



Σχέδιο Νόμου

του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού

με τίτλο «Ενσωμάτωση της Οδηγίας (ΕΕ) 2017/1564 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 13ης Σεπτεμβρίου 2017 σχετικά με ορισμένες επιτρεπόμενες χρήσεις ορισμένων προστατευόμενων έργων και άλλων αντικειμένων προστασίας δυνάμει δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας και συγγενικών δικαιωμάτων προς όφελος των τυφλών, των αμβλυώπων και των ατόμων με άλλα προβλήματα ανάγνωσης εντύπων και για την τροποποίηση της οδηγίας 2001/29/EK για την εναρμόνιση ορισμένων πτυχών του δικαιώματος του δημιουργού και συγγενικών δικαιωμάτων στην κοινωνία της πληροφορίας

Αιτιολογική έκθεση

Εισαγωγή - Γενικά Στοιχεία

Σκοπός του σχεδίου νόμου είναι η εναρμόνιση της ελληνικής νομοθεσίας με την Οδηγία (ΕΕ) 2017/1564 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 13ης Σεπτεμβρίου 2017 σχετικά με ορισμένες επιτρεπόμενες χρήσεις ορισμένων προστατευόμενων έργων και άλλων αντικειμένων προστασίας δυνάμει δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας και συγγενικών δικαιωμάτων προς όφελος των τυφλών, των αμβλυώπων και των ατόμων με άλλα προβλήματα ανάγνωσης εντύπων και για την τροποποίηση της Οδηγίας 2001/29/EK για την εναρμόνιση ορισμένων πτυχών του δικαιώματος του δημιουργού και συγγενικών δικαιωμάτων στην κοινωνία της πληροφορίας (Οδηγία 2017/1564).

Οι ρυθμίσεις της Οδηγίας 2017/1564 αντιστοιχούν στις διατάξεις της Συνθήκης ΠΟΔΙ «Συνθήκη του Μαρακές για τη διευκόλυνση της πρόσβασης τυφλών, αμβλυώπων ή ατόμων με άλλα προβλήματα ανάγνωσης εντύπων σε δημοσιευμένα έργα» (Συνθήκη του Μαρακές) με στόχο τη βελτίωση της διαθεσιμότητας και των διασυνοριακών ανταλλαγών ορισμένων προστατευόμενων έργων και άλλων αντικειμένων προστασίας σε προσβάσιμο μορφότυπο προς όφελος των τυφλών, των αμβλυώπων και των ατόμων με άλλα προβλήματα ανάγνωσης εντύπων.

Η Οδηγία 2017/1564 εισάγει υποχρεωτική εξαίρεση για τα δικαιώματα που έχουν εναρμονιστεί από το δίκαιο της Ένωσης και αφορούν τις χρήσεις και τα έργα που καλύπτονται από τη Συνθήκη του Μαρακές. Η Οδηγία ρυθμίζει ορισμένες επιτρεπόμενες χρήσεις ορισμένων προστατευόμενων έργων και άλλων αντικειμένων προστασίας δυνάμει δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας και συγγενικών δικαιωμάτων προς όφελος των τυφλών, των αμβλυώπων και των ατόμων με άλλα προβλήματα ανάγνωσης εντύπων.

Πολλές από τις εισαγόμενες με το παρόν σχέδιο νόμου ρυθμίσεις περιλαμβάνονταν ήδη στην αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΟΙΚ/98546 απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού, με την οποία ρυθμίζονταν τα ζητήματα αναπαραγωγής προς όφελος τυφλών και κωφαλάλων. Κατά την

ενσωμάτωση της Οδηγίας 2017/1564 αποφασίστηκε να ρυθμιστεί το ζήτημα συνολικά και ενιαία σε ένα άρθρο προκειμένου η Οδηγία 2017/1564 να ενσωματωθεί ορθά στην εθνική έννομη τάξη.

Στο άρθρο 1 τίθεται το αντικείμενο και το πεδίο εφαρμογής του παρόντος σχεδίου νόμου.

