

ΕΚΘΕΣΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΣΥΝΕΠΕΙΩΝ ΡΥΘΜΙΣΕΩΝ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ: ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ: ΓΡΑΦΕΙΟ ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΥΠΗΡΕΣΙΑ: ΓΡΑΦΕΙΟ ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΘΕΣΗ / ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΚΩΣΤΑΣ ΧΑΡΙΤΟΣ, ΝΟΜΙΚΟΣ, ΕΙΔΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ
ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΤΗΛΕΦΩΝΟ: 2131322794

E-MAIL: kcharitos@culture.gr

ΤΙΤΛΟΣ ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΟΥ ΣΧΕΔΙΟΥ ΝΟΜΟΥ:

«ΊΔΡΥΣΗ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ ΣΤΟ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ, ΡΥΘΜΙΣΗ ΘΕΜΑΤΩΝ ΤΟΥ ΤΑΜΕΙΟΥ ΑΛΛΗΛΟΒΟΗΘΕΙΑΣ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ, ΚΑΤΑΡΓΗΣΗ ΤΟΥ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ ΑΝΕΓΕΡΣΗΣ ΝΕΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΑΚΡΟΠΟΛΗΣ, ΚΑΙ ΆΛΛΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ»

ΠΕΡΙΛΗΠΤΙΚΗ ΑΝΑΦΟΡΑ

ΣΤΟ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΣ ΑΞΙΟΛΟΓΟΥΜΕΝΗΣ ΡΥΘΜΙΣΗΣ:

Με το προωθούμενο σ/ν επιδιώκεται για πρώτη φορά μια ουσιαστική και συνολική αντιμετώπιση χρόνιων παθογενειών του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού. Ρυθμίζονται ζητήματα σχετικά με την Ίδρυση παιδικού σταθμού στο Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού, το Ταμείο Αλληλοβοήθειας Υπαλλήλων του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, την κατάργηση του Οργανισμού Ανέγερσης Νέου Μουσείου Ακρόπολης και την απορρόφησή του από το Μουσείο Ακρόπολης, και άλλα ζητήματά αρμοδιότητας του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού.

**ΠΕΡΙΛΗΠΤΙΚΗ ΑΝΑΦΟΡΑ
ΣΕ ΑΛΛΕΣ ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ ΠΟΥ ΤΥΧΟΝ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ ΣΤΟ
ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΟ ΣΧΕΔΙΟ ΝΟΜΟΥ:**

1. Αύξηση των δικαιούμενων Ημέρων μετακίνησης εκτός έδρας προσωπικού υπηρεσιών Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού.
2. Επίδομα υπαλλήλων νήσου Δήλου.
3. Αμοιβές διευθυντών των Κρατικών Ορχηστρών Αθηνών και Θεσσαλονίκης.

A: ΚΥΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΟΥΜΕΝΗ ΡΥΘΜΙΣΗ

1. Αναγκαιότητα

- 1.1. **Σχετικά με την Ίδρυση παιδικού σταθμού στο Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού, το Ταμείο Αλληλοβοήθειας Υπαλλήλων του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού.**

Παρά το γεγονός ότι τόσο στον ισχύοντα όσο και στον προηγούμενο Οργανισμό Λειτουργίας του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού (π.δ 104/2014,) προβλέπεται η συγκρότηση τμήματος παιδικού σταθμού, δεν εφαρμόστηκε η ρύθμιση αυτή. Τουναντίον, ο βρεφονηπιακός σταθμός, που εξυπηρετεί μέχρι και σήμερα τους υπαλλήλους του Υπουργείου και των εποπτευόμενων φορέων του, λειτουργεί σε κτιριακές εγκαταστάσεις πλήρους κυριότητας του Υπουργείου και με χρηματοδότηση από το Ταμείο Αρχαιολογικών Πόρων και Απαλλοτριώσεων (ΤΑΠ), μέσω και υπό την εποπτεία του Ταμείου Αλληλοβοήθειας Υπαλλήλων του Υπουργείου Πολιτισμού (εφεξής «Ταμείο»). Ειδικότερα, με τη διάταξη αυτή, το Υπουργείο, στο πλαίσιο ενάσκησης των κοινωνικών αρμοδιοτήτων του, ιδρύει και θέτει σε λειτουργία, στις ανωτέρω εγκαταστάσεις, παιδικό σταθμό με αντικείμενο τη φιλοξενία και φροντίδα βρεφών και παιδιών προσχολικής ηλικίας, τέκνων του προσωπικού του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού και των εποπτευόμενων φορέων του. Επιπλέον, με την ίδια διάταξη, ρυθμίζονται τα ηλικιακά όρια των παιδιών που φιλοξενούνται, καθώς και τα βιβλία τα οποία τηρούνται για την εύρυθμη λειτουργία του σταθμού και τέλος παρέχεται νομοθετική εξουσιοδότηση για την έκδοση απόφασης κατάρτισης και δημοσίευσης εσωτερικού κανονισμού λειτουργίας και κανονισμού

