

ΠΙΝΑΚΑΣ ΤΡΟΠΟΠΟΙΟΥΜΕΝΩΝ - ΚΑΤΑΡΓΟΥΜΕΝΩΝ ΔΙΑΤΑΞΕΩΝ

Α. Τροποποιούνται οι ακόλουθες διατάξεις:

1. Με το άρθρο 18 του νομοσχεδίου τροποποιείται το άρθρο 11 του ν. 4598/2019 (Α'36), το οποίο έχει ως εξής:

«Άρθρο 11

Κανονισμοί λειτουργίας Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου, Εθνικής Λυρικής Σκηνής και Μεγάρου Μουσικής

Οι κανονισμοί λειτουργίας: α) της παρ. 6 του άρθρου 9 του ν. 3905/2010 (Α' 219), β) της περίπτωσης γ' της παρ. 4 του άρθρου 12 του ν. 2273/1994 (Α' 233) και γ) της υποπερίπτωσης δ' της περίπτωσης στ' του άρθρου 5 της σύμβασης που κυρώθηκε με το άρθρο 10 του ν. 1198/1981 (Α' 238), εκδίδονται εντός αποκλειστικής προθεσμίας έξι (6) μηνών από τη δημοσίευση του παρόντος νόμου.».

2. Με το άρθρου 19 τροποποιείται η παρ. 1 του άρθρου 53 του ν.4447/2016 (Α'241), το οποίο έχει ως εξής:

«Άρθρο 53

1. Οι μισθώσεις των χειμερινών και θερινών κινηματογράφων και θεάτρων, διατηρητέων και μη, που λήγουν σύμφωνα με το άρθρο 15 παρ. 11 του ν. 4013/2011 (Α'204), στις 31 Δεκεμβρίου 2016 ή θα λήξουν για οποιονδήποτε λόγο μετά τις 31 Δεκεμβρίου 2016, παρατείνονται αυτοδικαίως έως τις 31 Δεκεμβρίου 2021. Σε όλες τις παραπάνω περιπτώσεις δεν επιτρέπεται αύξηση του καταβαλλόμενου, κατά το χρόνο έναρξης ισχύος του παρόντος, μισθώματος έως τις 31 Δεκεμβρίου 2021.

2. Τροποποιείται η παρ. 11 του άρθρου 15 του ν. 4013/2011 (Α' 204), η οποία έχει ως εξής:

«11. Οι μισθώσεις των χειμερινών και θερινών κινηματογράφων και θεάτρων, διατηρητέων και μη, που λήγουν, σύμφωνα με το άρθρο 23 παρ.1 του ν. 3728/2008 (Α'258), την 31η Δεκεμβρίου 2011, παρατείνονται αυτοδικαίως μέχρι την 31η Δεκεμβρίου 2016. Επίσης, παρατείνονται αυτοδικαίως, μέχρι την 31η Δεκεμβρίου 2016, όσες μισθώσεις κινηματογράφων και θεάτρων λήγουν, για οποιονδήποτε λόγο, μετά την 31η Δεκεμβρίου 2011. Στις παραπάνω περιπτώσεις δεν επιτρέπεται έως την 31η Δεκεμβρίου 2016 αύξηση του καταβαλλόμενου κατά το χρόνο δημοσίευσης του παρόντος μισθώματος.».

3. Με την παρ. 1 του άρθρου 20 τροποποιούνται οι παρ. 4 και 5 του άρθρου 46 του ν. 3028/2002 (Α'153), το οποίο έχει ως εξής:

«Άρθρο 46

1. Με απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού, η οποία εκδίδεται ύστερα από γνώμη του αρμόδιου κατά περίπτωση Συμβουλίου, καθορίζονται, για το σύνολο ή κατηγορία οργανωμένων αρχαιολογικών χώρων, ιστορικών τόπων, ακινήτων μνημείων, μουσείων ή μεμονωμένα για σημαντικούς χώρους, ακίνητα μνημεία ή μουσεία: α) οι όροι και οι προϋποθέσεις επίσκεψης του κοινού σε αυτούς, β) οι πολιτιστικές ή άλλες εκδηλώσεις που μπορεί να πραγματοποιούνται σε αυτούς, συμβατές με το χαρακτήρα τους ως μνημείων, προστατευόμενων χώρων ή μουσείων και γ) οι όροι, οι προϋποθέσεις, η διαδικασία και το όργανο χορήγησης άδειας για την πραγματοποίηση εκδήλωσης ή για την παραχώρηση της χρήσης ενός ή περισσότερων αρχαιολογικών χώρων, ιστορικών τόπων, ακινήτων μνημείων ή μουσείων για την πραγματοποίηση πολιτιστικών ή άλλων εκδηλώσεων. Ως οργανωμένος αρχαιολογικός χώρος, ο οποίος μπορεί να είναι και ανασκαφικός χώρος, ορίζεται αυτός που ανήκει στην κυριότητα του Δημοσίου και αποτελεί αντικείμενο ιδιαίτερης μέριμνας για την ανάδειξη και προβολή του. Ένας αρχαιολογικός χώρος χαρακτηρίζεται ως οργανωμένος με απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού, η οποία εκδίδεται ύστερα από γνώμη του αρμόδιου κατά περίπτωση Συμβουλίου.

2. α. Η άδεια για την πραγματοποίηση πολιτιστικών ή άλλων εκδηλώσεων ή για την παραχώρηση της χρήσης μουσείων που ανήκουν στο Δημόσιο, ακινήτων μνημείων, οργανωμένων αρχαιολογικών χώρων και ιστορικών τόπων προκειμένου να πραγματοποιηθούν πολιτιστικές ή άλλες εκδηλώσεις χορηγείται έναντι τέλους που καταβάλλεται στο Ταμείο Αρχαιολογικών Πόρων και Απαλλοτριώσεων (Τ.Α.Π.). Με κοινή απόφαση των Υπουργών Οικονομικών και Πολιτισμού και Αθλητισμού καθορίζεται το ύψος του τέλους, καθώς και οι όροι και η διαδικασία απαλλαγής από την υποχρέωση καταβολής του για εκδηλώσεις μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα.

2. β. Με άδεια της αρμόδιας κατά περίπτωση Υπηρεσίας επιτρέπεται η πρόσβαση ειδικών επιστημόνων σε κινητά μνημεία που βρίσκονται σε δημόσια μουσεία και αποθηκευτικούς χώρους υπό την εποπτεία της, με σκοπό τη φωτογράφιση ή την κινηματογράφηση, τη μελέτη ή τη δημοσίευσή τους, εφόσον δεν υπάρχει κίνδυνος να υποστούν φθορά τα μνημεία και με την επιφύλαξη του άρθρου 39 ως προς τα δικαιώματα δημοσίευσης.

3. Με κοινή απόφαση των Υπουργών Οικονομικών και Πολιτισμού και Αθλητισμού καθορίζεται το ύψος του αντιτίμου που καταβάλλεται από το κοινό για την επίσκεψη ιστορικών τόπων, οργανωμένων αρχαιολογικών χώρων, μνημείων και μουσείων που ανήκουν στο Δημόσιο. Με όμοια απόφαση ορίζονται οι γενικοί όροι και η διαδικασία απαλλαγής από την υποχρέωση καταβολής του ως άνω αντιτίμου.

4. Με απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού, η οποία εκδίδεται ύστερα από γνώμη του αρμόδιου κατά περίπτωση Συμβουλίου, καθορίζονται για φορείς ή πρόσωπα, πλην των υπηρεσιών του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού και του Τ.Α.Π., οι όροι, οι προϋποθέσεις, το όργανο και η διαδικασία χορήγησης άδειας παραγωγής, αναπαραγωγής και διάδοσης στο κοινό, με οποιονδήποτε τρόπο και μέσο, στα οποία συμπεριλαμβάνονται οι τεχνολογίες πληροφορικής και επικοινωνίας, αντιγράφων και απεικονίσεων μνημείων που ανήκουν στο Δημόσιο ακινήτων που βρίσκονται σε αρχαιολογικούς χώρους και ιστορικούς τόπους ή είναι μεμονωμένα, καθώς και κινητών που βρίσκονται σε μουσεία ή συλλογές του Δημοσίου.

Η σχετική άδεια χορηγείται σε φυσικά ή νομικά πρόσωπα έναντι τέλους που καταβάλλεται στο Τ.Α.Π. Τα αντίγραφα αυτά που διατίθενται στο κοινό, απαγορεύεται να φέρουν τη σφραγίδα του Τ.Α.Π. Η παραγωγή, αναπαραγωγή και διάδοση στο κοινό, για άμεσο ή έμμεσο οικονομικό ή εμπορικό σκοπό, αντιγράφων ή απεικονίσεων χωρίς άδεια τιμωρείται με την ποινή της παραγράφου 1 του άρθρου 66.

Η παραγωγή εκμαγείων και ακριβών αντιγράφων κινητών μνημείων που βρίσκονται σε μουσεία ή συλλογές του Δημοσίου πραγματοποιείται μόνον από το Τ.Α.Π. Το Τ.Α.Π. υποχρεούται να προμηθεύει απρόσκοπτα τα δημόσια μουσεία με ακριβή αντίγραφα, προκειμένου να εξυπηρετηθούν αποκλειστικά ερευνητικοί και επιστημονικοί σκοποί. Η παραγωγή εκμαγείων ή ακριβών αντιγράφων κινητών μνημείων συλλογών ή Μουσείων του Δημοσίου από άλλο πρόσωπο τιμωρείται με την ποινή της παραγράφου 1 του άρθρου 66 και τα ανωτέρω αντικείμενα κατάσχονται.

5. Με κοινή απόφαση των Υπουργών Οικονομικών και Πολιτισμού και Αθλητισμού καθορίζεται το ύψος του τέλους της προηγούμενης παραγράφου, οι διαδικασίες και ο τρόπος είσπραξής του, καθώς και κάθε άλλο σχετικό θέμα. Με όμοια απόφαση ορίζονται οι γενικοί όροι και η διαδικασία απαλλαγής από την υποχρέωση καταβολής του τέλους, όταν η άδεια χορηγείται για μη κερδοσκοπικούς σκοπούς".»

