.π.ι.δ., κοινωνικούς εταίρους, ιδρύματα με κοινωφελή μη κερδοσκοπικό χαρακτήρα (εκτός από Α.Ε.Ι., φορείς του δημόσιου τομέα και ευρωπαϊκούς και διεθνείς φορείς, που ήδη προβλέπεται),

β. για την ενσωμάτωση στη Βίβλο, έργων Τεχνολογιών Πληροφορικής και Επικοινωνίας (ΤΠΕ), δεν απαιτείται η παρεχόμενη κατά την κείμενη νομοθεσία βεβαίωση συνάφειας, με τις ειδικότερα προβλεπόμενες εξαιρέσεις εφαρμογής επί συγκεκριμένων δράσεων και έργων (άρθρο 44 παρ.1 του ν.4635/2019 και άρθρο 87 του ν.4727/2020). (άρθρο 70)

ΜΕΡΟΣ Ζ΄

1. Παρατείνονται ρυθμίσεις για την ακύρωση και αναβολή πολιτιστικών εκδηλώσεων λόγω της πανδημίας του κορωνοϊού, οι οποίες είχαν προγραμματιστεί να πραγματοποιηθούν έως τις 31.12.2020 (ίσχυσε έως και 30.9.2020), ως εξής:

- δυνατότητα προσφοράς ισόποσου πιστωτικού σημειώματος ισχύος έως τις 31.12.2021 (ίσχυσε έως τις 30.9.2021), αντί της επιστροφής χρημάτων, για την παρακολούθηση εκδήλωσης κατόπιν ακύρωσης ή αναβολής της,
- καταβολή στον πελάτη χρηματικού ποσού ίσου με την αξία του πιστωτικού σημειώματος έως τις 31.12.2021 (από 31.10.2021 που ισχύει σήμερα), σε περίπτωση που κατά την λήξη ισχύος του, αυτό δεν χρησιμοποιήθηκε από τον πελάτη. (άρθρο 71)

ΜΕΡΟΣ Η΄

Καταργείται για τις ανεξάρτητες οντότητες διαχείρισης δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας, υποχρέωση δημοσιοποίησης στον Ο.Π.Ι. των οριζόμενων πληροφοριών. (άρθρο 72)

B. Από τις προτεινόμενες διατάξεις προκαλούνται τα ακόλουθα οικονομικά αποτελέσματα:

I. Επί του κρατικού προϋπολογισμού

1. Ετήσια δαπάνη ποσού **50 χιλ. ευρώ** περίπου, από την αύξηση των Παρέδρων του Ν.Σ.Κ. κατά μία (1) οργανική θέση. (άρθρο 33)

2. Δαπάνη από την κάλυψη των εξόδων:

- λειτουργίας του Μουσείου Ζυγομαλά, δυνάμει προγραμματικής σύμβασης με το Μ.Ν.Ε.Π. (άρθρο 57)
- παράτασης της προθεσμίας περάτωσης της εκκαθάρισης του Ταμείου Αλληλοβοήθειας Υπαλλήλων του ΥΠ.ΠΟ.Α. (άρθρο 67)

3. Ενδεχόμενη δαπάνη, από τη δυνατότητα αποδοχής και τιμολογίων της αλλοδαπής, για τις οριζόμενες κατηγορίες δαπανών, προκειμένου αυτές να χαρακτηριστούν ως επιλέξιμες. Το ύψος της εν λόγω δαπάνης δεν δύναται να προσδιοριστεί καθόσον εξαρτάται από πραγματικά γεγονότα. (άρθρο 69)

4. Απώλεια εσόδων από την απαλλαγή από φόρους, τέλη κ.λπ. της μεταβίβασης ακινήτων και κινητών πραγμάτων προς το «Μουσείο – Ελαιοτριβείο Βρανά».
(άρθρο 46)

II. Επί του προϋπολογισμού του Οργανισμού Διαχείρισης και Ανάπτυξης Πολιτιστικών Πόρων [(Ο.Δ.Α.Π.) ν.π.δ.δ. – φορέας Γενικής Κυβέρνησης],

1. Ετήσια δαπάνη, σύμφωνα με στοιχεία του επισπεύδοντος Υπουργείου, ποσού **2,53 εκατ. Ευρώ** περίπου, η οποία αναλύεται σε:

