

ΝΙΚΟΛΑΟΣ Ι. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ - ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ Ν. ΑΧΑΙΑΣ

ΑΘΗΝΑ 17/10/16

ΑΝΑΦΟΡΑ

ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ ΑΝΑΣΤΓΚΡΟΤΗΣΗΣ

ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ

Θέμα: «Προσπάθεια καταγραφής και αξιοποίησης των κληροδοτημάτων του Δήμου Αιγιαλείας»

Παρακαλούμε για την επαλήθευση ή τη διάψευσή σας και τον σχετικό σχολιασμό σας επί της πληροφορίας, περί του εν θέματι αναφερομένου. Το προηγούμενο αίτημα έθεσε ενώπιόν μας η κα Παπαράπτη Θέκλα (ΑΔΤ 119958, δ/νση Πατησίων 314, ΤΚ.11141, τηλ.6906594462), ζητώντας να της μεταφέρουμε την σχετική αρμόδια τοποθέτηση της πολιτικής ηγεσίας, αφού έλαβε σχετική πληροφόρηση από το επισυναπτόμενο δημοσίευμα της εφημερίδας «ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ» της **11/10/2016**.

Ο αναφέρων βουλευτής

Νίκος Ι. Νικολόπουλος

Πρόεδρος του Χριστιανοδημοκρατικού Κόμματος Ελλάδος

Στα 38 τα ξεχασμένα κληροδοτήματα

Του ΔΗΜΗΤΡΗ
ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΠΟΥΛΟΥ
tridaofilop.pelop.gr

Σε μια εποχή, αν μη τι άλλο, κρίσιμη για τα οικονομικά της τοπικής αυτοδιοίκησης, ποιος θα μπορούσε να φανταστεί ότι επί χρόνια ολόκληρα, ουδείς φρόντισε να αναζητήσει, να καταγράψει και να νοικοκυρέψει μία από τις πηγές εσόδων, αλλά πάνω απ' όλα, περιουσία του δήμου Αιγιάλειας, που δεν είναι άλλη από τα κληροδοτήματά του, πολλά από τα οποία εκτός περιοχής αλλά και μακριά από την Αχαΐα.

Ενα πρώτο «ξεφύλλισμα» των οικονομικών του Δήμου, που ήδη βρίσκονται σε φάση εξορθολογισμού για έσοδα, χρέη δημοτών, τέλη και υποχρεώσεις του προς τρίτους, ανέδειξε «πολύ ψωμί» αλλά και διοικητικά αναρχία στα κληροδοτήματα, που ξεπερνούν τα τριάντα.

Η ΚΑΤΑΓΡΑΦΗ

Ετσι για πρώτη φορά, με πρωτοβουλία του αντιδημάρχου οικονομικών Δημήτρη Καραμίδα, επιχειρείται ένα προσεκτικό ξεκαθάρισμα, που θα γίνει από νεοσυσταθέν γραφείο εντός του δήμου - υπό την επίβλεψη υπαλλήλου που γνωρίζει το αντικείμενο - και απώτερο σκοπό να συγκεντρωθούν όλα τα κληροδοτήματα, που κατά μια πρώτη πρόχειρη καταγραφή, ανέρχονται σε 38, ολικώς ή μερικώς στην δικαιοδοσία του ΟΤΑ. Παράλληλα, εντός των επόμενων ημερών, κλιμάκιο του Δήμου αποτελού-



Το «Γάτσιο» κληροδοτήριο, στο κέντρο του Αιγίου, αποτελεί μία από τις εξαιρέσεις, αξιοποιημένο από τον Δήμο και μισθωμένο



Ο αντιδήμαρχος Οικονομικών Δημήτρης Καραμίδας

Σκέψεις για επίλυση

Παρ' ότι ο Δήμος δεν έχει καθαρή και σε βάθος εικόνα για τα κληροδοτήματά του, ήδη οι αρμόδιοι κάνουν σχέδια αξιοποίησης πόρων, με μια πρώτη σκέψη να θέλει το κράτος από τα μισθωτήρια να πληρώνει ένα εννοιακό και ο Δήμος καταβάλλει για ιδιωτικά οικόπεδα που χρησιμοποιεί για δωρεάν δημοτικά πάρκινγκ, στα Αϊγία και αλλού. Στον Δήμο δεν κρύβουν πάντως τα σκέλη προς όποιο από αυτό κληροδοτήμα δεν δίνεται να αποφέρει κέρδη στο ταμείο του, θα μπορούσε να εκμισθωθεί, αντί να ενοικιάζεται χωρίς κάποιο οικονομικό αντίκρισμα.

μενο από δύο μηχανικούς, θα μεταβεί στις πόλεις όπου βρίσκονται τα ακίνητα του δήμου, με κύριο αντικείμενο να δουν σε τι κατάσταση βρίσκονται, αν χρειάζονται επισκευές και ποια από αυτά δεν είναι δυνατόν να αξιοποιηθούν.

ΠΟΛΥΚΑΤΟΙΚΙΑ

Χαρακτηριστική είναι η περίπτωση διαμερισμάτων και καταστημάτων μιας ολόκληρης πολυκατοικίας στο Νέο Φάληρο Αττικής, την οποία έχει κληρονομήσει και ενοικιάζει ο Δήμος, αλλά σε λί-

γους κάπi τέτοιο ήταν γνωστό, παρότι επό την εκμίσθωση 6 εξαυτών εισπράττονται περί τις 3.500 ευρώ, ενώ άλλα παραμένουν κενά, όπως και δύο επαγγελματικοί χώροι.

ΤΑ ΕΣΟΔΑ

Σύμφωνα με την οικονομική υπηρεσία του Δήμου, το έσοδο δεν είναι μεν μεγάλο κάθε χρόνο, αφού επισίως μπορεί να ξεκινήσει από 5.000 και να φτάσει ακόμα και στο διπλάσιο, ωστόσο ουδείς γνωρίζει

τα περιθώρια αναπροσαρμογής τιμών των ακινήτων που μισθώνονται και των δυνατοτήτων για αύξησή τους, ανάλογα με τα χρόνια εκμίσθωσης, την κυριακή κατάσταση τους, την παλαιότητα, την περιοχή που βρίσκονται. Επίσης, μελλοντικά, πόσο ψηλά μπορεί να φθάσει το ενοίκιο αν επέλθει ανακαίνιση και επανοδομηματοποίηση του ποσού, για τα ήδη μισθωμένα όπως και επιπλέον έσοδα από αυτά που δεν χρησιμοποιούνται.

ΑΓΝΟΙΑ

Ο κ. Καραμίδας, μιλώντας στην «Π», παραδέχτηκε πως «ο Δήμος δεν είναι δυστυχώς σε θέση -αν και θα 'πρεπε να ξέρει πόσα, που και πως είναι τα κληροδοτήματά του», θέτοντας θέμα άμεσης χαρτογράφησης και αξιοποίησης. «Με πόνο ψυχής, λέω, πως πολλά από αυτά είναι εντελώς αναξιοπώτητα και απορώ καθημερινά. Τι γινόνταν τόσα χρόνια εδώ μέσα, που τίποτα από αυτά δεν είχε ψαχτεί».

ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ ΝΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΤΟΥΝ ΤΗΝ ΕΠΟΜΕΝΗ ΕΡΑ