προμηθειών του Παιδικού Σταθμού. Επίσης προβλέπεται ότι η κυριότητα και κάθε άλλο εμπράγματο δικαίωμα επί της κινητής περιουσίας που αποτελεί τον εξοπλισμό του βρεφονηπιακού σταθμού και των αυτοκινήτων του Ταμείου, περιέρχονται αυτοδικαίως, χωρίς την τήρηση οποιουδήποτε τύπου, πράξης ή συμβολαίου, χωρίς αντάλλαγμα, στο Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού για την εύρυθμη λειτουργία του τμήματος παιδικού σταθμού.

Η κατάργηση της λειτουργίας του βρεφονηπιακού σταθμού από τους σκοπούς του Ταμείου συνεπάγεται την *de facto* κατάργηση των σχετικών θέσεων εργασίας. Αντιμετωπίζοντας το προκαλούμενο ζήτημα με κοινωνική ευαισθησία, αλλά και με γνώμονα την εύρυθμη λειτουργία του παιδικού σταθμού, που ιδρύεται στο Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού, προβλέπεται η δυνατότητα ένταξης του προσωπικού ιδιωτικού δικαίου αορίστου χρόνου του Ταμείου με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου αορίστου χρόνου στο Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού.

Για το σκοπό αυτό συστήνονται προσωποπαγείς θέσεις που διατηρούνται μέχρι και την για οποιοδήποτε λόγο αποχώρηση του αντίστοιχου προσωπικού. Για όσο χρόνο υφίστανται οι θέσεις αυτές δεν είναι δυνατή η κάλυψη ισάριθμων και αντίστοιχων κενών οργανικών θέσεων του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού. Οι εργαζόμενοι, οι οποίοι έχουν τα νόμιμα προσόντα, υποβάλλουν αίτηση με όλα τα απαιτούμενα δικαιολογητικά, στην αρμόδια υπηρεσία του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού η οποία και προβαίνει στον έλεγχο των ανωτέρω δικαιολογητικών και τα υποβάλλει στον ΑΣΕΠ. Η πράξη ένταξης του προσωπικού εκδίδεται από τον αρμόδιο Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού και δημοσιεύεται στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως. Για την βαθμολογική και μισθολογική κατάταξη του προσωπικού ακολουθούνται οι προβλεπόμενες νόμιμες διαδικασίες. Η αποδοχή της θέσης συνεπάγεται την αυτοδίκαιη παύση κάθε οικονομικής ή άλλης απαίτησης κατά του Ταμείου. Το διάστημα μέχρι την ολοκλήρωση αυτών των διαδικασιών το Ταμείο Αλληλοβοήθειας εξακολουθεί να καλύπτει τις δαπάνες οι οποίες απαιτούνται για τη λειτουργία του βρεφονηπιακού σταθμού και ευθύνεται αποκλειστικά για κάθε δαπάνη που προκαλείται από τη λειτουργία του.

1.2. Σχετικά την κατάργηση του Οργανισμού Ανέγερσης Νέου Μουσείου Ακρόπολης και την απορρόφησή του από το Μουσείο Ακρόπολης.

Οι προτεινόμενες ρυθμίσεις αποβλέπουν στην κατάργηση του νομικού προσώπου ιδιωτικού δικαίου με την επωνυμία «Οργανισμός Ανέγερσης Νέου Μουσείου Ακρόπολης» (Ο.Α.Ν.Μ.Α.), που συστήθηκε με το άρθρο πρώτο Ν. 2260/1994, Α' 204), στη διαδοχή του από το Ν.Π.Δ.Δ. «Μουσείο Ακρόπολης» (ιδρυθέν με τον ν. 3711/2008, Α' 224) και στη διασφάλιση της λειτουργίας του Μουσείου Ακρόπολης.