- **2,4 εκατ. Ευρώ** περίπου, από τον ορισμό μεγαλύτερου αριθμού οργανικών θέσεων προσωπικού στον Ο.Δ.Α.Π. έναντι του ισχύοντος για το Τ.Α.Π.
(άρθρο 36)

- **43 χιλ. ευρώ** περίπου, από την καταβολή αμοιβής στον Γενικό Διευθυντή του Ο.Δ.Α.Π.
(άρθρο 12)

- **56 χιλ. ευρώ** περίπου, από την καταβολή επιδομάτων θέσης στους προϊσταμένους των νέων οργανικών μονάδων.
(άρθρα 19-34)

- **30 χιλ. ευρώ** περίπου, από την αντιμετώπιση των λειτουργικών εξόδων από τη σύσταση δυο (2) Διευθύνσεων και δεκατριών (13) τμημάτων στον Ο.Δ.Α.Π.
(άρθρα 19-34)

2. Ετήσια δαπάνη, από την μετατροπή θέσεων κατηγορίας ΔΕ διαφόρων ειδικοτήτων, σε θέσεις ΠΕ ή ΤΕ κατηγορίας.
(άρθρο 36)

3. Ενδεχόμενη δαπάνη:

- από τη δυνατότητα σύστασης ν.π.ι.δ. ειδικού σκοπού, για τη βέλτιστη αξιοποίηση της ακίνητης περιουσίας που διαχειρίζεται ο Ο.Δ.Α.Π. (άρθρο 5)

- σε περίπτωση καταβολής αυξημένης μηνιαίας αποζημίωσης στον Πρόεδρο του Δ.Σ. του Ο.Δ.Α.Π.
(άρθρο 9)

- σε περίπτωση ανάθεσης υπόθεσης του Ο.Δ.Α.Π. σε δικηγόρο ή δικηγόρους που δεν ανήκουν σ' αυτόν.
(άρθρο 33)

4. Εφάπαξ δαπάνη ποσού **40 χιλ. ευρώ** περίπου, από την προμήθεια του απαραίτητου υλικοτεχνικού εξοπλισμού για τη λειτουργία των συνιστώμενων οργανικών μονάδων στον Ο.Δ.Α.Π.
(άρθρα 19-34)

5. Ετήσια αύξηση των εσόδων, λόγω διεύρυνσης των πόρων λειτουργίας του Ο.Δ.Α.Π. σε σχέση με τους υφιστάμενους για τη λειτουργία του Τ.Α.Π.

(άρθρα 2,3,4 και 14)

III. Επί του προϋπολογισμού του ν.π.ι.δ. «ΜΟΥΣΕΙΟ – ΕΛΑΙΟΤΡΙΒΕΙΟ ΒΡΑΝΑ»

1. Ετήσια δαπάνη ύψους **73 χιλ. ευρώ** περίπου, από τη σύσταση τεσσάρων (4) θέσεων προσωπικού στο «Μουσείο – Ελαιοτριβείο Βρανά». **(άρθρο 53)**
2. Ετήσια δαπάνη από:
 - την κάλυψη των λειτουργικών εξόδων του ανωτέρω Μουσείου. **(άρθρο 46)**
 - τον καθορισμό των αποδοχών του Διευθυντή του «Μουσείου – Ελαιοτριβείου Βρανά» **(άρθρο 52)**
3. Ετήσια αύξηση εσόδων από τη λειτουργία πωλητηρίου και αναψυκτηρίου στο χώρο του Μουσείου, το ύψος της οποίας δεν δύναται να προσδιοριστεί. **(άρθρο 48)**

IV. Επί του προϋπολογισμού των Περιφερειών (φορείς της Γενικής Κυβέρνησης)

Ενδεχόμενη δαπάνη σε περίπτωση σύναψης προγραμματικών συμβάσεων μεταξύ των περιφερειών και πολιτιστικών φορέων, για την χρηματοδότηση κατασκευής, εν όλω ή εν μέρει, ανακαίνισης ή επισκευής πολιτιστικών υποδομών. **(άρθρο 58)**

Αθήνα, 30-11-2020

Η Γενική Διευθύντρια

Ιουλία Γ. Αρμάγου

