



ΛΑΪΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ – ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ

Βουλή των Ελλήνων | Τηλ. Επικοινωνίας: 210 3707963 - 60

ΕΡΩΤΗΣΗ

1722
5/12/16

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΓΕΡΜΕΝΗΣ
Βουλευτής Β' ΑΘΗΝΩΝ

ΠΡΟΣ:

- 1) ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ και ΤΡΟΦΙΜΩΝ
- 2) ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ και ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ

ΘΕΜΑ: «Σχετικά με την επιβολή Ειδικού Φόρου Κατανάλωσης στο κρασί.»

Εκτόξευση της παραοικονομίας, τεράστια προβλήματα στη λειτουργία και τη βιωσιμότητα των μικρότερων οινοποιίων και σοβαρό πλήγμα στα δημόσια έσοδα έφερε η επιβολή του ΕΦΚ στο κρασί στις αρχές του τρέχοντος έτους. Κάθε μήνα διαδραματίζονται στιγμές απείρου κάλλους στα Τελωνεία, με τους οινοποιούς να τρέχουν να βρουν χρήματα για να αποφύγουν το «λουκέτο». Η κατάσταση είναι εκρηκτική και αρκετά οινοποιία, κυρίως τα μικρότερα αδυνατούν ακόμη και να καταβάλουν τον φόρο στα Τελωνεία, ενώ ακόμη και σήμερα το μέτρο είναι στον «αέρα», αφού πολλά οινοποιία δεν έχουν εγκαταστήσει ογκομετρημένες δεξαμενές όπως προβλέπει ο νόμος.

Τεράστιες είναι και οι διαστάσεις που έχει πάρει το λαθρεμπόριο κρασιού, το οποίο σύμφωνα με τους εκπροσώπους του κλάδου βρήκε την ευκαιρία να οργανώσει και να ισχυροποιήσει τις «δομές» του (π.χ. δημιούργησε μεγαλύτερες αποθήκες). Εκτιμάται πως σήμερα η παράνομη διακίνηση χύμα κρασιού αντιστοιχεί στο 65% της παραγόμενης ποσότητας, όταν πριν από την εφαρμογή του μέτρου



ΛΑΪΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ – ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ

Βουλή των Ελλήνων | Τηλ. Επικοινωνίας: 210 3707963 - 60

αντιστοιχούσε στο 50%. Αυτό σημαίνει ότι για κάθε μπουκάλι που πωλείται στη νόμιμη αγορά, άλλα τρία διοχετεύονται χωρίς παραστατικά και τιμολόγια.

Ερωτώνται οι αρμόδιοι υπουργοί:

- Ποιος είναι ο ακριβής αριθμός των εσόδων που έχουν εισπραχθεί μέχρι σήμερα από τον ΕΦΚ στο κρασί;
- Με ποιο τρόπο θα διευκολυνθούν τα μικρότερα οινοποιία όσον αφορά στην καταβολή του ΕΦΚ;
- Πως θα διατηρηθεί η ανταγωνιστικότητα του ελληνικού κρασιού και ποιο το μέλλον της αμπελουργίας εφόσον υπάρχει μείωση των καλλιεργούμενων εκτάσεων;

Αθήνα, 02/12/2016

Ο ερωτών Βουλευτής

Γεώργιος Γερμενής

Βουλευτής Β' Αθηνών

ΛΑΪΚΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ - ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