

ΝΙΚΟΛΑΟΣ Ι. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ - ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ Ν. ΑΧΑΪΑΣ

ΑΘΗΝΑ 07/11/16

ΑΝΑΦΟΡΑ

ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟ ΥΠΟΔΟΜΩΝ ΚΑΙ ΜΕΤΑΦΟΡΩΝ

Θέμα: «Παντελής έλλειψη φωτισμού στα εργοτάξια της Ολυμπίας Οδού στην περιοχή της Αιγιάλειας και πολλές διαφορετικές σημάνσεις που οδηγούν δε αδιέξοδους, εγκυμονώντας κινδύνους για οδηγούς και οχήματα επιρρίπτοντας τους μάλιστα και την ολοκληρωτική ευθύνη για το οτιδήποτε συμβεί»

Παρακαλούμε για την επαλήθευση ή τη διάψευσή σας και τον σχετικό σχολιασμό σας επί της πληροφορίας, περί του εν θέματι αναφερομένου. Το προηγούμενο αίτημα έθεσε ενώπιον μας η κα Παπαράπη Θέκλα (ΑΔΤ 119958, δ/νση Πατησίων 314, ΤΚ.11141, τηλ.6906594462), ζητώντας να της μεταφέρουμε την σχετική αρμόδια τοποθέτηση της πολιτικής ηγεσίας, αφού έλαβε σχετική πληροφόρηση από το επισυναπτόμενο δημοσίευμα της εφημερίδας «**ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ**» της **29/10/2016**.

Ο αναφέρων βουλευτής

Νίκος Ι. Νικολόπουλος

Πρόεδρος του Χριστιανοδημοκρατικού Κόμματος Ελλάδος

ΑΑΖ

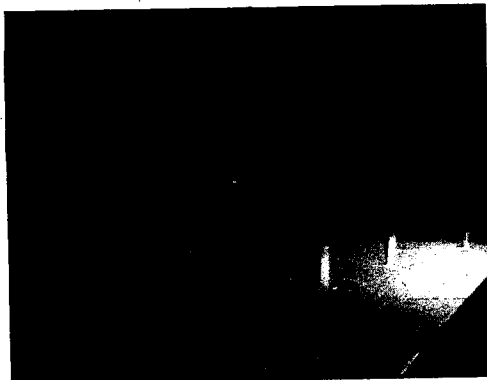
Οι σκοτεινές παγίδες για χιλιάδες οδηγούς



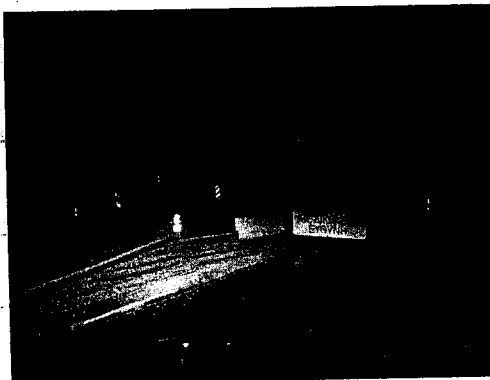
Διάσπαρτα τα απαγορευτικά, μετά τον κόμβο Μεγανίτη στο Αίγιο



Στενά και σκοτεινοί δρόμοι, όπου ένα λάθος μπορεί να σε θέσει εκτός προορισμού



Αν δεν δει κανείς, μέσα στα σκοτάδια, τη σήμανση...μόνο στην Πάτρα δεν πρόκειται να φτάσει!



Με ευθύνη των οδηγών η διέλευση...αν και σε έργο δημόσιο, που η επικινδυνότητά του ξεπερνά κάθε λογική

Του ΔΗΜΗΤΡΗ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΠΟΥΛΟΥ
triantafilop@pelop.gr

Όσο «φως» ρίξει, στις μεταφορές και στις συγκοινωνίες, η ολοκλήρωση του νέου αυτοκινητόδρομου Κορίνθου - Πατρών τον Μάρτιο του 2017, με τόσο σκοτάδι «περιβάλλει» σήμερα η κατασκευαστική εταιρεία της «Ολυμπίας» τους διερχόμενους από τη «διάσπαρτα» εργοταξία της, στην περιοχή της Αιγιάλειας, κάνοντας όχι μόνο δύσκολη αλλά και επικίνδυνη τη διέλευση των οδηγών.

Οι υποσχέσεις του εργολάβου προς τον Δήμο, για ολοκλήρωση και παράδοση στην ευρεία κυκλοφορία, του κόμβου Μεγανίτη, όχι μόνο δεν έγινε τον περασμένο Ιούλιο, αλλά από εκεί ξεκινά και εκεί επικεντρώνεται το «δύσβατο» του εναπομεινέντος οδικού άξονα, επεκτεινόμενο μέχρι το Λαμπίρι.