4. Με την παρ. 2 του άρθρου 20 τροποποιείται το Τμήμα Β του άρθρου 80 του π.δ. 4/2018 (Α'7), το οποίο έχει ως εξής:

«Άρθρο 80

Κλάδοι Προϊσταμένων Οργανικών Μονάδων Μονάδες υπαγόμενες στον Υπουργό

1. α) Διεύθυνση Διεθνών Σχέσεων και Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/Ειδικότητας ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού ή ΠΕ Πολιτιστικής Διαχείρισης.

β) Τμήματα Διεθνών Σχέσεων και Ευρωπαϊκών Σχέσεων.

Προϊστανται υπάλληλοι του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού ή ΠΕ Πολιτιστικής Διαχείρισης.

2. Αυτοτελές Τμήμα Εσωτερικού Ελέγχου.

Προϊσταται υπάλληλος όλων των κλάδων/ειδικοτήτων

ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού ή ΠΕ Μηχανικών.

3. Αυτοτελές Τμήμα Νομοθετικού Έργου και Κοινοβουλευτικού Ελέγχου Προϊστανται υπάλληλοι όλων των κλάδων/ειδικοτήτων βαθμίδας Πανεπιστημιακής Εκπαίδευσης.

4. Αυτοτελές Τμήμα Στρατηγικού Σχεδιασμού.

Προϊσταται υπάλληλος όλων των κλάδων και ειδικοτήτων βαθμίδας Πανεπιστημιακής Εκπαίδευσης.

5. Αυτοτελές Τμήμα Τύπου, Επικοινωνίας και Προβολής

Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/Ειδικότητας βαθμίδας Πανεπιστημιακής Εκπαίδευσης.

6. Αυτοτελές Τμήμα Παλλαϊκής Άμυνας και Πολιτικής Προστασίας. Προϊσταται υπάλληλος των κλάδων/ειδικοτήτων ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού ή ΠΕ Μηχανικών

7. Επιτελική Δομή ΕΣΠΑ Υπουργείου Πολιτισμού

Ορίζεται σύμφωνα με το άρθρο 39 του ν. 4314/2014 και το άρθρο 5 της υπ` αριθμ. 100004/ΕΥΘΥ 935/ 28- 9-2016 κοινής υπουργικής απόφασης (ΦΕΚ Β` 3296).

Μονάδα υπαγόμενη στον Γενικό Γραμματέα/Διοικητικό Γραμματέα Υπηρεσία Συντήρησης Μνημείων Ακροπόλεως (ΥΣΜΑ). Όπως ορίζεται σύμφωνα με το άρθρο 4 του π.δ. 97/1999.

Υπηρεσιακές Μονάδες

Λόγω της περιφερειακής διάστασης των Γ.Δ.Α.Π.Κ. και Γ.Δ.Α.Μ.Τ.Ε., καθώς και του διττού χαρακτήρα τους (επιστημονικός - ερευνητικός και διοικητικός), οι προκηρύξεις για την πλήρωση των κατωτέρω αναφερομένων θέσεων ευθύνης αφορούν σε κάθε θέση ξεχωριστά, έτσι ώστε οι ενδιαφερόμενοι υπάλληλοι να δηλώνουν με σαφήνεια τη συγκεκριμένη επιλογή τους.

Α. Γενική Διεύθυνση Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς (Γ.Δ.Α.Π.Κ.)

Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/Ειδικότητας ΠΕ Αρχαιολόγων

1. Διεύθυνση Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ

Αρχαιολόγων, ειδ. Προϊστορικών - Κλασικών.

α) Τμήμα Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιολογικών Χώρων, Μνημείων και Αρχαιολογικών Έργων. Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Αρχαιολόγων, ειδ. Προϊστορικών - Κλασικών.

β) Τμήμα Εποπτείας Ελληνικών και Αλλοδαπών Επιστημονικών Ιδρυμάτων και Συντονισμού Θεμάτων Διεθνών Συνεργασιών και Οργανισμών.

Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Αρχαιολόγων.

γ) Τμήμα Συντονισμού και Παρακολούθησης Αρχαιολογικών Ερευνών και Εργασιών στο Πλαίσιο Μεγάλων Δημοσίων Έργων. Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ ειδικότητας ΠΕ Αρχαιολόγων, ειδ. Προϊστορικών - Κλασικών.

δ) Τμήμα Υποστήριξης Λειτουργίας. Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/Ειδικότητας ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού ή ΤΕ Διοικητικού - Λογιστικού.

2. Διεύθυνση Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Αρχαιοτήτων

Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Αρχαιολόγων ειδικότητας Βυζαντινών-Μεταβυζαντινών.

α) Τμήμα Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Αρχαιολογικών Χώρων, Μνημείων και Αρχαιολογικών Έργων. Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Αρχαιολόγων, ειδ. Βυζαντινών-Μεταβυζαντινών.

β) Τμήμα Εποπτείας Ελληνικών και Αλλοδαπών Επιστημονικών Ιδρυμάτων και Συντονισμού Θεμάτων Διεθνών Συνεργασιών και Οργανισμών. Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Αρχαιολόγων.

γ) Τμήμα Συντονισμού και Παρακολούθησης Αρχαιολογικών Ερευνών και Εργασιών στο Πλαίσιο Επενδυτικών Προγραμμάτων.

Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου ή ειδικότητας ΠΕ Αρχαιολόγων, ειδ. Βυζαντινών-Μεταβυζαντινών

δ) Τμήμα Υποστήριξης Λειτουργίας προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/Ειδικότητας ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού ή ΤΕ Διοικητικού - Λογιστικού.

3. Διεύθυνση Αρχαιολογικών Μουσείων, Εκθέσεων και Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων.

Στην Διεύθυνση Μουσείων και στα τρία πρώτα τμήματα αυτής προΐστανται υπάλληλοι του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Αρχαιολόγων.

Στο Τμήμα Υποστήριξης Θεμάτων Φύλαξης προΐσταται υπάλληλος του Κλάδου/Ειδικότητας ΔΕ Φύλαξης -Πληροφόρησης, ειδ. Ημερησίων Φυλάκων Αρχαιοτήτων.

Στο Τμήμα Υποστήριξης Λειτουργίας προΐσταται υπάλληλος του Κλάδου/Ειδικότητας ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού ή ΤΕ Διοικητικού -Λογιστικού.

4. Διεύθυνση Διαχείρισης Εθνικού Αρχείου Μνημείων Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Αρχαιολόγων.

α) Τμήμα Διαχείρισης Εθνικού Αρχείου Μνημείων και Αρχαιολογικού Κτηματολογίου Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Αρχαιολόγων.

β) Τμήμα Διαχείρισης Ιστορικού Αρχείου Αρχαιοτήτων και Αναστηλώσεων.

Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Αρχαιολόγων ή ΠΕ Ιστορικών.

γ) Τμήμα Υποστήριξης Λειτουργίας προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/Ειδικότητας ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού ή ΤΕ Διοικητικού - Λογιστικού.

5. Διεύθυνση Τεκμηρίωσης και Προστασίας Πολιτιστικών Αγαθών.

Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Αρχαιολόγων.

α) Τμήμα Τεκμηρίωσης και Προστασίας Πολιτιστικών Αγαθών.

Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Αρχαιολόγων.

β) Τμήμα Εποπτείας Ιδιωτικών Αρχαιολογικών Συλλογών και Αρχαιοπωλείων.

Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Αρχαιολόγων.

γ) Τμήμα Νομικής Τεκμηρίωσης Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Νομικών ή ΠΕ Διοικητικού-Οικονομικού με πτυχίο Νομικής

δ) Τμήμα Υποστήριξης Λειτουργίας προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/Ειδικότητας ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού ή ΤΕ Διοικητικού -Λογιστικού.

6. Διεύθυνση Νεώτερης Πολιτιστικής Κληρονομιάς. Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Λαογράφων - Κοινωνικών Ανθρωπολόγων - Εθνολόγων. Ελλείπει δε αυτού ΠΕ Ιστορικών ή ΠΕ Αρχαιολόγων ειδ. Μουσειολόγων ή Πολιτιστικής Διαχείρισης ή Ιστορικών Τέχνης ή Βυζαντινών - Μεταβυζαντινών.

α) Τμήμα Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς και Διαπολιτισμικών Θεμάτων.

Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Λαογράφων - Κοινωνικών Ανθρωπολόγων - Εθνολόγων ή ΠΕ Ιστορικών ή ΠΕ Αρχαιολόγων ειδ. Πολιτιστικής Διαχείρισης, Ιστορικών Τέχνης ή Μουσειολογίας.

β) Τμήμα Τεκμηρίωσης και Προστασίας Νεωτέρων Κινητών Μνημείων.

Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Λαογράφων-Κοινωνικών Ανθρωπολόγων- Εθνολόγων ή ΠΕ Αρχαιολόγων ή ΠΕ Ιστορικών.

γ) Τμήμα Μουσείων Νεώτερου Πολιτισμού Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Λαογράφων - Κοινωνικών Ανθρωπολόγων - Εθνολόγων ή ΠΕ Αρχαιολόγων Μουσειολόγων ή Ιστορικών της Τέχνης ή Βυζαντινών - Μεταβυζαντινών.

δ) Τμήμα Υποστήριξης Λειτουργίας προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/Ειδικότητας ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού ή ΤΕ Διοικητικού -Λογιστικού.

7. Διεύθυνση Συντήρησης Αρχαίων και Νεωτέρων Μνημείων.

Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης ή ΤΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης α) Τμήμα Μελετών Συντήρησης Αρχαίων και Νεωτέρων Μνημείων.

Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης ή ΤΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης.

β) Τμήμα Εκτέλεσης Έργων Συντήρησης Αρχαίων και Νεωτέρων Μνημείων.

Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ ή ΤΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης.

γ) Τμήμα Εφαρμοσμένης Έρευνας Προϊσταται υπάλληλος των κλάδων/ειδικοτήτων ΠΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης ή ΠΕ Περιβάλλοντος (ειδ. Χημικών ή Αρχαιομετρών ή Φυσικών ή Επιστήμης των Υλικών) ή ΤΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης.

δ) Τμήμα Υποστήριξης Λειτουργίας προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/Ειδικότητας ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού ή ΤΕ Διοικητικού -Λογιστικού.

8. Τμήμα Γραμματείας Κεντρικού Αρχαιολογικού Συμβουλίου και Συμβουλίου Μουσείων.

Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Αρχαιολόγων.

9. Εφορείες Αρχαιοτήτων.

Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Αρχαιολόγων.