Ο Ο.Α.Ν.Μ.Α. έχει αποπερατώσει από το 2009 το κτίριο του νέου Μουσείου Ακρόπολης και μέχρι στιγμής απομένει για την αποπεράτωση των καταστατικών σκοπών του : α) η ολοκλήρωση της ανακαίνισης, ο εξοπλισμός και η θέση σε λειτουργία των δύο (2) κτιρίων εντός του οικοδομικού τετραγώνου του Μουσείου Ακρόπολης, στα οποία θα λειτουργήσουν η βιβλιοθήκη και το εργαστήριο εκμαγείων του Μουσείου, β) η ολοκλήρωση και εφαρμογή των τεχνικών και μουσειολογικών μελετών και εργασιών για την ανάδειξη της ανασκαφής και τη δημιουργία υπαίθριου μουσείου στον υπόγειο χώρο του κτιρίου του Μουσείου Ακρόπολης και η παράδοσή της ως επισκέψιμου χώρου στο κοινό. Παρότι ο Ο.Α.Ν.Μ.Α. δεν επιβαρύνει τον κρατικό προϋπολογισμό, αλλά επιχορηγείται από το Μουσείο Ακρόπολης, το οποίο δεν επιχορηγείται από το Κράτος, κρίνεται απαραίτητη η κατάργηση του Ο.Α.Ν.Μ.Α. και η απορρόφησή του από το Μουσείο Ακρόπολης μέσω καθολικής διαδοχής στα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις του, ώστε να εξοικονομηθούν περιττές διοικητικές και λειτουργικές δαπάνες, ενώ η κατάργηση και απορρόφηση αποτελεί δείγμα γραφής για τον εξορθολογισμό του δημόσιου τομέα και για τη δημιουργία αποτελεσματικής και λειτουργικής δημόσιας διοίκησης.

Το Μουσείο Ακρόπολης αναλαμβάνει όλα τα δικαιώματα και υποχρεώσεις του Ο.Α.Ν.Μ.Α. ως οιονεί καθολικός διάδοχος. Στο πλαίσιο αυτό, υφίσταται πρόβλεψη μεταφοράς του προσωπικού ιδιωτικού δικαίου αορίστου χρόνου του Ο.Α.Ν.Μ.Α. (130 άτομα) σε προσωποπαγείς θέσεις του Μουσείου Ακρόπολης, χωρίς να μεταβάλλεται η νομική φύση των συμβάσεων του προσωπικού αυτού, ώστε να συνεχίσει να υπηρετεί στο Μουσείο Ακρόπολης, που θα αποτελεί πλέον τον άμεσο εργοδότη του. Από την έναρξη λειτουργίας του Μουσείου (2009) έως σήμερα, το Μουσείο (ελλείπει δικού του προσωπικού) υποστηρίζεται διαρκώς από το παραπάνω προσωπικό του Ο.Α.Ν.Μ.Α. κατόπιν σχετικών αποφάσεων των Διοικητικών Συμβουλίων των δύο φορέων. Το προσωπικό αυτό (επιστημονικό, διοικητικό, τεχνικό) κατέχει