Στο άρθρο 2 αντικαθίσταται το άρθρο 28Α ν. 2121/1993 και προβλέπεται ότι με την επιφύλαξη των διατάξεων των παρ. 2-13 του άρθρου 28Α του ν. 2121/1993, επιτρέπεται η χρήση έργου προς όφελος άλλων ατόμων με αναπηρία, για χρήσεις που συνδέονται άμεσα με την αναπηρία και δεν έχουν εμπορικό χαρακτήρα, στον βαθμό που απαιτείται λόγω της συγκεκριμένης αναπηρίας. Με κοινή απόφαση των Υπουργών Πολιτισμού και Αθλητισμού, Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων και Οικονομικών, καθορίζονται οι κατηγορίες των προσώπων με αναπηρίες και οι ειδικότεροι όροι των χρήσεων έργων προς όφελος των προσώπων αυτών. Με τον τρόπο αυτό προσφέρεται η δυνατότητα να προβλεφθεί εξαίρεση ή περιορισμός υπέρ ατόμων με άλλες αναπηρίες εκτός αυτών που προβλέπονται στην περ. β' της παρ. 2 του άρθρου 28Α του ν. 2121/1993, όπως προστίθεται με το άρθρο 3 του παρόντος και σύμφωνα με το άρθρο 5 παρ. 3 στοιχ. β' της Οδηγίας 2001/29/EK, όπως τροποποιήθηκε με το άρθρο 8 της Οδηγίας 2017/1564.

Με το άρθρο 3 προστίθεται παρ. 2 στο άρθρο 28Α του ν. 2121/1993 στην οποία δίνονται οι σχετικοί ορισμοί για τους σκοπούς του άρθρου 28Α και ειδικότερα των παρ. 2 έως 13. Συγκεκριμένα ο ορισμός της έννοιας του όρου «έργου», όπως ορίζεται στο άρθρο 2 στοιχ. 1) της Οδηγίας. Σύμφωνα με τον ορισμό, έργο που εμπίπτει στο πεδίο εφαρμογής του περιορισμού θεωρείται κάθε έργο υπό μορφή βιβλίου, περιοδικού, επιστημονικού ή άλλου, εφημερίδας ή άλλου είδους εντύπου, σημειογραφίας, στην οποία συμπεριλαμβάνονται οι παρτιτούρες. Επίσης, περιλαμβάνονται στην έννοια του «έργου» και οι σχετικές εικονογραφήσεις, που περιλαμβάνονται στα ως άνω έργα. Το έργο μπορεί να είναι σε οποιοδήποτε μέσο, συμπεριλαμβανομένης της ψηφιακής και ηχητικής μορφής, όπως τα ακουστικά βιβλία, θα πρέπει όμως να έχει νομίμως δημοσιευτεί ή καταστεί με άλλον τρόπο νόμιμα διαθέσιμο στο κοινό (άρθρο 2 στοιχ. 1 Οδηγίας). Δεδομένου ότι το πεδίο εφαρμογής του περιορισμού περιλαμβάνει έργα σε ηχητική μορφή, όπως τα ακουστικά βιβλία, ο εν λόγω περιορισμός ισχύει αναλογικά και για τα συγγενικά δικαιώματα δυνάμει και του άρθρου 52 στ. β' ν. 2121/1993.

Ακολούθως, δίνεται ο ορισμός της έννοιας του «επωφελούμενου», ο οποίος αποδίδει τον ορισμό της Οδηγίας (άρθρο 2 στοιχ. 2) για τον δικαιούχο. Προτιμήθηκε ο όρος «επωφελούμενος» αντί του όρου «δικαιούχος», καθώς θεωρήθηκε ότι αφενός αποτυπώνει καλύτερα τον αγγλικό όρο της Οδηγίας 2017/1564 «beneficiary person» (βλ. αντίστοιχα γερμανικό ‘begünstigte Person’) και αφετέρου ότι με τον τρόπο αυτό θα αποφευχθούν συγχύσεις με τον όρο «δικαιούχος», όπως γίνεται χρήση του στον ν. 2121/1993 και στον ν. 4481/2017 και εννοείται οποιοδήποτε πρόσωπο ή οντότητα, που κατέχει δικαίωμα πνευματικής ιδιοκτησίας ή συγγενικό δικαίωμα. Αναφέρεται, επίσης, ότι στους επωφελούμενους περιλαμβάνονται και τα πρόσωπα με προβλήματα όρασης, όρος που αποδίδει το αγγλικό «visual impairment». Κρίθηκε ότι ο όρος «αμβλωπία», του οποίου έχει γίνει χρήση προκειμένου να αποδοθεί στην ελληνική μετάφραση της Οδηγίας 2017/1564 ο όρος «visual impairment» περιορίζει αδικαιολόγητα τον ορισμό του επωφελουμένου, καθώς πρόκειται περί ενός μόνο συγκεκριμένου προβλήματος στην όραση (ελαττωμένη οπτική οξύτητα του ενός ή

