



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

1585  
29.11.16

**Ιάσωνας Φωτήλας**  
**Βουλευτής Αχαΐας**

**29.11.2016**

**Ερώτηση**

**Προς τους Υπουργούς**

**- Πολιτισμού και Αθλητισμού**

**- Εσωτερικών**

**Θέμα:** Άμεση παρέμβαση για την αποκατάσταση του θεάτρου ΑΠΟΛΛΩΝ στην Πάτρα

Το θέατρο «Απόλλων» - μικρογραφία της Σκάλας του Μιλάνου και σε σχέδια του Γερμανού αρχιτέκτονα Ερνέστου Τσίλλερ - κατασκευάστηκε το 1872 στο κέντρο της ιστορικής αγοράς της Πάτρας και χρηματοδοτήθηκε από την αστική κοινωνία της πόλης. Τα σχέδια του θεάτρου διατηρούνται ακόμα και στις μέρες μας στη δημοτική βιβλιοθήκη της πόλης, ενώ για την κατασκευή του χρησιμοποιήθηκαν υλικά άριστης ποιότητας και συγκεκριμένα πέτρα Τεργέστης, κάγκελα από την Αγγλία, αγάλματα από τη Βιέννη, μάρμαρα από το Λιβόρνο και διάφορα άλλα από την υπόλοιπη Ελλάδα. Μάλιστα, αποτελεί ένα από τα τρία (3) νεοκλασικά θέατρα που διασώζονται σε ολόκληρη την Ελλάδα (τα λοιπά βρίσκονται σε Τρίπολη και Ερμούπολη).

Γίνεται λοιπόν ευκόλως κατανοητό ότι το θέατρο «Απόλλων» αποτελεί κομμάτι της πολιτιστικής κληρονομιάς όχι μόνο της πόλης των Πατρών αλλά και ολόκληρης της Ελλάδας. Ως εκ τούτου είναι αδιανόητο να βρίσκεται σε κατάσταση «σήψης» και εγκατάλειψης.

Ο επισκέπτης άμεσα καταλαβαίνει ότι το θέατρο ουσιαστικά καταρρέει. Η απουσία συντήρησης είναι εμφανής σε όλα τα επίπεδα, αφού το κτίριο έχει τρύπες με τους σοβάδες να πέφτουν. Επίσης, ενώ στο εσωτερικό του υπάρχει πλατεία 108 θέσεων και 30 θεωρεία μοιρασμένα σε δύο ορόφους – δηλαδή μπορεί να φιλοξενήσει από 300 -400 άτομα – εξαιτίας της στατικότητας, ειδικά στα θεωρεία, ο μέγιστος αριθμός θεατών, σύμφωνα με καταγγελίες, φτάνει τους 180. Επιπλέον η αρμόδια υπηρεσία της Πυροσβεστικής αδυνατεί να δώσει άδεια πυρασφάλειας εάν δεν προηγηθούν όλες οι απαραίτητες ενέργειες για την ασφάλεια των πολιτών.

**Επειδή** το θέατρο «Απόλλων» αποτελεί κτίριο της πολιτιστικής κληρονομιάς της Πάτρας και όχι μόνο

**Επειδή** μέχρι σήμερα δεν έχουν γίνει ενέργειες για την ουσιαστική αποκατάσταση του κτιρίου

**Επειδή** με «τσιρότα» δεν σώζεται ένα θέατρο τέτοιας ακτινοβολίας

**Ερωτώνται οι αρμόδιοι Υπουργοί:**

1. Έχουν γνώση οι αρμόδιες υπηρεσίες για το εν λόγω θέμα; Αν ναι, σε ποιες ενέργειες έχετε προβεί έως σήμερα;
2. Είναι στις προθέσεις της κυβέρνησης η αναστύλωση – αποκατάσταση του θεάτρου «Απόλλων» στην Πάτρα; Αν ναι, ποιο είναι το σχετικό χρονοδιάγραμμα και από πού θα προκύψουν οι σχετικοί πόροι;

**Ο ερωτών βουλευτής**

**Ιάσωνας Φωτήλας- Αχαΐας**