πλέον μακρόχρονη και σημαντική εμπειρία και εξειδίκευση σχετική με τις διοικητικές ανάγκες, τις επιστημονικές δράσεις και την εν γένει λειτουργία του Μουσείου, το οποίο έχει ανάγκη διαρκούς υποστήριξης από έμπειρο και ειδικευμένο ανθρώπινο δυναμικό για τη διατήρηση του υψηλού επιπέδου των πολιτιστικών υπηρεσιών του προς το ελληνικό και διεθνές κοινό και την ανταπόκρισή του σε απαιτητικές συνθήκες λειτουργίας ως μουσείο διεθνούς κύρους και προβολής με βραβεύσεις στο εξωτερικό. Παράλληλα το Μουσείο Ακρόπολης βρίσκεται σε φάση πλήρους λειτουργίας από το 2009 (με μόνιμες και περιοδικές εκθέσεις, μουσειακές δράσεις, επιστημονικές συνεργασίες με εθνικά και αλλοδαπά μουσεία και πανεπιστήμια, ψηφιακές αποκαταστάσεις γλυπτών και ανάπτυξη ψηφιακού μουσειακού υλικού, επιστημονικές και πολιτιστικές εκδηλώσεις, λειτουργία εργαστηρίου συντήρησης και εκμαγείων, πωλητηρίων κ.λπ.). Εάν παύσει να εξυπηρετείται από το προσωπικό αορίστου χρόνου του Ο.Α.Ν.Μ.Α. αναμένοντας την πλήρωση των οργανικών θέσεων (233) προσωπικού, θα οδηγηθεί σε αναστολή της λειτουργίας του. Ενόψει της αδυναμίας άμεσης κάλυψης όλων των θέσεων προσωπικού του οργανισμού του Μουσείου (π.δ. 64/2013, Α' 113), επιδιώκεται μέσω της μεταφοράς προσωπικού η κατοχύρωση της μέχρι σήμερα λειτουργικής λύσης για τη στελέχωση των οργάνων και μονάδων του Μουσείου και την καθημερινή υποστήριξή του. Προβλέπεται επίσης ότι, για όσο χρόνο κατέχει το μεταφερόμενο προσωπικό τις συσταθείσες προσωποπαγείς θέσεις στο Μουσείο Ακρόπολης, δεν θα πληρωθούν ισάριθμες σε αριθμό οργανικές θέσεις του οργανισμού του (π.δ. 64/2013, Α' 113), ώστε να μην υπάρξουν φαινόμενα υπεράριθμου προσωπικού και ανορθολογικής επιβάρυνσης του προϋπολογισμού εξόδων του Μουσείου Ακρόπολης. Τέλος, η λύση αυτή δεν προκαλεί καμία άμεση ή έμμεση δαπάνη σε βάρος του κρατικού προϋπολογισμού, καθώς το Μουσείο Ακρόπολης δεν λαμβάνει καμία κρατική επιχορήγηση. Πρόβλεψη υφίσταται και για τους υπαλλήλους ιδιωτικού δικαίου αορίστου χρόνου (16 άτομα) του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού που είναι μόνιμα αποσπασμένοι στον Ο.Α.Ν.Μ.Α. και έως σήμερα απασχολούνται διαρκώς, με διάθεση, στο Μουσείο Ακρόπολης. Για τους υπαλλήλους αυτούς θα διατηρηθεί η απόσπαση στον διάδοχο φορέα.

2. Καταλληλότητα

Με το προωθούμενο σ/ν επιδιώκεται για πρώτη φορά μια ουσιαστική και συνολική αντιμετώπιση χρόνιων παθογενειών του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού. Ρυθμίζονται ζητήματα σχετικά με την ίδρυση παιδικού σταθμού στο Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού, το Ταμείο Αλληλοβοήθειας Υπαλλήλων του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, την κατάργηση του Οργανισμού Ανέγερσης Νέου Μουσείου Ακρόπολης και την απορρόφησή του από το Μουσείο Ακρόπολης, και άλλα ζητήματά αρμοδιότητας του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού. Σχετικά με την ίδρυση του παιδικού σταθμού στο Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού και την μεταφορά του προσωπικού του. Στα πλαίσια αυτά οι εργαζόμενοι, οι οποίοι έχουν τα νόμιμα προσόντα, υποβάλλουν αίτηση με όλα τα απαιτούμενα δικαιολογητικά, στην αρμόδια υπηρεσία του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού η οποία και προβαίνει στον έλεγχο των ανωτέρω δικαιολογητικών και τα υποβάλλει στον ΑΣΕΠ. Η πράξη ένταξης του προσωπικού εκδίδεται από τον αρμόδιο Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού και δημοσιεύεται στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως. Για την βαθμολογική και μισθολογική κατάταξη του προσωπικού ακολουθούνται οι προβλεπόμενες νόμιμες διαδικασίες. Η αποδοχή της θέσης συνεπάγεται την αυτοδίκαιη παύση κάθε οικονομικής ή άλλης απαίτησης κατά του Ταμείου. Το διάστημα μέχρι την ολοκλήρωση αυτών των διαδικασιών το Ταμείο Αλληλοβοήθειας εξακολουθεί να καλύπτει τις δαπάνες οι οποίες απαιτούνται για τη λειτουργία του βρεφονηπιακού σταθμού και ευθύνεται αποκλειστικά για κάθε δαπάνη που προκαλείται από τη λειτουργία του.

