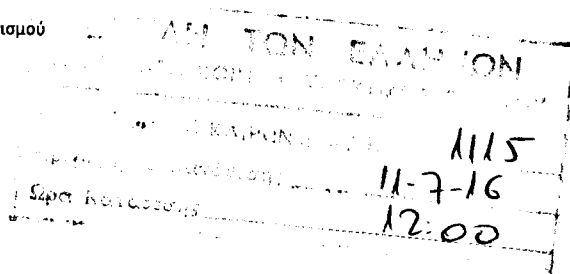


05/07/2016

ΕΠΙΚΑΙΡΗ ΕΡΩΤΗΣΗ

ΠΡΟΣ: κ. Υπουργό Πολιτισμού

ΘΕΜΑ: Λειτουργία Βυζαντινού Μουσείου Διδυμοτείχου



Η πολιτιστική και πολιτισμική μας κληρονομιά, οι διαδικασίες που αφορούν και τα χαρακτηριστικά που συνθέτουν τον πολιτισμό μας, αποτελεί ένα σημαντικό εργαλείο σταθερότητας και ανάπτυξης. Σταθερότητας ως προς την εμπέδωση μιας συμπαγούς εθνοκεντρικής ταυτότητας και ανάπτυξης ως προς τις δυνατότητες προβολής της χώρας μας και προσέλκυσης επισκεπτών από όλον τον κόσμο.

Ο Έβρος έχει την ευλογία να είναι σπαρμένος με πολυσήμαντα μνημεία από όλες τις μεγάλες περιόδους της Ελληνικής ιστορίας, ειδικότερα, δε, σε ότι αφορά την περιοχή του Διδυμοτείχου, από την μακρά Βυζαντινή περίοδο. Για να αναδειχθεί ακριβώς αυτός ο πλούτος, ο Δήμος Διδυμοτείχου παραχώρησε οικόπεδο έκτασης 5500 τ.μ., όπου και ανεγέρθηκε το Βυζαντινό Μουσείο Διδυμοτείχου, σε έναν πολυχώρο 2.470 τ.μ., με ακαδημαϊκό (εργαστήρια) και τουριστικό (έκθεση) αντικείμενο.

Δυστυχώς, αν και το κτίριο του Μουσείου αποπερατώθηκε το 2010 και οι διάφορες διεργασίες προετοιμασίας του έχουν ουσιαστικά ολοκληρωθεί, αυτό δεν έχει τεθεί σε λειτουργία. Είναι χαρακτηριστικό πως δεν έχει ακόμα οριστεί διοίκηση και από άποψη προσωπικού, μόλις πριν λίγους μήνες προσελήφθησαν 4 φύλακες. Την ίδια ώρα, το Μουσείο είναι έτοιμο για το κοινό και τα εκθέματά του τοποθετημένα.

Δεδομένου πως το Βυζαντινό Μουσείο Διδυμοτείχου αποτελεί ένα μοναδικό απόκτημα για την πόλη και τους κατοίκους του Διδυμοτείχου, αλλά και όλο τον Έβρο, αλλά επίσης προσφέρει και ιδιαίτερες αναπτυξιακές προοπτικές,

ερωτάσθε τα παρακάτω:

1. Πότε θα λειτουργήσει το Βυζαντινό Μουσείο Διδυμοτείχου και θα τεθεί στη διάθεση του κοινού; Πότε θα οριστεί διοίκηση και θα προσληφθεί το απαραίτητο προσωπικό;
2. Τι άλλες δράσεις και ενέργειες έχει προγραμματίσει το Υπουργείο ώστε να αναδειχθεί η πολιτιστική και πολιτισμική κληρονομιά του Διδυμοτείχου και του Έβρου?

Ο Ερωτών Βουλευτής

Αν. Δημοσχάκης


ΝΕΑΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