α) Τμήμα Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων και Μουσείων.

Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Αρχαιολόγων (ειδ. Προϊστορικών - Κλασικών).

β) Τμήμα Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Αρχαιοτήτων και Μουσείων.

Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Αρχαιολόγων (ειδ. Βυζαντινών - Μεταβυζαντινών).

γ) Τμήμα Αρχαιολογικών Έργων και Μελετών. Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Μηχανικών ή του κλάδου/ειδικότητας ΤΕ Μηχανικών.

δ) Τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης.

Προϊσταται υπάλληλος των κλάδων/ειδικοτήτων ΠΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης ή ΤΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης ή του κλάδου/ειδικότητας ΤΕ Εργοδηγών, ειδ. Συντηρητών ή του κλάδου/ειδικότητας ΔΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης.

ε) Τμήμα Διοικητικής και Οικονομικής Υποστήριξης Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού ή του κλάδου/ειδικότητας ΤΕ Διοικητικού -Λογιστικού ή υπάλληλος του Κλάδου/ Ειδικότητας ΔΕ Διοικητικών Γραμματέων.

στ) Γραφείο Φύλαξης - Πληροφόρησης.

Ορίζεται επικεφαλής του Γραφείου Φύλαξης - Πληροφόρησης υπάλληλος που υπηρετεί στην αντίστοιχη Εφορία Αρχαιοτήτων, ανήκει στον Κλάδο ΔΕ Φύλαξης/ Πληροφόρησης

ειδικότητας Ημερησίων Φυλάκων και διαθέτει τουλάχιστον 10ετή προϋπηρεσία. Υπεύθυνος αρχιφύλακας αρχαιολογικού χώρου, ιστορικού τόπου ή μουσείου ορίζεται υπάλληλος που υπηρετεί στην αντίστοιχη Εφορία Αρχαιοτήτων ή Ειδική Περιφερειακή Υπηρεσία, ανήκει στον Κλάδο ΔΕ Φύλαξης - Πληροφόρησης, ειδικότητας Ημερησίων Φυλάκων και διαθέτει τουλάχιστον πενταετή προϋπηρεσία.

ζ) Γραφείο Οικοδομικών και Εργατοτεχνικών Εργασιών: Ορίζεται επικεφαλής υπάλληλος κλάδου ή ειδικότητας ΔΕ Μαρμαροτεχνιτών ή Εργατοτεχνιτών με τουλάχιστον 10ετή προϋπηρεσία.

10. Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο

Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Αρχαιολόγων (Ειδ. Προϊστορικών - Κλασικών ή Μουσειολόγων ή Πολιτιστικής Διαχείρισης).

α) Στο Τμήμα Συλλογής Έργων Γλυπτικής, στο Τμήμα Συλλογών Αγγείων και Έργων Μεταλλοτεχνίας και Μικροτεχνίας και στο Τμήμα Συλλογών Προϊστορικών, Αιγυπτιακών, Κυπριακών και Ανατολικών Αρχαιοτήτων προΐσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Αρχαιολόγων (Ειδ. Προϊστορικών - Κλασικών).

β) Τμήμα Συντήρησης, Χημικών και Φυσικών Ερευνών και Αρχαιομετρίας

Προϊσταται υπάλληλος των κλάδων/ειδικοτήτων ΠΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης ή ΠΕ Περιβάλλοντος (Ειδ. Χημικών ή Αρχαιομετρών ή Φυσικών ή Επιστήμης των Υλικών) ή ΤΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης.

γ) Τμήμα Εκθέσεων, Επικοινωνίας και Εκπαίδευσης. Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Αρχαιολόγων (Ειδ. Πολιτιστικής Διαχείρισης, Μουσείο-λογίας, Προϊστορικών - Κλασικών).

δ) Τμήμα Τεχνικής Υποστήριξης και Μουσειογραφίας. Προϊσταται υπάλληλος των κλάδων/ειδικοτήτων ΠΕ Μηχανικών ή ΤΕ Μηχανικών.

ε) Τμήμα Διοικητικής και Οικονομικής Υποστήριξης. Προϊσταται υπάλληλος των κλάδων/ειδικοτήτων ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού ή του κλάδου/ειδικότητας ΤΕ Διοικητικού - Λογιστικού.

11. Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο.

Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Αρχαιολόγων (Ειδ. Βυζαντινών-Μεταβυζαντινών ή Ιστορικών Τέχνης ή Μουσειολόγων ή Πολιτιστικής Διαχείρισης).

α) Στο Τμήμα Συλλογής Εικόνων, Τοιχογραφιών, Ψηφιδωτών, Αντιγράφων, Χειρογράφων, Ανθιδόλων, Χαρακτικών, Σχεδίων, Παλαιτύπων και Συλλογής Λοβέρδου και στο Τμήμα Συλλογής Γλυπτικής, Ξυλογλυπτικής, Κεραμικής, Μικροτεχνίας, Υφασμάτων, και

Μουσασμάτων. Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Αρχαιολόγων (ειδ. Βυζαντινών - Μεταβυζαντινών ή Ιστορικών Τέχνης).

β) Τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης ή ΤΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης. γ) Τμήμα Εκθέσεων, Επικοινωνίας και Εκπαίδευσης Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Αρχαιολόγων (ειδ. Πολιτιστικής Διαχείρισης, Μουσειολογίας, Βυζαντινών - Μεταβυζαντινών).

δ) Τμήμα Τεχνικής Υποστήριξης και Μουσειογραφίας. Προϊσταται υπάλληλος των κλάδων/ειδικοτήτων ΠΕ Μηχανικών ή ΤΕ Μηχανικών.

ε) Τμήμα Διοικητικής και Οικονομικής Υποστήριξης. Προϊσταται υπάλληλος των κλάδων/ειδικοτήτων ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού ή του κλάδου/ειδικότητας ΤΕ Διοικητικού - Λογιστικού.

12. Νομισματικό Μουσείο

Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Αρχαιολόγων (Ειδ. Νομισματολόγων ή Προϊστορικών -Κλασικών ή Βυζαντινών - Μεταβυζαντινών ή Μουσειολόγων ή Πολιτιστικής Διαχείρισης).

α) Τμήμα Νομισμάτων, Σταθμίων και Μικροτεχνίας, Σφραγίδων και Μεταλλίων.

Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Αρχαιολόγων (Ειδ. Νομισματολόγων ή Προϊστορικών - Κλασικών ή Βυζαντινών- Μεταβυζαντινών).

β) Τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης ή ΤΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης.

γ) Τμήμα Εκθέσεων, Επικοινωνίας και Εκπαίδευσης. Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Αρχαιολόγων (ειδ. Πολιτιστικής Διαχείρισης, Μουσείο-λογίας, Προϊστορικών - Κλασικών, Βυζαντινών - Μεταβυζαντινών).

δ) Τμήμα Διοικητικής, Οικονομικής και Τεχνικής Υποστήριξης.

Προϊσταται υπάλληλος των κλάδων/ειδικοτήτων ΠΕ Μηχανικών ή ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού ή ΤΕ Διοικητικού -Λογιστικού ή ΤΕ Μηχανικών.

13. Επιγραφικό Μουσείο

Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Αρχαιολόγων (Ειδ. Επιγραφολόγων ή Προϊστορικών -Κλασικών ή Βυζαντινών - Μεταβυζαντινών Μουσειολόγων ή Πολιτιστικής Διαχείρισης).

α) Τμήμα Έρευνας και Τεκμηρίωσης Επιγραφών. Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Αρχαιολόγων (Ειδ. Επιγραφολόγων ή Προϊστορικών -Κλασικών ή Βυζαντινών - Μεταβυζαντινών).

β) Τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης ή ΤΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης.

γ) Τμήμα Εκθέσεων, Επικοινωνίας και Εκπαίδευσης.

Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Αρχαιολόγων (Ειδ. Πολιτιστικής Διαχείρισης, Μουσειολογίας, Προϊστορικών - Κλασικών ή Βυζαντινών - Μεταβυζαντινών).

δ) Τμήμα Διοικητικής, Οικονομικής και Τεχνικής Υποστήριξης.

Προϊσταται υπάλληλος των κλάδων/ειδικοτήτων ΠΕ Μηχανικών ή ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού ή ΤΕ Διοικητικού -Λογιστικού ή ΤΕ Μηχανικών.

14. Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Αρχαιολόγων (Ειδ. Προϊστορικών - Κλασικών ή Μουσειολόγων ή Πολιτιστικής Διαχείρισης).

α) Στα Τμήματα Συλλογών Κεραμικής και Μεταλλοτεχνίας και στο Τμήμα Συλλογών Λίθινων, Τοιχογραφιών και Ψηφιδωτών προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ ειδικότητας ΠΕ Αρχαιολόγων (Ειδ. Προϊστορικών - Κλασικών).

β) Τμήμα Συντήρησης, Χημικών και Φυσικών Ερευνών και Αρχαιομετρίας.

Προϊσταται υπάλληλος των κλάδων/ειδικοτήτων ΠΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης ή ΠΕ Περιβάλλοντος (Ειδ. Χημικών ή Αρχαιομετρών ή Φυσικών ή Επιστήμης των Υλικών) ή ΤΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης.

γ) Τμήμα Εκθέσεων, Επικοινωνίας και Εκπαίδευσης Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Αρχαιολόγων (Ειδ. Πολιτιστικής Διαχείρισης, Μουσείο-λογίας, Προϊστορικών - Κλασικών).

δ) Τμήμα Τεχνικής Υποστήριξης και Μουσειογραφίας. Προϊσταται υπάλληλος των κλάδων/ειδικοτήτων ΠΕ Μηχανικών ή ΤΕ Μηχανικών.

ε) Τμήμα Διοικητικής και Οικονομικής Υποστήριξης. Προϊσταται υπάλληλος των κλάδων/ειδικοτήτων ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού ή του κλάδου/ειδικότητας ΤΕ Διοικητικού - Λογιστικού.

15. Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Αρχαιολόγων (Ειδ. Βυζαντινών- Μεταβυζαντινών ή Ιστορικών Τέχνης ή Μουσειολόγων ή Πολιτιστικής Διαχείρισης).

α) Τμήμα Συλλογής Εικόνων, Τοιχογραφιών, Ψηφιδωτών, Αντιγράφων, Χειρογράφων, Ανθιβόλων, Χαρακτικών, Σχεδίων, Παλαιτύπων και Συλλογών.

Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Αρχαιολόγων (Ειδ. Βυζαντινών - Μεταβυζαντινών ή Ιστορικών Τέχνης)

β) Τμήμα Συλλογής Γλυπτικής, Ξυλογλυπτικής, Κεραμικής, Μικροτεχνίας, Νομισμάτων και Υφασμάτων.

Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Αρχαιολόγων (Ειδ. Βυζαντινών- Μεταβυζαντινών ή Ιστορικών Τέχνης).

γ) Τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης Προϊσταται υπάλληλος των κλάδων/ειδικοτήτων ΠΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης ή ΤΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης.

δ) Τμήμα Εκθέσεων, Επικοινωνίας και Εκπαίδευσης Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Αρχαιολόγων (Ειδ. Πολιτιστικής Διαχείρισης, Μουσείο- λογίας, Βυζαντινών - Μεταβυζαντινών).

ε) Τμήμα Τεχνικής Υποστήριξης και Μουσειογραφίας. Προϊσταται υπάλληλος των κλάδων/ειδικοτήτων ΠΕ Μηχανικών ή ΤΕ Μηχανικών.

στ) Τμήμα Διοικητικής και Οικονομικής Υποστήριξης. Προϊσταται υπάλληλος των κλάδων/ειδικοτήτων ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού ή του κλάδου/ειδικότητας ΤΕ Διοικητικού - Λογιστικού.

16. Μουσείο Ασιατικής Τέχνης

Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Αρχαιολόγων (Ειδ. Βυζαντινών - Μεταβυζαντινών ή Ιστορικών Τέχνης ή Μουσειολόγων ή Πολιτιστικής Διαχείρισης) ή Κλάδου/Ειδικότητας ΠΕ Ιστορικών. α) Τμήμα Μουσειακών Συλλογών.

Προϊσταται υπάλληλος των Κλάδων/ειδικοτήτων ΠΕ Αρχαιολόγων (Ειδ. Βυζαντινών - Μεταβυζαντινών ή Ιστορικών Τέχνης ή Μουσειολόγων) ή ΠΕ Λαογράφων-Κοινωνικών Ανθρωπολόγων -Εθνολόγων.

β) Τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης Προϊσταται υπάλληλος των Κλάδων/ειδικοτήτων ΠΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης ή ΤΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης.

γ) Τμήμα Εκθέσεων, Επικοινωνίας και Εκπαίδευσης Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Αρχαιολόγων

δ) Τμήμα Διοικητικής, Οικονομικής και Τεχνικής Υποστήριξης.

Προϊσταται υπάλληλος των κλάδων/ειδικοτήτων ΠΕ Μηχανικών ή ΠΕ Διοικητικών - Οικονομικών ή του κλάδου/ειδικότητας ΤΕ Διοικητικού -Λογιστικού ή ΤΕ Μηχανικών.

17. Αρχαιολογικό Μουσείο Ηρακλείου Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Αρχαιολόγων (Ειδ. Προϊστορικών - Κλασικών ή ειδ. Μουσειολόγων ή Πολιτιστικής Διαχείρισης).

α) Στο Τμήμα Προϊστορικών και Μινωικών Αρχαιοτήτων και στο Τμήμα Προκλασικών, Κλασικών, Ελληνιστικών και Ρωμαϊκών Αρχαιοτήτων προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Αρχαιολόγων (Ειδ. Προϊστορικών - Κλασικών).

β) Τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης Προϊσταται υπάλληλος των Κλάδων/ειδικοτήτων ΠΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης ή ΤΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης. γ) Τμήμα Εκθέσεων, Επικοινωνίας και Εκπαίδευσης Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Αρχαιολόγων (ειδ. Πολιτιστικής Διαχείρισης, Μουσειολογίας, Προϊστορικών - Κλασικών).

δ) Τμήμα Τεχνικής Υποστήριξης και Μουσειογραφίας. Προϊσταται υπάλληλος των κλάδων/ειδικοτήτων ΠΕ Μηχανικών ή ΤΕ Μηχανικών.

ε) Τμήμα Διοικητικής και Οικονομικής Υποστήριξης.

Προϊσταται υπάλληλος των κλάδων/ειδικοτήτων ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού ή του κλάδου/ειδικότητας ΤΕ Διοικητικού - Λογιστικού.

18. Μουσείο Νεώτερου Ελληνικού Πολιτισμού (ΜΝΕΠ) Προϊσταται υπάλληλος των Κλάδων/ειδικοτήτων ΠΕ Λαογράφων -Κοινωνικών Ανθρωπολόγων - Εθνολόγων ή ΠΕ Αρχαιολόγων ειδ. Μουσειολόγων ή Πολιτιστικής Διαχείρισης ή Ιστορικών Τέχνης).

α) Τμήμα Συλλογών, Έρευνας και Τεκμηρίωσης Λαϊκής Τέχνης

Προϊσταται υπάλληλος των Κλάδων/ειδικοτήτων ΠΕ Λαογράφων-Κοινωνικών Ανθρωπολόγων- Εθνολόγων ή ΠΕ Αρχαιολόγων ειδ. Μουσειολόγων ή Ιστορικών Τέχνης.

β) Τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης Προϊσταται υπάλληλος των Κλάδων/ειδικοτήτων ΠΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης ή ΤΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης.

γ) Τμήμα Εκθέσεων, Επικοινωνίας και Εκπαίδευσης Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Λαογράφων Κοινωνικών Ανθρωπολόγων - Εθνολόγων ή ΠΕ Αρχαιολόγων (ειδ. Πολιτιστικής Διαχείρισης, Μουσειολογίας).

δ) Τμήμα Διοικητικής, Οικονομικής και Τεχνικής Υποστήριξης

Προϊσταται υπάλληλος των κλάδων/ειδικοτήτων ΠΕ Μηχανικών ή ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού ή ΤΕ Διοικητικού -Λογιστικού ή ΤΕ Μηχανικών.

19. Μουσείο Ελληνικών Λαϊκών Μουσικών Οργάνων «Φοίβος Ανωγειανάκης» -Κέντρο Εθνομουσικολογίας.

Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου ΠΕ Πολιτιστικής Διαχείρισης (ειδ. Εθνομουσικολόγων).
Ελλείπει δε αυτού υπάλληλος του Κλάδου ΠΕ Λαογράφων - Ανθρωπολόγων - Εθνολόγων ή του Κλάδου ΠΕ Πολιτιστικής Διαχείρισης (ειδ. Πολιτιστικής Διαχείρισης, Πολιτιστικής Πληροφορικής και Τεχνολογίας, Επικοινωνίας και Δημοσίων Σχέσεων).

α) Τμήμα Μουσικών Οργάνων, Εθνομουσικολογίας, Επικοινωνίας και Εκπαίδευσης.

Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου ΠΕ Πολιτιστικής Διαχείρισης (ειδ. Εθνομουσικολόγων) ή του Κλάδου ΠΕ Λαογράφων - Ανθρωπολόγων - Εθνολόγων, ή του Κλάδου ΠΕ Πολιτιστικής Διαχείρισης (ειδ. Πολιτιστικής Διαχείρισης, Πολιτιστικής Πληροφορικής και Τεχνολογίας και Τεχνολογίας, Επικοινωνίας και Δημοσίων Σχέσεων).

β) Τμήμα Διοικητικής, Οικονομικής και Τεχνικής Υποστήριξης.

Προϊσταται υπάλληλος των κλάδων/ειδικοτήτων ΠΕ Μηχανικών ή ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού ή ΤΕ Διοικητικού - Λογιστικού ή ΤΕ Μηχανικών.

20. Εφορεία Εναλίων Αρχαιοτήτων

Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Αρχαιολόγων (ειδ. Προϊστορικών - Κλασικών ή Βυζαντινών - Μεταβυζαντινών).

α) στο Τμήμα Εναλίων Αρχαιολογικών Χώρων, Μνημείων και Ερευνών και στο Τμήμα Ερευνών Αρχαιολογικών Έργων και Τεκμηρίωσης, Δημοσίευσης και Αρχείου προΐσταται υπάλληλος του Κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Αρχαιολόγων (Προϊστορικών - Κλασικών ή Βυζαντινών - Μεταβυζαντινών)

β) Τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης.

Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης ή ΤΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης.

γ) Τμήμα Διοικητικής, Οικονομικής και Τεχνικής Υποστήριξης.

Προϊσταται υπάλληλος των κλάδων/ειδικοτήτων ΠΕ Μηχανικών ή ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού. Γραφεία Βορείου Ελλάδος, Πελοποννήσου και Κρήτης: Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Αρχαιολόγων (ειδ. Προϊστορικών - Κλασικών ή Βυζαντινών - Μεταβυζαντινών).

21. Εφορεία Παλαιοανθρωπολογίας - Σπηλαιολογίας.

Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Αρχαιολόγων.

α) Τμήμα Αρχαιοτήτων των Προϊστορικών και Ιστορικών Περιόδων.

Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Αρχαιολόγων (Ειδ. Προϊστορικών - Κλασικών ή Βυζαντινών - Μεταβυζαντινών).

β) Τμήμα Αρχαιολογικών Έργων και Μελετών, Γεωλογίας και Παλαιοντολογίας.

Προϊσταται υπάλληλος των κλάδων/ειδικοτήτων ΠΕ Μηχανικών ή ΠΕ Γεωτεχνικών (Ειδ. Γεωλόγων) ή ΠΕ Περιβάλλοντος.

γ) Τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης.

Προϊσταται υπάλληλος των κλάδων/ειδικοτήτων ΠΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης ή ΤΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης.

δ) Τμήμα Διοικητικής, Οικονομικής, Τεχνικής Υποστήριξης

Προϊσταται υπάλληλος των κλάδων/ειδικοτήτων ΠΕ Μηχανικών ή ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού. Γραφείο Βορείου Ελλάδος και Γραφείο Κρήτης: Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Αρχαιολόγων (ειδ. Προϊστορικών - Κλασικών ή Βυζαντινών - Μεταβυζαντινών).

Β. Γενική Διεύθυνση Αναστήλωσης, Μουσείων και Τεχνικών Έργων (Γ.Δ.Α.Μ.Τ.Ε.). Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Μηχανικών (Ειδικότητας: Αρχιτέκτονα ή Πολιτικού μηχανικού).