Σχετικά με την λύση και απορρόφηση του Ο.Α.Ν.Μ.Α από το Μουσείο Ακρόπολης υφίσταται πρόβλεψη μεταφοράς του προσωπικού ιδιωτικού δικαίου αορίστου χρόνου του Ο.Α.Ν.Μ.Α. (130 άτομα) σε προσωποπαγείς θέσεις του Μουσείου Ακρόπολης, χωρίς να μεταβάλλεται η νομική φύση των συμβάσεων του προσωπικού αυτού, ώστε να συνεχίσει να υπηρετεί στο Μουσείο Ακρόπολης, που θα αποτελεί πλέον τον άμεσο εργοδότη του. Για την εφαρμογή της διάταξης προβλέπεται ότι με απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού που δημοσιεύεται στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως, ύστερα από εισήγηση του διοικητικού συμβουλίου συστήνονται στο Μουσείο Ακρόπολης, προσωποπαγείς θέσεις ιδιωτικού δικαίου αορίστου χρόνου και κατανέμονται κατά κατηγορία και κλάδο/ειδικότητα αντίστοιχες αυτών που κατέχουν οι εργαζόμενοι στον Ο.Α.Ν.Μ.Α. κατά την έναρξη ισχύος του παρόντος.

3. Συνέπειες στην Οικονομία

Επί του σχεδίου νόμου του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού με θέμα: «Ίδρυση παιδικού σταθμού στο Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού, ρύθμιση θεμάτων του Ταμείου Αλληλοβοήθειας Υπαλλήλων Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, κατάργηση του Οργανισμού Ανέγερσης Νέου Μουσείου Ακρόπολης και άλλες διατάξεις» σημειώνονται, ανά άρθρο, τα ακόλουθα:

Επί των άρθρων 1 έως 4

Από τις διατάξεις των ως άνω άρθρων που ρυθμίζουν θέματα του Αυτοτελούς Τμήματος Παιδικού Σταθμού καθώς και της φιλοξενίας σε κατασκηνώσεις παιδιών υπαλλήλων του ΥΠ.ΠΟ.Α και των Εποπτευόμενων Φορέων του, δεν προκαλείται πρόσθετη δαπάνη σε βάρος του Κρατικού Προϋπολογισμού.

Επί του άρθρου 5

Η εν λόγω διάταξη αναφορικά με τη δυνατότητα επιχορήγησης του Ταμείου Αλληλοβοήθειας Υπαλλήλων Υπουργείου Πολιτισμού (ΤΑΥΠΥΠΠΟ) είναι δημοσιονομικά ουδέτερη δεδομένου ότι με την επιψήφισή της το ΤΑΥΠΥΠΠΟ θα επιχορηγείται από το ΥΠ.ΠΟ.Α και όχι από το ΤΑΠ όπως ισχύει σήμερα.

Επί του άρθρου 6

Από τη διάταξη του άρθρου αυτού αναφορικά με την τροποποίηση της ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/13914/8.3.2002 απόφασης δεν προκαλείται πρόσθετη δαπάνη στον Κρατικό Προϋπολογισμό, καθώς ο Δ/ντής του ΤΑΥΠΥΠΠΟ πρέπει να ανήκει αποκλειστικά στον κλάδο ΠΕ Διοικητικού – Οικονομικού.

Επί του άρθρου 7

Η διάταξη αναφορικά με τη ρύθμιση θεμάτων προσωπικού του ΤΑΥΠΥΠΠΟ και τη δυνατότητα να ενταχθούν οι επί πέντε τουλάχιστον συνεχή έτη εργαζόμενοι με σχέση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Αορίστου Χρόνου σε προσωποπαγείς θέσεις που συνιστώνται στο ΥΠ.ΠΟ.Α, είναι δημοσιονομικά ουδέτερη καθώς οι εν λόγω εργαζόμενοι μισθοδοτούνται από την επιχορήγηση που λαμβάνει το ΤΑΥΠΥΠΠΟ από το ΤΑΠ.

Επί του άρθρου 8

Αναφορικά με τη διάταξη για την κατάργηση του Ν.Π.Ι.Δ. με την επωνυμία «Οργανισμός Ανέγερσης Νέου Μουσείου Ακρόπολης» (Ο.Α.Ν.Μ.Α.) και την απορρόφησή του από το Ν.Π.Δ.Δ. «Μουσείο Ακρόπολης» σημειώνεται ότι η επίπτωση στον Κρατικό Προϋπολογισμό είναι δημοσιονομικά ουδέτερη.

