

ΝΙΚΟΛΑΟΣ Ι. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ - ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ Ν. ΑΧΑΙΑΣ

ΑΘΗΝΑ 31/05/16

ΑΝΑΦΟΡΑ

ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

**Θέμα: «Διαμαρτυρίες των απλήρωτων ηθοποιών της Επιδαύρου για δεδουλευμένα,
μετά από ένα χρόνο»**

Παρακαλούμε για την επαλήθευση ή τη διάψευσή σας και τον σχετικό σχολιασμό σας επί της πληροφορίας, περί του εν θέματι αναφερομένου. Το προηγούμενο αίτημα έθεσε ενώπιον μας η κα Παπαράπτη Θέκλα (ΑΔΤ 119958, δ/νση Πατησίων 314, ΤΚ.11141, τηλ.6906594462), ζητώντας να της μεταφέρουμε την σχετική αρμόδια τοποθέτηση της πολιτικής ηγεσίας, αφού έλαβε σχετική πληροφόρηση από το επισυναπτόμενο δημοσίευμα της εφημερίδας «Η ΑΠΟΨΗ» της 16,17/04/2016.

Ο αναφέρων βουλευτής
Νίκος Ι. Νικολόπουλος
Πρόεδρος του Χριστιανοδημοκρατικού Κόμματος Ελλάδος

ΕΧΟΥΝ ΝΑ ΠΛΗΡΩΘΟΥΝ ΤΑ ΔΕΔΟΥΛΕΥΜΕΝΑ ΕΝΟΣ ΧΡΟΝΟΥ!

Ξεσπούν οι απλήρωτοι ηθοποιοί της Επιδαύρου

Ερμή συνάντηση είχαν το μεσημέρι της Τετάρτης στο θέατρο «Σφενδόνη» εκπρόσωποι του καλλιτεχνικού κόσμου, θέλοντας να πάρουν σημαντικές αποφάσεις για τα θέματα που τους «καίνε», με βασικότερο το οικονομικό. Έχοντας να πληρωθούν για το «έργο» τους στην Επίδαυρο από πέρισσοι, οι αποφάσεις τους ήταν καταπέλτης κατά του υπουργού Πολιτισμού, **Αριστείδη Μπαλτά**, αλλά και του διευθυντή του πολιτικού του γραφείου, **Παναγιώτη Δούρου**, ζητώντας την παραίτησή τους, αφού τους θεωρούν βασικούς υπαίτιους της ελεεινής κατάστασης στην οποία έχει επέλθει ο πολιτισμός της χώρας.

Σε αντίθεση με την πρώτη συνάντησή τους, που έγινε πριν από μέρες, όπου το «παρών» τους έδωσαν πολλοί περισσότεροι ηθοποιοί και άνθρωποι του θεάτρου γενικότερα, π δευτερη παρουσίασε μικρότερη συμμετοχή. Ανάμεσά τους ήταν η Όλια Λαζαρίδου, η Αμαλία Μουτούση, η Άντζελα Μπρούσκου, ο Αργύρης Ξάφης, η Εύα Νάθενα, ο Νίκος Χατζόπουλος, ο Χρήστος Σαπουντζής, ο Δημήτρης Αληθεινός, ο Στέλιος Μάινας, ο Άγγελος Παπαδημητρίου, ο Τάκης Τζαμαργιάς, η Αιμιλία Υψηλάντη, η Αλεξία Καλισίκη, ο Έκτορας Λυγίζος, η Μαρία Καλλιμάνη, ο Γιώργος Νανούρης, ο Αργύρης Παντάζαρας, η Μαρία Ζορμπά, ο Χάρης Τζωρτζάκης, ο Γιάννης Μαυριτσάκης και η Χριστιάνα Γαλανοπούλου.

Παράλληλα, σε έντονο κλίμα, κατέθεσαν τις απόψεις τους για τον χαρακτήρα που πρέπει να κρατήσει το Φεστιβάλ Αθηνών και Επιδαύρου, ενώ αποφάσισαν από κοινού να μη σταλεί δημόσια απαντητική επιστολή στον **Γιαν Φαμπρ** για το προσβλητικό κείμενο που έδωσε στη δημοσιότητα το περασμένο Σάββατο, αναφερόμενος χλευαστικά στους Έλληνες ποθοποιούς και όχι μόνο, μετά και την παραίτησή του από διευθυντής του Φεστιβάλ Αθηνών και Επιδαύρου.

Στην ανοικτή πρόσκληση ανταποκρίθηκε και ο νέος καλλιτεχνικός διευθυντής του Φεστιβάλ, **Βαγγέλης Θεοδωρόπουλος**, ο οποίος, όπως ανακοίνωσε, σε συνεννόηση με το ΥΠ.ΠΟ. έδωσε εντολή να αποπληρωθούν στους καλλιτέχνες τα χρωστούμενα από την περσινή διοργάνωση, σε διάστημα 15 πμερών από σήμερα.