ΨΑΧΝΟΝΤΑΣ

Το πρόβλημα των σκοτεινών σημείων, εξαιτίας του μεγάλου έργου υποδομής, τις νυκτερινές ώρες, αρχίζει από την παραλιακή οδό της Ζωοδόχου Πηγής - μετά το προσκύνημα της Παναγίας Τρυπητής - και καθίστα-

> Λόγω της κατάστασης, έχουν περιοριστεί οι μετακινήσεις επισκεπτών από Πάτρα προς Αίγιο, αλλά και αντίστροφα από Αίγιο προς τις πολυσύχναστες περιοχές Ακολης, Σελιανιτικών, Λόγγου, Ψαθοπύργου, Ρίου

ται σκέτο μαρτύριο, από τον νέο προσωρινό κόμβο προς παραλία ή αναλόγως την κατεύθυνση του οδηγού προς Αίγιο ή Πάτρα, συνεχίζεται στη γέφυρα Μεγανίτη, τον περιφερειακό δρόμο για πέρασμα στην παλιά εθνική προς Ροδοδάφνη κ.λπ., μέχρι και την έξοδο προς νέα εθνική, στο ύψος του Λόγγου.

Η ΣΗΜΑΝΣΗ

Σε πολλά κομβικά σημεία, όπου ένα λάθος των οδηγών μπορεί να τους οδηγήσει σε αδιέξο-

δους εργοταξιακούς χώρους, λασπώδη, φραγμένα, «τυφλά» και απρόβλεπτα σημεία και βέβαια σε αναζήτηση διεξόδου, οι σημάνσεις είναι πολυάριθμες, με τη μία να «καλύπτει» σχεδόν την άλλη σε ένα γρήγορο πέρασμα ΙΧ, που και αργά όμως να πηγαίνει, απαιτείται απόλυτη προσοχή.

Σε αυτά, αν κανείς προσθέσει τη στενότητα των δρόμων και τα άγνωστα προσωρινά οδικά περάσματα, τότε το κάθε δρομολόγιο γίνεται «λαβύρινθος», με παράπλευρες απώλειες... χρόνου και υπομονής.

ΥΠΟΔΕΙΞΕΙΣ

Στον Δήμο έχει πολλάκις καταγγελθεί η ως άνω κατάσταση, αφού η έλλειψη -έτσι κι ενός ελάχιστου- φωτισμού δεν συνάδει με τα πρόποντα μέτρα ασφαλούς διέλευσης των οχημάτων και την κατασκευαστική εταιρεία να μην βελτιώνει την κατάσταση, παρά τις εκκλήσεις της τοπικής αρχής.

Είναι χαρακτηριστική η φράση του εκπροσώπου του ΚΚΕ στο δημοτικό συμβούλιο αιγιάλειας Χρ. Λαϊνά... «θα σκοτωθούμε» και η διαμετρική του πρόδρου της δημοτικής τουριστικής επιτροπής αλλά και των καταστημάτων εστίασης-αναψυχής Στ.

Βαρδάκη, πως λόγω της υφιστάμενης εικόνας που εμφανίζει η δυτική είσοδος-έξοδος του Αιγίου, έχουν περιοριστεί οι μετακινήσεις επισκεπτών από Πάτρα προς Αίγιο, αλλά και αντίστροφα από Αίγιο προς τις πολυσύχναστες περιοχές Ακολης, Σελιανιτικών, Λόγγου, Ψαθοπύργου, Ρίου κ.ά.

ΣΥΝΕΥΘΥΝΗ

Αίσθηση και ερωτηματικά πάντως προκαλεί η τοποθέτηση πινακίδων, με ένδειξη τέτοια που καθιστά τους διερχόμενους οδηγούς «υπόλογους» για ό, τι τους συμβεί, αφού σε αυτήν αναγράφεται πως την ευθύνη έχουν ολοκληρωτικά οι ίδιοι. Κι αυτό, παρ' ό,τι πρόκειται για εθνικούς δρόμους, για δημόσιο έργο και πέρασμα άνευ άλλης εναλλακτικής, που θα έπρεπε -υπό κανονικές συνθήκες- να 'χουν παρθεί υψηλά μέτρα προστασίας και ασφαλούς διέλευσης, με μηδενικό ρίσκο, κυρίως για τους μη ντόπιους, που περνούν για πρώτη φορά από εκεί.

Απόύσα είναι, τέλος, και η Τροχαία, η ανθρώπινη δύναμη της οποίας στην περιοχή, είναι δυσανάλογη του γεωγραφικού εύρους που καλείται να καλύψει, με ό,τι αυτό συνεπάγεται.

Τα «ΟΧΙ» του ΣτΕ

ΞΗΜΕΡΩΜΑΤΑ Πέμπτης διά στόματος Ιωάννας Μάνηρου πληροφορηθήκαμε για την απόφαση του Συμβουλίου της Επικρατείας για τις τηλεοπτικές άδειες, με ηφύους 14 έναντι 11, οδηγώντας σε πλήρη αναστροφή των δεδομένων που δημιουργήθηκαν με τη δημιουργία των τεσσάρων αδειών από την Κυβέρνηση.