4. Συνέπειες στην κοινωνία, πολίτες, οικονομία και δημόσια διοίκηση

Με το εν λόγω σ/ν εξασφαλίζεται η απρόσκοπτη λειτουργία του Μουσείου Ακρόπολης. Θα πρέπει να σημειωθεί ότι ο Ο.Α.Ν.Μ.Α. δεν επιβαρύνει τον κρατικό προϋπολογισμό, αλλά επιχορηγείται από το Μουσείο Ακρόπολης, το οποίο δεν επιχορηγείται από το Κράτος, κρίνεται απαραίτητη η κατάργηση του Ο.Α.Ν.Μ.Α. και η απορρόφησή του από το Μουσείο Ακρόπολης μέσω καθολικής διαδοχής στα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις του, ώστε να εξοικονομηθούν περιττές διοικητικές και λειτουργικές δαπάνες, ενώ η κατάργηση και απορρόφηση αποτελεί δείγμα γραφής για τον εξορθολογισμό του δημόσιου τομέα και για τη δημιουργία αποτελεσματικής και λειτουργικής δημόσιας διοίκησης.

Β: ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΑΛΛΩΝ ΔΙΑΤΑΞΕΩΝ

5. Γενική Αξιολόγηση

5.1 Επί του άρθρου 9

Ο πολιτιστικός πλούτος των νησιών μας εκτείνεται από την προϊστορική μέχρι την νεότερη εποχή. Η συνταγματική επιταγή της μέριμνας για την προστασία, τη διατήρηση και την ανάδειξη αυτών των μνημείων καθίσταται περισσότερο απαραίτητη με την επιλογή του κεντρικού σχεδιασμού για τον πολιτιστικό τουρισμό και την απαίτηση των τοπικών κοινωνιών και επιχειρηματιών για την ανάδειξη των μνημείων αυτών ως στοιχείων προστιθέμενης αξίας. Επιπλέον σε ολόκληρη την

επικράτεια πραγματοποιείται σήμερα σε μουσεία και μνημεία ένας μεγάλος αριθμός συγχρηματοδοτούμενων έργων (ΕΣΠΑ και ΕΠΑΝΕΚ) με αποτέλεσμα οι Εφορείες Αρχαιοτήτων, πλέον των υποχρεώσεων για την αποκάλυψη, ανάδειξη, συντήρηση, προστασία και φύλαξη των μνημείων, να είναι επιφορτισμένες και με την εκπόνηση μελετών, την εποπτεία και την υλοποίηση αρχαιολογικών έργων αποκατάστασης, αναστήλωσης και διαμόρφωσης μνημείων και αρχαιολογικών χώρων. Σε αυτά έρχονται να προστεθούν οι αρμοδιότητες της αρχαιολογικής υπηρεσίας, όπως προβλέπονται στα άρθρα 35 επ., του ν. 3028/2002, με κυριότερη την αρχαιολογική παρακολούθηση και τις συναφείς σωστικές ανασκαφές κατά την εκτέλεση τεχνικών έργων (άρ. 37 ν. 3028/2002). Η υλοποίηση αυτών των δράσεων και η εκτέλεση των σχετικών καθηκόντων απαιτεί αυξημένες ανάγκες εποπτείας, με συχνές και αδιάλειπτες μετακινήσεις εκτός έδρας ειδικού προσωπικού (αρχαιολόγων, μηχανικών, τεχνιτών) για αυτοψίες και ελέγχους με αποτέλεσμα την πρόωρη εξάντληση του σχετικού επιτρεπόμενου μέγιστου ορίου των εκτός έδρας μετακινήσεων. Το πρόβλημα είναι εντονότερο για τη νησιωτική Ελλάδα λόγω της κακής έως ανύπαρκτης σύνδεσης μεταξύ των νησιών μας, η οποία σε πολλές περιπτώσεις καθιστά αδύνατη την αυθημερόν μετακίνηση. Με τη ρύθμιση αυτή, παρέχεται η νομοθετική εξουσιοδότηση για την έκδοση κοινής απόφασης των Υπουργών Οικονομικών και Πολιτισμού και Αθλητισμού, με την οποία προβλέπεται: α. η δυνατότητα αύξησης του ορίου των εκτός έδρας μετακινήσεων συνολικά μέχρι εκατό (100) ημέρες ετησίως για τις μετακινήσεις εκτός έδρας του προσωπικού των κλάδων αρχαιολόγων, μηχανικών, συντηρητών, εργατοτεχνιτών και σχεδιαστών της Εφορείας Παλαιοανθρωπολογίας-Σπηλαιολογίας και της Εφορείας Εναλίων Αρχαιοτήτων του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού ως Ειδικών Περιφερειακών Υπηρεσιών με πανελλαδική χωρική αρμοδιότητα και των Περιφερειακών Υπηρεσιών του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού με χωρική αρμοδιότητα τις Κυκλάδες, τα Δωδεκάνησα, τα νησιά του Β. Αιγαίου και την Μοναστική Κοινότητα του Αγίου Όρους, στο πλαίσιο εκπλήρωσης των κατανεμημένων υποχρεώσεών τους, και β. μέχρι ογδόντα (80) ημέρες συνολικά για τις μετακινήσεις εκτός έδρας του προσωπικού των υπηρεσιών του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού που εκτελούν αρχαιολογικό εν γένει έργο στο πλαίσιο συγχρηματοδοτούμενων προγραμμάτων, εξαιρουμένου του προσωπικού της περίπτωσης α' παραγράφου της παρούσας διάταξης.