1. Διεύθυνση Αναστήλωσης Αρχαίων Μνημείων.

Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Μηχανικών (Ειδικότητας: Αρχιτέκτονα ή Πολιτικού Μηχανικού).

α) Τμήμα Μελετών Αρχαίων Μνημείων. Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Μηχανικών (Ειδικότητας: Αρχιτέκτονα ή Πολιτικού Μηχανικού).

β) Τμήμα Έργων Αρχαίων Μνημείων. Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Μηχανικών (Ειδικότητας: Αρχιτέκτονα ή Πολιτικού Μηχανικού).

γ) Τμήμα Υποστήριξης Λειτουργίας. Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/Ειδικότητας ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού ή ΤΕ Διοικητικού - Λογιστικού.

2. Διεύθυνση Αναστήλωσης Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων.

Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Μηχανικών (Ειδικότητας: Αρχιτέκτονα ή Πολιτικού Μηχανικού).

α) Τμήμα Μελετών Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων. Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Μηχανικών (Ειδικότητας: Αρχιτέκτονα ή Πολιτικού Μηχανικού).

β) Τμήμα Έργων Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων. Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Μηχανικών (Ειδικότητας: Αρχιτέκτονα ή Πολιτικού Μηχανικού).

γ) Τμήμα Υποστήριξης Λειτουργίας. Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/Ειδικότητας ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού ή ΤΕ Διοικητικού - Λογιστικού.

3. Διεύθυνση Προστασίας και Αναστήλωσης Νεωτέρων και Σύγχρονων Μνημείων.

Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Μηχανικών (Ειδικότητας: Αρχιτέκτονα ή Πολιτικού Μηχανικού).

α) Τμήμα Προστασίας και Διαχείρισης Νεωτέρων και Σύγχρονων Μνημείων και Μνημείων Τεχνικού Πολιτισμού, και Ιστορικών Τόπων. Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Μηχανικών (Ειδικότητας: Αρχιτέκτονα Μηχανικού).

β) Τμήμα Μελετών Αναστήλωσης Νεωτέρων και Σύγχρονων Μνημείων και Πολιτιστικών Κτιρίων. Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Μηχανικών (Ειδικότητας: Αρχιτέκτονα ή Πολιτικού Μηχανικού).

γ) Τμήμα Έργων. Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/ ειδικότητας ΠΕ Μηχανικών (Ειδικότητας: Αρχιτέκτονα ή Πολιτικού ή Μηχανολόγου ή Ηλεκτρολόγου Μηχανικού).

δ) Τμήμα Υποστήριξης Λειτουργίας. Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/Ειδικότητας ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού ή ΤΕ Διοικητικού - Λογιστικού.

4. Διεύθυνση Έρευνας και Τεχνικής Υποστήριξης Μελετών και Έργων Αναστήλωσης Προϊσταται υπάλληλος των Κλάδων/ειδικοτήτων ΠΕ Μηχανικών (Ειδικότητας: Αρχιτέκτονα ή Πολιτικού ή Χημικού Μηχανικού ή Τοπογράφου ή Μηχανικών Επιστήμης των Υλικών) ή ΠΕ Περιβάλλοντος (Ειδικότητας: Χημικού ή Επιστήμης των Υλικών).

α) Τμήμα Λίθου. Προϊσταται υπάλληλος των Κλάδων/ ειδικοτήτων ΠΕ Μηχανικών (Ειδικότητας: Αρχιτέκτονα ή Πολιτικού ή Χημικού Μηχανικού) ή ΠΕ Περιβάλλοντος (Ειδικότητας: Χημικού, Φυσικού) ή ΠΕ Γεωτεχνικών, ειδ. Γεωλόγων.

β) Τμήμα Τεχνικών Ερευνών Αναστήλωσης και Προδιαγραφών. Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Μηχανικών (Ειδικότητας: Αρχιτέκτονα ή Πολιτικού ή Χημικού Μηχανικού ή Μηχανικών της Επιστήμης των Υλικών) ή ΠΕ Περιβάλλοντος (Ειδικότητας: Χημικών ή Επιστήμης Υλικών).

γ) Τμήμα Τοπογραφήσεων, Φωτογραμμετρίας, Γεωπλη-ροφορικής και Κτηματολογίου. Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Μηχανικών (ειδ. Τοπογράφων).

δ) Τμήμα Υποστήριξης Λειτουργίας. Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/Ειδικότητας ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού ή ΤΕ Διοικητικού - Λογιστικού.

5. Διεύθυνση Μελετών και Εκτέλεσης Έργων Μουσείων και Πολιτιστικών Κτιρίων.

Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Μηχανικών (Ειδικότητας: Αρχιτέκτονα ή Πολιτικού ή Μηχανολόγου ή Ηλεκτρολόγου Μηχανικού).

α) Τμήμα Αρχιτεκτονικών Μελετών Μουσείων και Πολιτιστικών Κτιρίων. Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/ ειδικότητας ΠΕ Μηχανικών (Ειδικότητας: Αρχιτέκτονα Μηχανικού).

β) Τμήμα Στατικών Μελετών Μουσείων και Πολιτιστικών Κτιρίων. Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Μηχανικών (Ειδικότητας: Πολιτικού Μηχανικού)

γ) Τμήμα Ηλεκτρομηχανολογικών Μελετών Μουσείων και Πολιτιστικών Κτιρίων. Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Μηχανικών (Ειδικότητας: Μηχανολόγου ή Ηλεκτρολόγου Μηχανικού).

δ) Τμήμα Έργων Μουσείων και Πολιτιστικών Κτιρίων. Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Μηχανικών (Ειδικότητας: Αρχιτέκτονα ή Πολιτικού ή Μηχανολόγου ή Ηλεκτρολόγου Μηχανικού).

ε) Τμήμα Οργάνωσης Θεμάτων Ασφαλείας και Μέριμνας Κτιρίων. Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Μηχανικών (Ειδικότητας: Μηχανολόγου ή Ηλεκτρολόγου Μηχανικού).

στ) Τμήμα Υποστήριξης Λειτουργίας. Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/Ειδικότητας ΠΕ Διοικητικού -Οικονομικού ή ΤΕ Διοικητικού - Λογιστικού.

6. Γραμματεία Κεντρικού Συμβουλίου Νεωτέρων Μνημείων. Προϊσταται υπάλληλος των Κλάδων/ειδικοτήτων ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού ή ΠΕ Μηχανικών (ειδ. Αρχιτεκτόνων Μηχανικών) ή ΠΕ Αρχαιολόγων (ειδ. Ιστορικός Τέχνης) ή ΠΕ Ιστορικών.

7. Υπηρεσίες Νεωτέρων Μνημείων και Τεχνικών Έργων Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Μηχανικών, ειδικότητα Αρχιτέκτονα.)

α) Τμήμα Προστασίας Νεωτέρων Μνημείων και Κινητών Πολιτιστικών Αγαθών.

Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Μηχανικών (Ειδικότητας: Αρχιτέκτονα Μηχανικού).

β) Τμήμα Μελετών και Έργων Αναστήλωσης Μνημείων, Μουσείων και Πολιτιστικών Κτιρίων. Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Μηχανικών (Ειδικότητας: Αρχιτέκτονα ή Πολιτικού Μηχανικού).

γ) Τμήμα Συντήρησης Νεωτέρων Μνημείων και Έργων Τέχνης. Προϊσταται υπάλληλος των κλάδων/ειδικοτήτων ΠΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης ή ΤΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης ή του κλάδου ειδικότητας ΤΕ Εργοδηγών, ειδ. Συντηρητών ή του κλάδου-ειδικότητας ΔΕ Συντηρητών, Αρχαιοτήτων και Έργων τέχνης.

δ) Τμήμα Διοικητικής και Οικονομικής Υποστήριξης Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού ή ΤΕ Διοικητικού - Λογιστικού ή ΔΕ Διοικητικών Γραμματέων.

Γ. Γενική Διεύθυνση Σύγχρονου Πολιτισμού (Γ.Δ.Σ.Π.) Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Διοικητικού-Οικονομικού ή του Κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Πολιτιστικής Διαχείρισης (ειδ. Μουσικολόγος, Θεατρολόγος, Κινηματογράφου, Πολιτιστικής Διαχείρισης).

1. Διεύθυνση Ανάπτυξης Σύγχρονης Δημιουργίας. Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού.

α) Τμήμα Έρευνας, Τεκμηρίωσης και Στατιστικής . Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού.

β) Τμήμα Ευρωπαϊκών Προγραμμάτων, Διεθνών Συνεργειών και Προώθηση της Επιχειρηματικότητας. Προϊσταται υπάλληλος των Κλάδων/ειδικοτήτων ΠΕ Πολιτιστικής Διαχείρισης (Ειδ. Επικοινωνίας και Δημοσίων Σχέσεων) ή ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού.

γ) Τμήμα Προγραμματισμού, Σχεδιασμού και Αξιολόγησης. Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού.

2. Διεύθυνση Παραστατικών Τεχνών και Κινηματογράφου. Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού ή του Κλάδου/Ειδικότητας ΠΕ Πολιτιστικής Διαχείρισης (Ειδ. Μουσικολόγων, Θεατρολόγων, Κινηματογράφου, Εικαστικών, Πολιτιστικής Διαχείρισης, Επικοινωνίας και Δημοσίων Σχέσεων).

α) Τμήμα Θεάτρου και Χορού. Προϊσταται υπάλληλος των Κλάδων/ειδικοτήτων ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού ή ΠΕ Πολιτιστικής Διαχείρισης, Ειδ. Θεατρολόγων, Πολιτιστικής Διαχείρισης ή Ειδ. Επικοινωνίας και Δημοσίων Σχέσεων.

β) Τμήμα Μουσικής. Προϊσταται υπάλληλος των Κλάδων/ειδικοτήτων ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού ή ΠΕ Πολιτιστικής Διαχείρισης, Ειδ. Μουσικολόγων ή Ειδ. Επικοινωνίας και Δημοσίων Σχέσεων.

γ) Τμήμα Κινηματογραφίας και Οπτικοακουστικών Μέσων. Προϊσταται υπάλληλος των κλάδων/ειδικοτήτων ΠΕ Διοικητικού-Οικονομικού ή ΠΕ Πολιτιστικής Διαχείρισης, Ειδ. Κινηματογράφου ή Ειδ. Επικοινωνίας και Δημοσίων Σχέσεων.