και των δύο οφθαλμών) και δεν αποτελεί πιστή μετάφραση. Για τον λόγο αυτό χρησιμοποιήθηκε ο ορθότερος και ευρύτερος όρος «προβλήματα όρασης».

Στη συνέχεια δίνεται ο ορισμός του όρου «αντίγραφο σε προσβάσιμο μορφότυπο», σύμφωνα με το άρθρο 2 στοιχ. 3) της Οδηγίας. Στους προσβάσιμους μορφότυπους περιλαμβάνονται η γραφή Braille, τα μεγάλα τυπογραφικά στοιχεία, τα προσαρμοσμένα ηλεκτρονικά βιβλία (e-books), τα ακουστικά βιβλία και οι ραδιοφωνικές εκπομπές.

Τέλος, δίνεται ο ορισμός της έννοιας «αρμόδιος φορέας», ο οποίος αποδίδει τον όρο «εξουσιοδοτημένη οντότητα» του άρθρου 2 στοιχ. 4 της Οδηγίας 2017/1564. Σύμφωνα με την Οδηγία 2017/1564 πρόκειται περί φορέα που εξουσιοδοτείται ή αναγνωρίζεται από το κράτος - μέλος για να παρέχει εκπαίδευση, επιμόρφωση, προσαρμοσμένη ανάγνωση ή πρόσβαση σε πληροφορίες σε μη κερδοσκοπική βάση, ενώ μπορεί να είναι ακόμη και δημόσιος οργανισμός ή μη κερδοσκοπικός οργανισμός, που παρέχει αυτές τις υπηρεσίες στους επωφελούμενους ως μία από τις κύριες δραστηριότητές του, ως θεσμική υποχρέωση ή στο πλαίσιο της δημοσίου συμφέροντος αποστολής του, όπως οι βιβλιοθήκες, τα εκπαιδευτικά ιδρύματα και άλλοι μη κερδοσκοπικοί οργανισμοί, δημόσιοι ή ιδιωτικοί, που εξυπηρετούν επωφελούμενους. Δεδομένου ότι εν προκειμένω δεν πρόκειται περί φορέα ή οντότητας που εξουσιοδοτείται από κάποιον, προτιμήθηκε ο όρος «αρμόδιος φορέας», καθώς δεν είναι προϋπόθεση η προηγούμενη της επιτρεπόμενης πράξης εξουσιοδότηση του εν λόγω φορέα από κάποιο όργανο. Κάτι τέτοιο θα προϋπέθετε εκ των προτέρων έλεγχο, ο οποίος δεν είναι επιτρεπτός σύμφωνα με την Οδηγία 2017/1564 και θα δυσχέραινε τη λειτουργικότητα και αποτελεσματικότητα της ρύθμισης. Εξάλλου ο όρος χρησιμοποιούταν και στο προηγούμενο νομοθετικό καθεστώς. Επισημαίνεται ότι ο όρος «αρμόδιος φορέας» δεν περιλαμβάνει τα φυσικά πρόσωπα.