5.2 Επί του άρθρου 10

Η Δήλος αποτελεί τον μεγαλύτερο αρχαιολογικό χώρο της Εφορείας Αρχαιοτήτων Κυκλάδων και έναν από τους μεγαλύτερους ανεσκαμμένους και επισκέψιμους

αρχαιολογικούς χώρους της χώρας, καθώς και μνημείο παγκόσμιας πολιτιστικής κληρονομιάς του καταλόγου της UNESCO. Η ιδιαιτερότητα της περιοχής ωστόσο, ήτοι το γεγονός ότι η Δήλος δεν κατοικείται από μόνιμους κατοίκους –πέραν του προσωπικού της Αρχαιολογικής Υπηρεσίας– δημιουργεί ανάγκες που δεν απαντούν σε άλλους αρχαιολογικούς χώρους της επικράτειας. Περαιτέρω, οι συνθήκες απομόνωσης που επικρατούν στο νησί στερούν από τους υπηρετούντες τη δυνατότητα να αναπτύξουν τις φυσιολογικές κοινωνικές επαφές και τις προσωπικές σχέσεις, δημιουργώντας αντικίνητρα για κάθε εργαζόμενο και συνεπώς δεν μπορεί παρά να ισοσταθμίζονται με ισχυρά κίνητρα. Η παροχή κινήτρου για την εκτέλεση υπηρεσίας στη νήσο Δήλο είναι ιδιαίτερα κρίσιμη τα τελευταία χρόνια, καθώς η πρωτοφανής υποστελέχωση (υπηρετούν μόνο ένας φύλακας αποσπασμένος, ένας νυχτοφύλακας και μία υπάλληλος καθαριότητας), πέραν του κινδύνου διακοπής λειτουργίας του αρχαιολογικού χώρου, θα έχει σαν αποτέλεσμα την πλήρη ερήμωση και παντελή αδυναμία φύλαξης και ασφάλειας των μνημείων και του Μουσείου. Η θέσπιση κινήτρων και συγκεκριμένα η παροχή επιδόματος για τους μόνιμως διαμένοντες στο νησί αποβλέπει στην εξυπηρέτηση σκοπού δημοσίου συμφέροντος, που σχετίζεται με την προστασία, φύλαξη, συντήρηση και ανάδειξη των παγκόσμιας πολιτιστικής κληρονομιάς μνημείων.