3. Διεύθυνση Γραμμάτων

Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού ή του Κλάδου/Ειδικότητας ΠΕ Πολιτιστικής Διαχείρισης.

α) Τμήμα Γραμμάτων και Βιβλίου. Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού ή του Κλάδου/Ειδικότητας ΠΕ Πολιτιστικής Διαχείρισης.

β) Τμήμα Ανάγνωσης και Ψηφιακού Περιεχομένου. Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού ή του Κλάδου/Ειδικότητας ΠΕ Πολιτιστικής Διαχείρισης.

4. Διεύθυνση Εικαστικών, Αρχιτεκτονικής, Φωτογραφίας και Μουσείων Σύγχρονου Πολιτισμού.

Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού ή του Κλάδου/Ειδικότητας ΠΕ Πολιτιστικής Διαχείρισης (Ειδ. Πολιτιστικής Διαχείρισης ή Επικοινωνίας και Δημοσίων Σχέσεων ή Εικαστικών) ή του Κλάδου/Ειδικότητας ΠΕ Εικαστικών (Ειδ. Γλυπτών ή Ζωγράφων) ή του Κλάδου ΠΕ Αρχαιολόγου, Ειδ. Ιστορικών Τέχνης.

α) Τμήμα Εικαστικών Τεχνών, Αρχιτεκτονικής, Φωτογραφίας και Σχεδίου Προϊσταται υπάλληλος των Κλάδων/ειδικοτήτων ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού ή ΠΕ Πολιτιστικής Διαχείρισης ή ΠΕ Εικαστικών (ειδ. Γλυπτών ή Ζωγράφων) ή ΠΕ Αρχαιολόγων (ειδ. Ιστορικών Τέχνης).

β) Τμήμα Μουσείων Σύγχρονου Πολιτισμού. Προϊσταται υπάλληλος των Κλάδων/ειδικοτήτων ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού ή ΠΕ Πολιτιστικής Διαχείρισης ή ΠΕ Αρχαιολόγων (ειδ. Ιστορικών Τέχνης ή Μουσειολογίας) ή ΠΕ Εικαστικών (ειδ. Γλυπτών ή Ζωγράφων).

5. Διεύθυνση Καλλιτεχνικής Εκπαίδευσης

Προϊσταται υπάλληλος των Κλάδων/ειδικοτήτων ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού ή ΠΕ Πολιτιστικής Διαχείρισης

α) Τμήμα Εκπαίδευσης Θεάτρου και Χορού.

Προϊσταται υπάλληλος των Κλάδων/ειδικοτήτων ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού ή ΠΕ Πολιτιστικής Διαχείρισης, Ειδ. Θεατρολόγων ή Πολιτιστικής Διαχείρισης ή Επικοινωνίας και Δημοσίων Σχέσεων.

β) Τμήμα Μουσικής Εκπαίδευσης. Προϊσταται υπάλληλος των Κλάδων/ειδικοτήτων ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού ή ΠΕ Πολιτιστικής Διαχείρισης, Ειδ. Μουσικολόγων ή Πολιτιστικής Διαχείρισης ή Επικοινωνίας και Δημοσίων Σχέσεων

γ) Τμήμα Εκπαίδευσης Κινηματογράφου και Οπτικοακουστικών Μέσων/Εικαστικών Τεχνών. Προϊσταται υπάλληλος των Κλάδων/ ειδικοτήτων ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού ή ΠΕ Πολιτιστικής Διαχείρισης, Ειδ. Κινηματογράφου ή Ειδ. Επικοινωνίας και Δημοσίων Σχέσεων.

6. Διεύθυνση Πολιτιστικών Δράσεων και Εποπτείας

Προϊσταται υπάλληλος των Κλάδων/ειδικοτήτων ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού ή ΠΕ Πολιτιστικής Διαχείρισης

α) Τμήμα Περιφερειακής Πολιτιστικής Πολιτικής, Φεστιβάλ και Υποστήριξης Δράσεων. Προϊσταται υπάλληλος των Κλάδων/ειδικοτήτων ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού ή ΠΕ Πολιτιστικής Διαχείρισης.

β) Τμήμα Μητρώου Πολιτιστικών Φορέων. Προϊσταται υπάλληλος των Κλάδων/ειδικοτήτων ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού ή ΠΕ Πολιτιστικής Διαχείρισης.

γ) Τμήμα Εποπτευομένων και Τακτικώς Επιχορηγούμενων Οργανισμών. Προϊσταται υπάλληλος των Κλάδων/ ειδικοτήτων ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού ή ΠΕ Πολιτιστικής Διαχείρισης.

Δ. Γενική Διεύθυνση Οικονομικών Υπηρεσιών (Γ.Δ.Ο.Υ.) Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/Ειδικότητας ΠΕ Διοικητικού-Οικονομικού με βασικό πτυχίο σχετιζόμενο με σπουδές οικονομικού ή νομικού χαρακτήρα.

1. Διεύθυνση Προϋπολογισμού και Οικονομικής Διαχείρισης Τομέα Πολιτισμού.

Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού.

α) Τμήμα Κατάρτισης Προϋπολογισμού Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού.

β) Τμήμα Εκτέλεσης Προϋπολογισμού Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού.

γ) Τμήμα Εκκαθάρισης Μισθοδοσίας Προϊσταται υπάλληλος των κλάδων/ειδικοτήτων ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού.

2. Διεύθυνση Προμηθειών, Υποδομών και Απαλλοτριώσεων Τομέα Πολιτισμού.

Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού.

α) Τμήμα Προμηθειών, Διαχείρισης Υλικών και Υποδομών

Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού.

β) Τμήμα Απαλλοτριώσεων, Απόκτησης Ακινήτων και Αποζημιώσεων

Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού.

3. Διεύθυνση Εποπτευόμενων Φορέων, Δημοσιονομικών Αναλύσεων και Χορηγιών Τομέα Πολιτισμού.

Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού.

α) Τμήμα Παρακολούθησης Εποπτευόμενων και Λοιπών Φορέων.

Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού.

β) Τμήμα Δημοσιονομικών Αναλύσεων και Αναφορών

Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Πληροφορικής ή του κλάδου/ειδικότητας ΤΕ Πληροφορικής ή του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού ή του κλάδου ΤΕ Διοικητικού- Λογιστικού.

γ) Τμήμα Χορηγιών

Προϊσταται υπάλληλος των κλάδων/ειδικοτήτων ΠΕ Πολιτιστικών ή Διοικητικού - Οικονομικού ή ΠΕ Πολιτιστικής Διαχείρισης, ειδ. Πολιτιστικής Διαχείρισης, Επικοινωνίας και Δημοσίων Σχέσεων ή υπάλληλος του κλάδου/ ειδικότητας ΤΕ Διοικητικού - Λογιστικού.

4. Διεύθυνση Οικονομικής Υποστήριξης Τομέα Αθλητισμού

Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού.

α) Τμήμα Κατάρτισης και Εκτέλεσης Τακτικού Προϋπολογισμού, ΠΔΕ και Εκκαθάρισης Μισθοδοσίας.

Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού ή κλάδου/ειδικότητας ΤΕ Διοικητικών.

β) Τμήμα Προμηθειών, Διαχείρισης Υλικού και Υποδομών.

Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού ή κλάδου/ειδικότητας ΤΕ Διοικητικών.

γ) Τμήμα Παρακολούθησης Εποπτευόμενων Φορέων, Δημοσιονομικών Αναλύσεων και Αναφορών και Λοιπών Οικονομικών Θεμάτων.

Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού ή κλάδου/ειδικότητας ΤΕ Διοικητικών

5. Αυτοτελές Τμήμα Πληρωμών και Λοιπών Οικονομικών Θεμάτων. Προϊσταται υπάλληλος του κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Διοικητικού-Οικονομικού ή κλάδου/ειδικότητας ΤΕ Διοικητικού-Λογιστικού ή κλάδου/ειδικότητας ΤΕ Πληροφορικής.

Ε. Γενική Διεύθυνση Διοικητικής Υποστήριξης και Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης (Γ.Δ.Δ.Υ.Η.Δ.)
Προϊσταται υπάλληλος των Κλάδων/Ειδικοτήτων ΠΕ Διοικητικού -Οικονομικού.

1. Διεύθυνση Διαχείρισης Ανθρώπινου Δυναμικού Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού.

α) Τμήμα Διαχείρισης Μονίμου Προσωπικού. Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Διοικητικού -Οικονομικού.

β) Τμήμα Διαχείρισης Προσωπικού με Συμβάσεις Εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου. Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού.

γ) Τμήμα Διοικητικής Υποστήριξης Εποπτευομένων Φορέων. Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού.

δ) Τμήμα Αρχείου, Γραμματείας και Ενημέρωσης Κοινού. Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού ή ΤΕ Διοικητικού - Λογιστικού ή ΔΕ Διοικητικών Γραμματέων ή ΔΕ Προσωπικού Η/Υ.

ε) Τμήμα Επιμόρφωσης Προσωπικού. Προϊσταται υπάλληλος του Κλάδου/ειδικότητας ΠΕ Διοικητικού -Οικονομικού.

στ) Τμήμα Γενικής Μέριμνας και Ασφάλειας Χώρων. Προϊσταται υπάλληλος των Κλάδων/ειδικοτήτων ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού ή ΤΕ Διοικητικού - Λογιστικού ή ΔΕ Διοικητικών Γραμματέων ή ΔΕ Προσωπικού Η/Υ.

2. Διεύθυνση Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης Προϊσταται υπάλληλος των Κλάδων/Ειδικοτήτων ΠΕ Πληροφορικής ή ΠΕ Πολιτιστικής Διαχείρισης, ειδ. Πολιτιστικής Πληροφορικής και Τεχνολογίας ή ΤΕ Πληροφορικής. Σε περίπτωση έλλειψης του προαναφερθέντος προσωπικού

δύναται να τοποθετηθεί υπάλληλος του Κλάδου/ειδικότητος ΠΕ Μηχανικών, ειδ. Μηχανολόγος ή Ηλεκτρολόγος Μηχανικός - Μηχανικός Η/Υ.