Με το άρθρο 4 προστίθεται παρ. 3 στο άρθρο 28Α του ν. 2121/1993 με την οποία επιτρέπεται πλέον όχι μόνο στους αρμόδιους φορείς αλλά και στους επωφελούμενους η δυνατότητα να προβαίνουν σε ορισμένες χρήσεις χωρίς άδεια. Συγκεκριμένα, οι επωφελούμενοι μπορούν χωρίς άδεια του δημιουργού να διενεργούν κάθε πράξη που είναι αναγκαία προκειμένου να μπορούν να δημιουργούν αντίγραφο σε προσβάσιμο μορφότυπο έργου, στο οποίο έχουν νόμιμη πρόσβαση και το οποίο είναι για αποκλειστική χρήση από αυτούς. Στις ίδιες ενέργειες επιτρέπεται να προβαίνει και τρίτο φυσικό πρόσωπο που ενεργεί είτε για λογαριασμό επωφελούμενου ή που τον βοηθά για τη δημιουργία αντιγράφου. Οι αρμόδιοι φορείς μπορούν να διενεργούν κάθε πράξη που είναι αναγκαία προκειμένου όχι μόνο να δημιουργούν αντίγραφο σε προσβάσιμο μορφότυπο έργου, στο οποίο έχουν νόμιμη πρόσβαση αλλά και να παρουσιάζουν, να καθιστούν διαθέσιμο, να διανέμουν ή να δανείζουν το εν λόγω αντίγραφο είτε σε επωφελούμενο είτε σε άλλον αρμόδιο φορέα για μη κερδοσκοπικό σκοπό και για αποκλειστική χρήση από τον επωφελούμενο. Η δημιουργία αντιγράφων σε προσβάσιμο μορφότυπο και η χρήση τους σύμφωνα με τους όρους του παρόντος θα πρέπει να είναι δυνατή μόνο για έργα, στα οποία οι επωφελούμενοι ή οι αρμόδιοι φορείς έχουν νόμιμη πρόσβαση.

Με το άρθρο 5 προστίθενται παρ. 4, 5 και 6 στο άρθρο 28Α του ν. 2121/1993. Ειδικότερα με την παρ. 4 προβλέπεται ο διασυνοριακός χαρακτήρας της ρύθμισης. Πιο συγκεκριμένα, ορίζεται ότι επιτρέπεται στον αρμόδιο φορέα να εκτελεί τις πράξεις της περ. β' της παρ. 3 για λογαριασμό επωφελουμένου ή άλλου αρμόδιου φορέα που είναι εγκατεστημένοι σε άλλο κράτος μέλος της ΕΕ, καθώς και να διανέμει, να παρουσιάζει ή να καθιστά διαθέσιμα στο κοινό σε επωφελούμενους ή σε αρμόδιο φορέα που είναι εγκατεστημένοι σε τρίτη χώρα - συμβαλλόμενο μέρος της Συνθήκης του Μαρακές, αντίγραφο έργου σε προσβάσιμο μορφότυπο. Επιτρέπεται ακόμη σε επωφελούμενο ή σε αρμόδιο φορέα να αποκτά ή να έχει πρόσβαση σε αντίγραφο έργου σε προσβάσιμο μορφότυπο από αρμόδιο φορέα εγκατεστημένο σε κράτος μέλος της ΕΕ, καθώς και να εισάγει ή να αποκτά με άλλον τρόπο ή να έχει πρόσβαση και στη συνέχεια να χρησιμοποιεί υπό τους όρους της παρούσας ρύθμισης αντίγραφο έργου σε προσβάσιμο μορφότυπο που έχει διανεμηθεί, παρουσιαστεί ή τεθεί στη διάθεση των επωφελουμένων ή των αρμόδιων φορέων από αρμόδιο φορέα τρίτης χώρας - συμβαλλόμενου μέρους της Συνθήκης του Μαρακές. Η αναφορά σε τρίτη χώρα – συμβαλλόμενο μέρος της Συνθήκης του Μαρακές επιτάσσεται από τον Κανονισμό 1563/2017 για τη διασυνοριακή ανταλλαγή μεταξύ της ΕΕ και τρίτων χωρών αντιγράφων σε προσβάσιμο μορφότυπο ορισμένων προστατευόμενων έργων και άλλων αντικειμένων προστασίας δυνάμει δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας και συγγενικών δικαιωμάτων προς όφελος των τυφλών, των αμβλυώπων ή ατόμων με άλλα προβλήματα ανάγνωσης εντύπων, προκειμένου ο εν λόγω περιορισμός να επεκταθεί και στις διασυνοριακές σχέσεις μεταξύ Ελλάδος και τρίτων κρατών. Η Συνθήκη του Μαρακές επιβάλλει ορισμένες υποχρεώσεις όσον αφορά στην ανταλλαγή αντιγράφων σε προσβάσιμο μορφότυπο μεταξύ της ΕΕ και τρίτων χωρών που είναι συμβαλλόμενα μέρη της Συνθήκης. Τα μέτρα που λαμβάνονται από την Ένωση για την εκπλήρωση των εν λόγω υποχρεώσεων περιέχονται στον Κανονισμό (ΕΕ) 2017/1563 και πρέπει να ερμηνεύονται σε συνδυασμό με την Οδηγία 2017/1564.