5.3 Επί του άρθρου 13

Στο παρόν άρθρο προτείνεται ρύθμιση αναφορικά με τις αμοιβές των διευθυντών των Κρατικών Ορχηστρών Αθηνών (ΚΟΑ) και Θεσσαλονίκης (ΚΟΘ), η οποία κρίνεται επιβεβλημένη και επείγουσα λόγω της ύπαρξης νομοθετικού κενού ύστερα από τη θέση σε ισχύ του ν. 4354/2015 (Α' 76). Ειδικότερα, με την παρ. 14 του άρθρου 69 του ν. 2065/1992 (Α' 113) ορίζονται τα εξής : «Οι μηνιαίες αποδοχές των διευθυντών των Κρατικών Ορχηστρών Αθηνών και Θεσσαλονίκης ορίζονται ίσες με το σύνολο των μηνιαίων αποδοχών του εξάρχοντος με τριάντα (30) έτη υπηρεσίας». Εν συνεχεία, μετά τη θέση σε ισχύ του ν. 4354/2015 και ειδικότερα με την παρ. 4 του άρθρου 34, όπου ορίζεται ότι : «δ. Κάθε άλλη γενική ή ειδική διάταξη, κατά το μέρος που αντίκειται στις διατάξεις του παρόντος ή κατά το μέρος που ρυθμίζει με διαφορετικό τρόπο θέματα που διέπονται από αυτόν», καταργήθηκε η διάταξη της παρ. 14 του άρθρου 69 του ν. Ν 2065/1992 (Α' 113) και από την 1-1-2016 (έναρξη ισχύος του ν. 4354/2015) το ζήτημα της αμοιβής των διευθυντών των Κρατικών Ορχηστρών Αθήνας και Θεσσαλονίκης παρέμενε άνευ ρυθμίσεως. Περαιτέρω, στο ν. 4472/2017 (Α' 74), για τους αμειβόμενους με ειδικά μισθολόγια δεν υπήρξε καμία πρόβλεψη σχετικά με τη ρύθμιση του ζητήματος της αμοιβής των Διευθυντών Κρατικών

Ορχηστρών. Εν συνεχεία, και μόλις κενώθηκαν οι εν λόγω θέσεις των Διευθυντών λόγω λήξης της θητείας τους, εκδόθηκαν νέες σχετικές προκηρύξεις και ακολούθησαν οι διορισμοί διευθυντών, οι οποίοι εξακολουθούν και αμείβονται δυνάμει της παρ. 14 του άρθρου 69 του ν. Ν 2065/1992 (Α'113), παρά την ύπαρξη νομοθετικού κενού από 1.1.2016. Επομένως, είναι επιβεβλημένη και επείγουσα η εκ νέου ρύθμιση του ζητήματος. Με την προτεινόμενη διάταξη οι μηνιαίες αποδοχές των διευθυντών των Κρατικών Ορχηστρών Αθηνών και Θεσσαλονίκης, ορίζονται ίσες με το σύνολο των μηνιαίων αποδοχών του εξάρχοντος με τριάντα (30) έτη υπηρεσίας, όπως ακριβώς όριζε και η διάταξη της παρ. 14 του άρθρου 69 του ν. Ν 2065/1992 και δη από 1/01/2016, προκειμένου να καλυφθεί το ανωτέρω χρονικό κενό. Περαιτέρω όμως προβλέπεται ότι στην αμοιβή τους θα συμπεριλαμβάνεται και η εκάστοτε ισχύουσα προσωπική διαφορά του άρθρου 155 του ν. 4472/2017. Τέλος, ορίζεται ότι από την προτεινόμενη διάταξη δεν προκαλείται πρόσθετη δαπάνη, διότι η ρύθμιση έχει ήδη προϋπολογισθεί με βάση τις διατάξεις του άρθρου 69 του ν. 2065/92, κατά μισθολογική αντιστοιχία με τις αποδοχές εξάρχοντος με 30 χρόνια υπηρεσίας, στο ποσό των ευρώ 3.008,41€.

5. Αρμοδιότητα

Οι διατάξεις του σ/ν είναι αρμοδιότητας του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού.

7. Τήρηση Νομοτεχνικών Κανόνων και Κωδικοποίηση

Κατά την σύνταξη ελήφθησαν υπόψη οι αρχές της απλότητας και της σαφήνειας. Ως προς το περιεχόμενό τηρήθηκε η αρχή της αναλογικότητας καθώς συνιστά το αναγκαίο αλλά και πλέον πρόσφορο μέτρο για τον επιδιωκόμενο σκοπό που είναι η επαύξηση των εσόδων των φορέων της Γενικής Κυβέρνησης, σε συνδυασμό με βελτίωση των υπηρεσιών που παρέχονται στο κοινό. Είναι αναγκαία, διότι το ζήτημα που επιλύει είναι μέχρι σήμερα αρρύθμιστο χωρίς να μπορεί να ρυθμιστεί με αναλογική εφαρμογή από άλλη διάταξη νόμου