α) Τμήμα Υποδομών και Δικτύων. Προϊσταται υπάλληλος των Κλάδων/Ειδικοτήτων ΠΕ Πληροφορικής ή ΠΕ Πολιτιστικής Διαχείρισης, ειδ. Πολιτιστικής Πληροφορικής και Τεχνολογίας ή του Κλάδου/ειδικότητας ΤΕ Πληροφορικής.

β) Τμήμα Πληροφοριακών Συστημάτων. Προϊσταται υπάλληλος των Κλάδων/Ειδικοτήτων ΠΕ Πληροφορικής ή ΠΕ Πολιτιστικής Διαχείρισης, ειδ. Πολιτιστικής Πληροφορικής και Τεχνολογίας ή του Κλάδου/ειδικότητας ΤΕ Πληροφορικής.

γ) Τμήμα Καινοτόμων Υπηρεσιών και Απλούστευσης Διαδικασιών. Προϊσταται υπάλληλος των Κλάδων/Ειδικοτήτων ΠΕ Πληροφορικής ή ΠΕ Πολιτιστικής Διαχείρισης, ειδ. Πολιτιστικής Πληροφορικής και Τεχνολογίας ή του Κλάδου/ειδικότητας ΤΕ Πληροφορικής.

3. Αυτοτελές Τμήμα [Εποπτείας και Λειτουργίας] Παιδικού Σταθμού. Προϊσταται υπάλληλος των Κλάδων/ειδικοτήτων ΠΕ Διοικητικού - Οικονομικού ή ΤΕ Διοικητικού - Λογιστικού.

5. Με την παρ. 1 του άρθρου 22 τροποποιείται το άρθρο 25 του ν.3905/2010 (Α'219), το οποίο έχει ως εξής:

«Άρθρο 25

Όργανα διοίκησης

Όργανα διοίκησης του ΦΕΣΤΙΒΑΛ είναι:

(α) το Διοικητικό Συμβούλιο και

(β) ο Γενικός Διευθυντής.».

6. Με την παρ. 2 του άρθρου 22 τροποποιείται το άρθρο 29 του ν.3905/2010 (Α'219), το οποίο έχει ως εξής:

«Άρθρο 29

Διεύθυνση Φεστιβάλ

1. Αντικείμενο της Διεύθυνσης Φεστιβάλ είναι:

(α) Η διοργάνωση Διεθνούς Φεστιβάλ Κινηματογράφου στη Θεσσαλονίκη με κινηματογραφικά έργα Ελλήνων και ξένων δημιουργών.

(β) Η διοργάνωση του Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ στη Θεσσαλονίκη με κινηματογραφικά έργα τεκμηρίωσης (ντοκιμαντέρ) Ελλήνων και ξένων δημιουργών.

(γ) Η διοργάνωση Φεστιβάλ Ελληνικού Κινηματογράφου, μη διαγωνιστικού χαρακτήρα, στη Θεσσαλονίκη με ελληνικά κινηματογραφικά έργα μικρού ή μεγάλου μήκους.

(δ) Η οργάνωση παράλληλων δραστηριοτήτων και εκδηλώσεων.

2. Ο Διευθυντής Φεστιβάλ έχει τις εξής αρμοδιότητες:

(α) Προϊσταται της Διεύθυνσης του, εποπτεύει και συντονίζει την οργάνωση και λειτουργία της.

(β) Σχεδιάζει, σε συνεργασία με τον Διευθυντή Οικονομικής και Διοικητικής Υποστήριξης, τον οικονομικό προγραμματισμό της Διεύθυνσης, τον οποίο υποβάλλει στον Γενικό Διευθυντή του ΦΕΣΤΙΒΑΛ.

(γ) Επιλέγει τα κινηματογραφικά έργα που συμμετέχουν στο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου, το Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ και το Φεστιβάλ Ελληνικού Κινηματογράφου και καθορίζει την ημέρα και τη σειρά προβολής τους.

(δ) Καταρτίζει τους κανονισμούς διεξαγωγής των τριών Φεστιβάλ, τους οποίους στη συνέχεια υποβάλλει προς έγκριση στον Γενικό Διευθυντή.

(ε) Είναι υπεύθυνος για την προετοιμασία, οργάνωση και εκτέλεση όλων των εκδηλώσεων των Φεστιβάλ.

(στ) Προσκαλεί σκηνοθέτες, καλλιτέχνες, δημοσιογράφους, συντελεστές κινηματογραφικών έργων και γενικότερα πρόσωπα που έχουν σχέση με τον κινηματογράφο και τον πολιτισμό από την Ελλάδα και το εξωτερικό.

(ζ) Έχει κάθε άλλη αρμοδιότητα που του μεταβιβάζει ο Γενικός Διευθυντής.»

7. Με την παρ. 1 του άρθρου 23 τροποποιείται η παρ.7 του άρθρου 13 του ν. 3905/2010 (Α΄219) το οποίο έχει ως εξής:

«Άρθρο 13

Διοικητικό Συμβούλιο

1. Το Ε.Κ.Κ. διοικείται από επταμελές Διοικητικό Συμβούλιο με τριετή θητεία το οποίο ορίζεται με απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού και Τουρισμού. Τουλάχιστον τέσσερα από τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου είναι πρόσωπα αναγνωρισμένου κύρους από το χώρο του ελληνικού ή παγκόσμιου κινηματογράφου, ενώ τα υπόλοιπα μπορούν να προέρχονται από τον ευρύτερο χώρο των Τεχνών, των Γραμμάτων και των Επιστημών ή να διαθέτουν αξιόλογη πείρα στη διοίκηση οργανισμών ή επιχειρήσεων. Η θητεία του Διοικητικού Συμβουλίου παρατείνεται μέχρι τον ορισμό νέου, πάντως όχι πέραν των έξι μηνών. Με την απόφαση διορισμού των μελών του Διοικητικού Συμβουλίου ορίζονται ο Πρόεδρος και ο Αντιπρόεδρος.

2. Η θητεία των μελών του Διοικητικού Συμβουλίου μπορεί να ανανεώνεται. Μέλος που διορίζεται σε αντικατάσταση άλλου διανύει το υπόλοιπο της θητείας του προκατόχου του.

3. Με κοινή απόφαση των Υπουργών Οικονομικών και Πολιτισμού και Τουρισμού καθορίζεται η αποζημίωση των μελών του Διοικητικού Συμβουλίου για κάθε συνεδρίαση.
4. Με απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού και Τουρισμού συμπληρώνεται η σύνθεση του Διοικητικού Συμβουλίου, όταν μέλος εκπέσει ή παραιτηθεί ή με οποιονδήποτε τρόπο χάσει την ιδιότητα του πριν από τη λήξη της θητείας του.
5. Το Διοικητικό Συμβούλιο συγκαλείται ύστερα από πρόσκληση του Προέδρου του, ο οποίος και προεδρεύει των συνεδριάσεων του. Ο Πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου καταρτίζει την ημερήσια διάταξη και εισηγείται τα θέματα τηςμόνος ή με τη σύμπραξη μέλους ή μελών του Διοικητικού Συμβουλίου ή ορίζει εισηγητή μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου. Στις συνεδριάσεις του Διοικητικού Συμβουλίου μετέχει, χωρίς δικαίωμα ψήφου, ο Γενικός Διευθυντής του Ε.Κ.Κ, ο οποίος εκτελεί χρέη εισηγητή στο Διοικητικό Συμβούλιο για θέματα των αρμοδιοτήτων του. Χρέη γραμματέα ασκεί υπάλληλος του Ε.Κ.Κ, ο οποίος ορίζεται με απόφαση του Προέδρου του Διοικητικού Συμβουλίου.
6. Αν ο Πρόεδρος ελλείπει, είναι απών ή κωλύεται, αναπληρώνεται από τον Αντιπρόεδρο. Σε περίπτωση που ο Πρόεδρος ελλείπει, η αναπλήρωση του από τον Αντιπρόεδρο δεν μπορεί να εκτείνεται πέραν των τριών μηνών.
7. Το Διοικητικό Συμβούλιο είναι αρμόδιο για όλα γενικώς τα ζητήματα που αφορούν τη διοίκηση και διαχείριση του Ε.Κ.Κ, με εξαίρεση τα θέματα για τα οποία αποκλειστικά αρμόδιος είναι ο Γενικός Διευθυντής. Ιδίως έχει τις εξής αρμοδιότητες:
- (α) Χαράσσει, μετά από εισήγηση του Γενικού Διευθυντή, την πολιτιστική πολιτική και στρατηγική του Ε.Κ.Κ. μέσα στο πλαίσιο της κείμενης νομοθεσίας, του εσωτερικού κανονισμού και των οικονομικών δυνατοτήτων του.
 - (β) Εγκρίνει, μετά από εισήγηση του Γενικού Διευθυντή, τον εσωτερικό κανονισμό λειτουργίας του Ε.Κ.Κ. και τον υποβάλλει προς οριστική έγκριση στους Υπουργούς Πολιτισμού και Τουρισμού και Οικονομικών.
 - (γ) Αποδέχεται δωρεές, εισφορές, χορηγίες, συνάπτει δάνεια και προβαίνει σε κάθε νόμιμη εκμετάλλευση εσόδων.
 - (δ) Ασκήι πειθαρχική εξουσία δευτέρου βαθμού για όλο το προσωπικό του Ε.Κ.Κ..
 - (ε) Εγκρίνει, μετά από εισήγηση του Γενικού Διευθυντή, τον ετήσιο προϋπολογισμό, την ετήσια έκθεση πεπραγμένων και τον οικονομικό απολογισμό, τα οποία στη συνέχεια υποβάλλει στον Υπουργό Πολιτισμού και Τουρισμού.
 - (στ) Χορηγεί, μετά από εισήγηση του Γενικού Διευθυντή, Πιστοποιητικό Ελληνικής Ιθαγένειας Κινηματογραφικού Έργου.

(ζ) Χορηγεί, μετά από εισήγηση του Γενικού Διευθυντή, βεβαίωση για τον συντελεστή ενίσχυσης Κινηματογραφικού Έργου.

(η) Εγκρίνει, μετά από εισήγηση του Γενικού Διευθυντή και δημοσιεύει τα προγράμματα επιδοτήσεων και χρηματοδοτήσεων, καθώς και τους σχετικούς ειδικούς κανονισμούς.

(θ) Διενεργεί έλεγχο νομιμότητας των πράξεων του Γενικού Διευθυντή.