Με την παρ. 5 προβλέπεται ότι κατά τη δημιουργία αντιγράφου σε προσβάσιμο μορφότυπο δεν πρέπει να θίγεται η ακεραιότητα του έργου, λαμβανομένων δεόντως υπόψη των αλλαγών που απαιτούνται προκειμένου το έργο να καταστεί προσβάσιμο στον διαφορετικό μορφότυπο. Εκτός από τις αλλαγές που ενδέχεται να απαιτούνται για τη μετατροπή ή την προσαρμογή του έργου στη δημιουργία αντιγράφου σε προσβάσιμο μορφότυπο είναι επιτρεπτές και οι αλλαγές που απαιτούνται στην περίπτωση που υφίσταται ήδη μορφότυπος ενός έργου ή αντικειμένου προστασίας που είναι προσβάσιμος από ορισμένους μεν επωφελούμενους αλλά απαιτείται και η δημιουργία άλλου μορφότυπου προσβάσιμου από άλλους με διαφορετική αναπτηρία ή ανικανότητα ή λόγω διαφορετικού βαθμού τέτοιου είδους αναπτηρίας ή ανικανότητας.

Σύμφωνα με την παρ. 6 ο περιορισμός που προβλέπεται στο παρόν άρθρο δεν μπορεί να αποκλεισθεί συμβατικά. Επομένως κάθε συμβατική διάταξη που αποσκοπεί να εμποδίσει ή άλλως να περιορίσει την εφαρμογή του περιορισμού είναι άκυρη.

Με το άρθρο 6 προστίθεται παρ. 7 στο άρθρο 28Α του ν. 2121/1993, η οποία ρυθμίζει τις υποχρεώσεις των αρμόδιων φορέων σε περίπτωση που εκτελούν τις προβλεπόμενες στις παραγράφους 3 και 4 πράξεις. Οι υποχρεώσεις αυτές υπαγορεύονται για τη βελτίωση της διαθεσιμότητας των αντιγράφων σε προσβάσιμο μορφότυπο, για την αποτροπή απαγορευμένων

διαδόσεων προστατευόμενων έργων ή άλλων αντικειμένων προστασίας αλλά και για την προστασία των δικαιούχων. Ειδικότερα, προβλέπεται ότι σε περίπτωση που αρμόδιος φορέας εκτελεί τις προβλεπόμενες στις παραγράφους 3 και 4 πράξεις, πρέπει να θεσπίζει και να τηρεί πρακτικές προκειμένου να εξασφαλίζεται ότι διανέμει, παρουσιάζει και καθιστά διαθέσιμα αντίγραφα έργων σε προσβάσιμο μορφότυπο μόνο σε επωφελουμένους ή σε άλλους αρμόδιους φορείς, ότι λαμβάνει κατάλληλα μέτρα για να αποτρέψει τη μη εξουσιοδοτημένη αναπαραγωγή, διανομή, παρουσίαση ή διάθεση στο κοινό αντιγράφων έργων σε προσβάσιμο μορφότυπο και ότι επιδεικνύει την προσήκουσα επιμέλεια και διατηρεί αρχεία σχετικά με τη διαχείριση έργων και των αντιγράφων τους σε προσβάσιμο μορφότυπο. Θα πρέπει επίσης να δημοσιεύει και να επικαιροποιεί στον ιστότοπό του ή/και με άλλους τρόπους διαδικτυακούς ή μη, πληροφορίες για τον τρόπο με τον οποίο συμμορφώνεται με τις παραπάνω υποχρεώσεις του. Ο αρμόδιος φορέας οφείλει να παρέχει σε προσβάσιμη μορφή σε επωφελουμένους, άλλους αρμόδιους φορείς ή δικαιούχους κατόπιν σχετικού αιτήματός τους τον κατάλογο των έργων, των οποίων έχει αντίγραφα σε προσβάσιμο μορφότυπο, καθώς και τους μορφότυπους αυτούς, όπως και την επωνυμία και τα στοιχεία επικοινωνίας των αρμόδιων φορέων με τους οποίους έχει ανταλλάξει αντίγραφα έργων σε προσβάσιμο μορφότυπο, σύμφωνα με τις παραγράφους 3 και 4. Περαιτέρω, ορίζεται ότι τα σχετικά με την εφαρμογή του παρόντος ζητήματα, ήτοι τα ελάχιστα αναγκαία μέτρα για για την τήρηση από τους αρμόδιους φορείς των υποχρεώσεών τους σύμφωνα με την υποπεριπτ. ββ' της περιπτ. α', θα εξειδικευτούν με έκδοση κοινής απόφασης των Υπουργών Πολιτισμού και Αθλητισμού, Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων και Οικονομικών.

