

- 1 -

ΣΚ

ΑΙΤΙΟΛΟΓΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ

Στο Σχέδιο Νόμου «Κύρωση της Συμφωνίας για την ανάπτυξη της Κινηματογραφικής Συμπααραγωγής μεταξύ του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού της Ελληνικής Δημοκρατίας και της Κρατικής Διοίκησης Τύπου, Δημοσιεύσεων, Ραδιοφώνου, Κινηματογράφου και Τηλεόρασης της Λαϊκής Δημοκρατίας της Κίνας»

Προς τη Βουλή των Ελλήνων

Το υποβαλλόμενο Σχέδιο Νόμου αποβλέπει στη νομοθετική κύρωση της Συμφωνίας για κινηματογραφική συμπααραγωγή μεταξύ της Κυβερνήσεως της Ελληνικής Δημοκρατίας και της Κυβερνήσεως της Λαϊκής Δημοκρατίας της Κίνας, που υπεγράφη στην Αθήνα, στις 27 Απριλίου 2017.

Η σύναψη της Συμφωνίας αυτής οφείλεται στην επιθυμία των συμβαλλομένων Μερών να ενδυναμώσουν τις κινηματογραφικές σχέσεις και εν γένει την οπτικοακουστική παραγωγή, αλλά και να συμβάλουν στην οικονομική ανάπτυξη των βιομηχανιών κινηματογραφικής, τηλεοπτικής και οπτικοακουστικής παραγωγής και διανομής στην Ελληνική Δημοκρατία και στη Λαϊκή Δημοκρατία της Κίνας.

Για την επίτευξη αυτού του σκοπού, τα συμβαλλόμενα Μέρη αποφάσισαν να θεσπίσουν ένα πλαίσιο ενθάρρυνσης της παραγωγής όλων των οπτικοακουστικών μέσων, ιδίως δε της κινηματογραφικής συμπααραγωγής.

Η Συμφωνία που έχει υπογραφεί περιλαμβάνει δεκαέξι (16) άρθρα και ένα (1) παράρτημα που περιλαμβάνει τον Κανονισμό Διαδικασίας.

Το περιεχόμενο του άρθρου 1 αφορά στον προσδιορισμό και την επεξήγηση των εννοιών «Συμπααραγωγή», «Κινηματογραφική Συμπααραγωγή», «Συμπααραγωγός», «Έλληνας συμπααραγωγός», «Κινέζος συμπααραγωγός» και καθορίζει τις «Αρμόδιες Αρχές» τόσο για την ελληνική όσο και για την κινεζική πλευρά, προκειμένου να επιτευχθεί η ορθή εφαρμογή των επόμενων άρθρων.

Με τα άρθρα 2 έως 11 και 13 ορίζονται, με κάθε δυνατή λεπτομέρεια, οι όροι και προϋποθέσεις δημιουργίας κινηματογραφικών συμπααραγωγών μεταξύ των δύο χωρών.

Στο άρθρο 12 ορίζεται ότι οι αρμόδιες αρχές ενεργούν σύμφωνα με τον Κανονισμό Διαδικασίας του Παραρτήματος, το οποίο αποτελεί αναπόσπαστο μέρος της Συμφωνίας. Υπάρχει ωστόσο, δυνατότητα αποκλίσεων στη βάση της από κοινού εξουσιοδότησης των αρμοδίων αρχών των δύο συμβαλλομένων Μερών.

Στα άρθρα 14 έως 16 ρυθμίζονται ζητήματα σχετικά με τη δυνατότητα τροποποιήσεων της Συμφωνίας, τον τρόπο αντιμετώπισης τυχόν διαφορών σχετικά με την ερμηνεία ή την εφαρμογή της, καθώς και θέματα που αφορούν τη θέση της σε ισχύ καθώς και την καταγγελία αυτής.

Τέλος, στο παράρτημα τίθενται οι διαδικαστικοί κανόνες σχετικά με την ένταξη μίας ταινίας στα οφέλη συμπααραγωγής, τα δικαιολογητικά που απαιτούνται, καθώς και το περιεχόμενο της σχετικής σύμβασης συμπααραγωγής, η οποία υπόκειται στην έγκριση των αρμόδιων αρχών.

Θέτοντας τα ανωτέρω υπόψη της Βουλής των Ελλήνων, παρακαλούμε για την ψήφιση του προτεινόμενου Σχεδίου Νόμου.

Αθήνα, 3 Ιουλίου 2020

ΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ

Χρηστού

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΤΑΪΚΟΥΡΑΣ

ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ

ΝΙΚΟΛΑΟΣ - ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΔΕΝΔΙΑΣ

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ



ΣΤΥΛΙΑΝΗ ΜΕΝΔΩΝΗ

ΕΠΙΚΡΑΤΕΙΑΣ



ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΠΙΕΡΡΑΚΑΚΗΣ