8. Το Διοικητικό Συμβούλιο συνεδριάζει τουλάχιστον μία φορά το μήνα στην έδρα του Ε.Κ.Κ. και είναι σε απαρτία αν είναι παρόντα τουλάχιστον τέσσερα μέλη, μεταξύ των οποίων ο Πρόεδρος ή ο Αντιπρόεδρος. Η αντιπροσώπευση μέλους του Διοικητικού Συμβουλίου στις συνεδριάσεις του από άλλο μέλος ή τρίτο πρόσωπο δεν επιτρέπεται. Οι αποφάσεις λαμβάνονται με απόλυτη πλειοψηφία των παρόντων. Σε περίπτωση ισοψηφίας υπερισχύει η ψήφος του Προέδρου. Τρεις τουλάχιστον ημέρες πριν από κάθε συνεδρίαση ο Πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου απευθύνει στα μέλη πρόσκληση στην οποία αναγράφεται η ημέρα και η ώρα της συνεδρίασης, καθώς και τα θέματα της ημερήσιας διάταξης. Για τις συζητήσεις και τις αποφάσεις τηρούνται πρακτικά σε ειδικό βιβλίο, τα οποία υπογράφονται από τους παρόντες στη συνεδρίαση.

9. Αν μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου απουσιάζει από τις συνεδριάσεις ή κωλύεται για οποιονδήποτε λόγο για διάστημα πέραν των τριών μηνών, εκπίπτει αυτοδικαίως και αντικαθίσταται με απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού και Τουρισμού.».

8. Με την παρ. 3 του άρθρου 23 τροποποιείται η παρ. 1 του άρθρου 16 του ν.3905/2010 (Α΄219) το οποίο έχει ως εξής:

«Άρθρο 16

Διεύθυνση ανάπτυξης και παραγωγής

1. Η Διεύθυνση ανάπτυξης και παραγωγής:

(α) Ενισχύει, χρηματοδοτεί και επιβλέπει κάθε στάδιο παραγωγής κινηματογραφικού έργου - ανάπτυξη σεναρίου, ανάπτυξη φακέλου παραγωγής και παραγωγή,

(β) ενισχύει, χρηματοδοτεί και υποστηρίζει την παραγωγή κινηματογραφικών έργων, με ιδιαίτερη μέριμνα για την ανεύρεση και ανάδειξη νέων κινηματογραφιστών.

2. Ο Διευθυντής Ανάπτυξης και Παραγωγής καταρτίζει τα προγράμματα επιδοτήσεων και χρηματοδοτήσεων που εποπτεύει και υλοποιεί η Διεύθυνση. Τα εν λόγω προγράμματα υποβάλλονται στον Γενικό Διευθυντή του Ε.Κ.Κ. ο οποίος, αφού τα εγκρίνει, τα προωθεί προς οριστική έγκριση στο Διοικητικό Συμβούλιο του Ε.Κ.Κ.».

Β. Καταργούνται οι ακόλουθες διατάξεις :

Με το άρθρο 25 καταργούνται οι περιπτώσεις οι περιπτώσεις η),θ), ι), ια), ιβ) και ιγ) του άρθρου 2 του ν.3028/2020 (Α'153), το οποίο έχει ως εξής:

«Άρθρο 2

Έννοια όρων

Για την εφαρμογή των διατάξεων του παρόντος νόμου:

α) Ως πολιτιστικά αγαθά νοούνται οι μαρτυρίες της ύπαρξης και της ατομικής και συλλογικής δραστηριότητας του ανθρώπου.

β) Ως μνημεία νοούνται τα πολιτιστικά αγαθά που αποτελούν υλικές μαρτυρίες και ανήκουν στην πολιτιστική κληρονομιά της Χώρας και των οποίων επιβάλλεται η ειδικότερη προστασία βάσει των εξής διακρίσεων:

αα) Ως αρχαία μνημεία ή αρχαία νοούνται όλα τα πολιτιστικά αγαθά που ανάγονται στους προϊστορικούς, αρχαίους, βυζαντινούς και μεταβυζαντινούς χρόνους και χρονολογούνται έως και το 1830, με την επιφύλαξη των διατάξεων του άρθρου 20. Στα αρχαία μνημεία συμπεριλαμβάνονται σπήλαια και παλαιοντολογικά κατάλοιπα για τα οποία υπάρχουν ενδείξεις ότι συνδέονται με την ανθρώπινη ύπαρξη.

ββ) Ως νεότερα μνημεία νοούνται τα πολιτιστικά αγαθά που είναι μεταγενέστερα του 1830 και των οποίων η προστασία επιβάλλεται λόγω της ιστορικής, καλλιτεχνικής ή επιστημονικής σημασίας τους, κατά τις διακρίσεις των άρθρων 6 και 20.

γγ) Ως ακίνητα μνημεία νοούνται τα μνημεία που υπήρξαν συνδεδεμένα με το έδαφος και παραμένουν σε αυτό ή στο βυθό της θάλασσας ή στον πυθμένα λιμνών ή ποταμών, καθώς και τα μνημεία που βρίσκονται στο έδαφος ή στο βυθό της θάλασσας ή στον πυθμένα λιμνών ή ποταμών και δεν είναι δυνατόν να μετακινηθούν χωρίς βλάβη της αξίας τους ως μαρτυριών. Στα ακίνητα μνημεία συμπεριλαμβάνονται οι εγκαταστάσεις, οι κατασκευές και τα διακοσμητικά και λοιπά στοιχεία που αποτελούν αναπόσπαστο τμήμα τους, καθώς και το άμεσο περιβάλλον τους.

δδ) Ως κινητά μνημεία νοούνται τα μνημεία που δεν θεωρούνται ακίνητα.

γ) Ως αρχαιολογικοί χώροι νοούνται εκτάσεις στην ξηρά ή στη θάλασσα ή στις λίμνες ή στους ποταμούς, οι οποίες περιέχουν ή στις οποίες υπάρχουν ενδείξεις ότι περιέχονται αρχαία μνημεία ή αποτέλεσαν ή υπάρχουν ενδείξεις ότι αποτέλεσαν από τους αρχαιολογικούς χρόνους έως και το 1830 μνημειακά, οικιστικά ή ταφικά σύνολα. Οι αρχαιολογικοί χώροι περιλαμβάνουν και το απαραίτητο ελεύθερο περιβάλλον που επιτρέπει στα σωζόμενα μνημεία να συντίθενται σε ιστορική, αισθητική και λειτουργική ενότητα.

δ) Ως Ιστορικοί τόποι νοούνται είτε εκτάσεις στην ξηρά ή στη θάλασσα ή στις λίμνες ή στους ποταμούς που αποτέλεσαν ή που υπάρχουν ενδείξεις ότι αποτέλεσαν το χώρο εξαιρέτων

ιστορικών ή μυθικών γεγονότων, ή εκτάσεις που περιέχουν ή στις οποίες υπάρχουν ενδείξεις ότι περιέχονται μνημεία μεταγενέστερα του 1830, είτε σύνθετα έργα του ανθρώπου και της φύσης μεταγενέστερα του 1830, τα οποία συνιστούν χαρακτηριστικούς και ομοιογενείς χώρους, που είναι δυνατόν να οριοθετηθούν τοπογραφικά, και των οποίων επιβάλλεται η προστασία λόγω της λαογραφικής, εθνολογικής, κοινωνικής, τεχνικής, αρχιτεκτονικής, βιομηχανικής ή εν γένει ιστορικής, καλλιτεχνικής ή επιστημονικής σημασίας τους.

ε) Ως άυλα πολιτιστικά αγαθά νοούνται εκφράσεις, δραστηριότητες, γνώσεις και πληροφορίες, όπως μύθοι, έθιμα, προφορικές παραδόσεις, χοροί, δρώμενα, μουσική, τραγούδια, δεξιότητες ή τεχνικές που αποτελούν μαρτυρίες του παραδοσιακού, λαϊκού και λόγιου πολιτισμού.

στ) Ως Υπηρεσία νοείται η αρμόδια Κεντρική ή Περιφερειακή Υπηρεσία του Υπουργείου Πολιτισμού.

ζ) Ως Συμβούλιο νοείται το κατά περίπτωση αρμόδιο γνωμοδοτικό συλλογικό όργανο, όπως αυτά ορίζονται στις διατάξεις των άρθρων 49 έως 51.

η) Ως μήτρα νοείται το προϊόν της διαδικασίας παραγωγής εκμαγείων που μπορεί να παραχθεί μόνον από το πρωτότυπο είτε με τα χέρια είτε με ηλεκτρονικό τρόπο από ειδικό τεχνίτη.

θ) Ως μοντέλο νοείται το πρώτο αντίτυπο που παράγεται από την αρχική μήτρα.

ι) Ως εκμαγείο ή μήτρα παραγωγής νοείται το εκμαγείο που παράγεται από το μοντέλο.

Η μήτρα και το μοντέλο φυλάσσονται στο Τ.Α.Π. απαγορευμένης της κυκλοφορίας τους στην αγορά.

ια) Ως ακριβές αντίγραφο νοείται το προϊόν που αναπαράγεται από εκμαγεία που παράγονται από το μοντέλο, έχει τις ίδιες διαστάσεις, την ίδια πατίνα και αποτυπώνει με ακρίβεια όλες τις φθορές του πρωτοτύπου, φέρει δε πάντα τη σφραγίδα του Τ.Α.Π. ενσωματωμένη στο ίδιο το αντικείμενο κατά την παραγωγή του.

ιβ) Ως αντίγραφο νοείται οποιαδήποτε άλλη αναπαράσταση του πρωτοτύπου εκτός από τα ακριβή αντίγραφα. Το αντίγραφο αυτό απαγορεύεται να φέρει τη σφραγίδα του Τ.Α.Π., πρέπει να έχει διαφορετικές από το πρωτότυπο διαστάσεις ή χρώμα, να μην αποδίδει αυστηρά τις λεπτομέρειες ούτε τις φθορές ή να φέρει ακόμα και συμπληρώσεις.

ιγ) Ως εμπνευσμένες εφαρμογές νοούνται τα πάσης φύσεως χρηστικά ή διακοσμητικά αντικείμενα από τη θεματολογία των αρχαιολογικών χώρων, των μουσείων και των περιοδικών εκθέσεων, τα οποία κατασκευάζονται με προορισμό να πωλούνται στα πωλητήρια των μουσείων.»