Με το άρθρο 7 προστίθεται παρ. 8 στο άρθρο 28Α του ν. 2121/1993, η οποία προβλέπει την καταβολή εύλογης αμοιβής στους δικαιούχους των έργων για τη χρήση προστατευόμενων έργων που επιτρέπονται δυνάμει του παρόντος άρθρου μόνο από τους αρμόδιους φορείς που είναι εγκατεστημένοι στην ελληνική επικράτεια και όχι από τους επωφελουμένους. Η αμοιβή δεν αφορά επίσης σε χρήσεις από αρμόδιους φορείς εγκατεστημένους σε άλλα κράτη μέλη ή σε τρίτες χώρες-συμβαλλόμενα μέρη της Συνθήκης του Μαρακές. Η δαπάνη, η οποία προκύπτει από την εφαρμογή αυτή της διάταξης καλύπτεται από πιστώσεις είτε του κρατικού προϋπολογισμού είτε από προγράμματα χρηματοδοτούμενα από την Ευρωπαϊκή Ένωση. Περαιτέρω, ορίζεται ότι το ύψος και η διαδικασία καταβολής εύλογης αμοιβής στους δικαιούχους για τις επιτρεπόμενες χρήσεις έργων ή άλλων αντικειμένων προστασίας από αρμόδιους φορείς, θα εξειδικευτούν με έκδοση κοινής απόφασης του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού, Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων και Οικονομικών. Δεδομένου του ότι σύμφωνα με την Οδηγία (αιτιολογική σκέψη 14 Προοιμίου) είναι περιορισμένη η δυνατότητα των κρατών μελών να προβλέπουν καθεστώτα αμοιβής για να μην επιβαρύνονται οι επωφελούμενοι και να μην εμποδίζεται η διασυνοριακή διάδοση αντιγράφων σε προσβάσιμο μορφότυπο, είναι σημαντική η πρόβλεψη συγκεκριμένων ορίων αναφορικά με την αμοιβή που προβλέπεται με το σχέδιο νόμου. Για τον λόγο αυτό προβλέπεται για τον καθορισμό του ύψους της αμοιβής ότι λαμβάνεται υπόψη ο μη κερδοσκοπικός χαρακτήρας των δραστηριοτήτων των αρμόδιων φορέων, το δημόσιο συμφέρον, τα συμφέροντα των επωφελουμένων, η πιθανή ζημία των δικαιούχων, η ανάγκη να διασφαλιστεί η διασυνοριακή διάδοση αντιγράφων σε προσβάσιμο μορφότυπο και χωρίς διακρίσεις σε σχέση με τη μη

διασυνοριακή, οι ειδικές συνθήκες κάθε περίπτωσης, ενώ αν η ζημία ενός δικαιούχου είναι ελάχιστη, δεν θα πρέπει να γεννάται υποχρέωση καταβολής αμοιβής.