ΜΕΣΑ σε όλο αυτό το κλίμα, ο υπουργός Επικρατείας Νίκος Παππάς μέσω της ΕΡΤ ανέφερε πως με την απόφαση του Συμβουλίου της Επικρατείας «επιστρέφουμε σε καθεστώς ανωμαλίας 27 χρόνων».

Στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης δεν άργησαν πολύ να ξεχωρίσουν στις κυρίαρχες θέσεις για το twitter θέματα σχετικά με τις τηλεοπτικές άδειες. Το όνομα του υπουργού Επικρατείας Νίκου Παππά αλλά και της κυβερνητικής εκπαικώσου Όλγας Γεροβασίλη ήταν πρώτα στην ατζέντα των νέων μέσων για τους πολτικούς από τα ξημερώματα της Πέμπτης μέχρι και το μεσημέρι της ίδιας μέρας.

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ Επικρατείας Νίκος Παππάς, αμέσως μετά την ανακοίνωση του ΣτΕ, τόνισε στον προσωπικό του λογαριασμό: «Δεν υπάρχει περίπτωση να νομιμοποιηθεί το νομικό κενό που δημιουργήθηκε, τη Δευτέρα νέα ρύθμιση στη Βουλή για το τηλεοπτικό τοπίο. Το ζήτημα τελείωσε» ενώ χαρακτήρισε «αντισυνταγματική» την απόφαση του ΣτΕ μέσω του τηλεοπτικού σταθμού ΕΡΤ.

Και κατέληξε: «Κάνουν λάθος όσοι νομίζουν ότι μετά το ΣτΕ θα υπογράψω ένα παλιό χαρτο που θα λείει στο κλαμπ των καναλαρχών «συνεχίστηκε».

Η ΦΩΦΗ Γεννηματά, απευθυνόμενη στην Κυβέρνηση, τόνισε πως νίκησε το κράτος δικαίου απέναντι στον αυταρχισμό και στον καθεστωτισμό των ΣΥΡΙΖΑ-ΑΝΕΛ. Ειπώθηκε το μεγάλο όχι στο «μαύρο» στην ενημέρωση, θα πρέπει να σεβαστούν πλήρως την απόφαση της δικαιοσύνης και να προχωρήσουν στην αποκατάσταση της νομιμότητας με την απόδοση των αρμοδιοτήτων στο Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης.

Ο ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ της αξιωματικής αντιπολίτευσης, Κωστής Χατζηδάκης, υπογράμμισε πως ηττήθηκαν ο αυταρχισμός και η ξησπία της Κυβέρνησης. Τώρα βυθίζονται αμήχανοι στα τέλμα των αδιεξόδων τους.

Ο ΑΧΑΙΟΣ Βουλευτής με την Νέα Δημοκρατία Ανδρέας Καστανιώτης ανέφερε: «Ας τελειώσουμε με τα κοινοβουλευτικά τύπου Παύλος Πολάκης και Όλγα Γεροβασίλη. Δεν μας αξίζουν».

Ο ΘΕΟΔΩΡΟΣ Παπαθεοδώρου, βουλευτής με τη Δημοκρατική Συμπαράταξη, τόνισε πως η δικαιοσύνη επιβεβαίωσε σήμερα την πολυφωνία και τη δημοκρατία στη λειτουργία της ενημέρωσης, καθώς και την κυριαρχία του κράτους δικαίου. «Είναι σαφές ότι τίθεται μείζον πολιτικό θέμα για τους εμπνευστές του καθεστωτικού πραξικοπήματος. Ντροπή για την απάντηση της Κυβέρνησης!».

Ο ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ Ιάσωνας Φωτίλας, απευθυνόμενος στον υπουργό Επικρατείας, ανέφερε: «Εγώ το το είπα να φυλάξει τις περούκες».

Ο ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ της Ενωσης Κεντρικών Μόριος Γεωργιάδης υπογράμμισε πως η απόφαση του Συμβουλίου της Επικρατείας για τις τηλεοπτικές άδειες είναι δεσμευτική και πρέπει να γίνει απολύτως σεβαστή. Τώρα είναι άμεση η επανασύσταση του Εθνικού Συμβουλίου Ραδιοτηλεόρασης.

Ο ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ Βουλευτής Χάρης Θεοχάρης ανέφερε πως το μαύρο δεν το ψλυσάσαμε. Μαύρο έπεσε στον νόμο Παππά. Όχι από την Κυβέρνηση αλλά από το Συμβούλιο της Επικρατείας. Ο πόλεμος κατά της διαπλοκής τελικά αποδείχθηκε πόλεμος κατά του Συντάγματος.

Η Κυβέρνηση υπόλογη απέναντι στο Συμβούλιο της Επικρατείας.