Με το άρθρο 8 προστίθενται παρ. 9 και 10 στο άρθρο 28Α του ν. 2121/1993. Σύμφωνα με την παρ. 9, εφόσον ο αρμόδιος φορέας εκτελεί τις πράξεις που προβλέπονται στις παρ. 3 και 4, κοινοποιεί προαιρετικά την επωνυμία και τα στοιχεία επικοινωνίας του στον ΟΠΙ, ο οποίος διαβιβάζει αυτές τις πληροφορίες στην Επιτροπή. Αντίγραφα σε προσβάσιμο μορφότυπο που δημιουργούνται από αρμόδιους φορείς μπορούν να κυκλοφορούν και να είναι προσβάσιμα από τους επωφελούμενους και τους αρμόδιους φορείς και σε άλλα κράτη μέλη. Προκειμένου για την προώθηση των διασυνοριακών ανταλλαγών και τη διευκόλυνση της αμοιβαίας αναγνώρισης και συνεργασίας των αρμόδιων φορέων, κρίνεται ως επιτρεπτή η προαιρετική ανταλλαγή πληροφοριών σχετικά με τις επωνυμίες και τα στοιχεία επικοινωνίας των αρμόδιων φορέων εγκατεστημένων στην Ελλάδα, συμπεριλαμβανομένων των ιστοτόπων, εφόσον υφίστανται. Η παροχή πληροφοριών από τον ΟΠΙ στην Ευρωπαϊκή Επιτροπή δεν συνεπάγεται υποχρέωσή του για έλεγχο της πληρότητας και της ακρίβειας των πληροφοριών ή της συμμόρφωσής των φορέων με την οικεία εθνική νομοθεσία με την οποία μεταφέρεται η Οδηγία στο εθνικό δίκαιο.

Στην παρ. 10 ορίζεται ότι η επεξεργασία δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα στο πλαίσιο του παρόντος υπόκειται στη νομοθεσία για την προστασία δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα.

Με το άρθρο 9 προστίθενται παρ. 11, 12 και 13 στο άρθρο 28Α του ν. 2121/1993. Σύμφωνα με την παρ. 11 οι εκδότες υποχρεούνται να παρέχουν στους αρμόδιους φορείς σε ψηφιακή μορφή τα αρχεία των εκπαιδευτικών συγγραμμάτων της πρωτοβάθμιας, δευτεροβάθμιας και τριτοβάθμιας εκπαίδευσης, που ζητούνται να χρησιμοποιηθούν σύμφωνα με το παρόν, υπό την προϋπόθεση ότι τηρούνται σε ψηφιακή μορφή. Για τα υπόλοιπα έργα οι εκδότες υποχρεούνται να παρέχουν στους αρμόδιους φορείς αρχεία έργων που αντιστοιχούν συνολικά στο 10% της ετήσιας εκδοτικής τους παραγωγής, μη υπολογιζόμενων στο ποσοστό αυτό των τυχόν ως άνω εκπαιδευτικών συγγραμμάτων. Πρόκειται περί ρύθμισης, η οποία προϋπήρχε και η οποία, παρόλο που δεν προβλέπεται στην Οδηγία, τίθεται για την αποτελεσματικότητα της εφαρμογής του περιορισμού και για τη διευκόλυνση των επωφελουμένων, ενώ είναι σύμφωνη με το πνεύμα της Οδηγίας 2017/1564.

Σύμφωνα με την παρ. 12 τηρείται στον ΟΠΙ κατάλογος αντιγράφων έργων σε προσβάσιμο μορφότυπο, το οίδος των μορφοτύπων και ο αρμόδιος φορέας στον οποίο βρίσκονται. Η τήρηση αυτού του καταλόγου έχει σκοπό να διευκολύνει την εφαρμογή του περιορισμού σε εθνικό επίπεδο, καθώς είναι πιο αποτελεσματικό όταν υπάρχει ένα κεντρικό σημείο (ΟΠΙ) στο οποίο μπορεί κανείς να ανατρέξει, προκειμένου να εξακριβωθεί εάν υπάρχει ένα συγκεκριμένο έργο σε προσβάσιμο μορφότυπο, σε ποιόν μορφότυπο και σε ποιον αρμόδιο φορέα. Σε κάθε περίπτωση ο εν λόγω κατάλογος υφίσταται ήδη λόγω της σχετικής πρόβλεψής του από το προηγούμενο νομοθετικό καθεστώς αναρτημένος στην ιστοσελίδα του ΟΠΙ και έχει αποδειχθεί εξαιρετικά χρήσιμος στην εξυπηρέτηση των αναγκών των επωφελουμένων.

Σύμφωνα με την παρ. 13 σε περίπτωση που ο επωφελούμενος ή ο αρμόδιος φορέας καλείται να καταβάλει το κόστος για τη δημιουργία αντιγράφου σε προσβάσιμο μορφότυπο, το ύψος αυτού δεν μπορεί να υπερβαίνει τις δαπάνες δημιουργίας του αντιγράφου.

Με το άρθρο 10 τροποποιούνται τα άρθρα 42, 45Α και 71 του ν. 2121/1993. Ειδικότερα προστίθεται παρ. 6 στο άρθρο 42 του ν. 2121/1993 σύμφωνα με την οποία ο περιορισμός του άρθρου 28Α παρ. 2 έως 13 εφαρμόζεται και στα δικαιώματα του δικαιούχου προγράμματος ηλεκτρονικού υπολογιστή και προστίθεται τελευταίο εδάφιο στην παρ. 6 του άρθρου 45Α του ν. 2121/1993 σύμφωνα με το οποίο ο περιορισμός του άρθρου 28Α παρ. 2 έως 13 εφαρμόζεται και στο ειδικής φύσης δικαίωμα του κατασκευαστή βάσης δεδομένων, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 3 παρ. 1 της Οδηγίας 2017/1564. Τροποποιείται, επίσης, η παρ. 6 του άρθρου 71 του ν. 2121/1993, προκειμένου να διευκρινιστεί ότι η παρ. 1 του άρθρου 28Α αποτελεί ενσωμάτωση της Οδηγίας 2001/29 και τέλος, προστίθεται στο άρθρο 71 ν. 2121/1993 νέα παρ. 11, προκειμένου να αποτυπωθεί ότι οι παράγραφοι 2 έως 13 του άρθρου 28Α, όπως τροποποιείται με το παρόν, αποτελούν ενσωμάτωση της Οδηγίας 2017/1564.

Με το άρθρο 11 ορίζεται ότι με την έναρξη ισχύος του παρόντος καταργείται η ΥΠΠΟ/ΔΙΟΙΚ/98546 απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού (Β' 2065).

Τέλος, με το άρθρο 12 ορίζεται η έναρξη ισχύος του νόμου από τη δημοσίευσή του στην Εφημερίδα της Κυβέρνησης.

**ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΙΑΣ
Ενσωμάτωση Οδηγίας 2017/1564**

ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ ΟΔΗΓΙΑΣ 2017/1564	ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ ΣΧΕΔΙΟΥ ΝΟΜΟΥ
Άρθρο 1 Οδηγίας	Άρθρο 1
Άρθρο 2 στοιχ. 1 Οδηγίας	Άρθρο 3
Άρθρο 2 στοιχ. 2 Οδηγίας	Άρθρο 3
Άρθρο 2 στοιχ. 3 Οδηγίας	Άρθρο 3
Άρθρο 2 στοιχ. 4 Οδηγίας	Άρθρο 3
Άρθρο 3 παρ. 1 Οδηγίας	Άρθρο 4 και Άρθρο 10 παρ. 1-2
Άρθρο 3 παρ. 2 Οδηγίας	Άρθρο 5
Άρθρο 3 παρ. 5 Οδηγίας	Άρθρο 5
Άρθρο 3 παρ. 6 Οδηγίας	Άρθρο 7
Άρθρο 4 Οδηγίας	Άρθρο 5
Άρθρο 5 Οδηγίας	Άρθρο 6
Άρθρο 6 Οδηγίας	Άρθρο 8
Άρθρο 7 Οδηγίας	Άρθρο 8
Άρθρο 8 Οδηγίας	Άρθρο 2

Αθήνα, 5 Ιουνίου 2019

**ΟΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΗΣ
ΚΑΙ ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ**

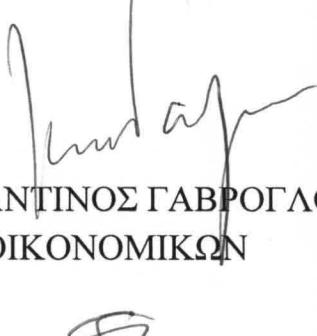


ΙΩΑΝΝΗΣ ΔΡΑΓΑΣΑΚΗΣ

**ΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ**



ΜΥΡΣΙΝΗ ΖΟΡΜΠΑ
ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ



ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΓΑΒΡΟΓΛΟΥ
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ

ΕΥΚΛΕΙΔΗΣ ΤΣΑΚΑΛΩΤΟΣ

**Ο ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ**



ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΧΟΥΛΙΑΡΑΚΗΣ
Ο ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ



ΕΥΣΤΑΘΙΟΣ ΓΙΑΝΝΑΚΙΔΗΣ