



ΛΑΪΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ – ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ

Βουλή των Ελλήνων | Τηλ. Επικοινωνίας: 210 3707963 - 60

ΕΡΩΤΗΣΗ

ΧΡΗΣΤΟΣ ΠΑΠΠΑΣ
Βουλευτής ΕΠΙΚΡΑΤΕΙΑΣ



ΠΡΟΣ:

- 1) ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ
ΑΝΑΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗΣ
- 2) ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
- 3) ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΣ, ΔΙΑΦΑΝΕΙΑΣ ΚΑΙ
ΑΝΘΡΩΠΙΝΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ

ΘΕΜΑ: «Σχετικά με την εισπραξη των τελών για τα πνευματικά δικαιώματα καλλιτεχνών από τις εταιρείες δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας»

Όπως είναι γνωστό, οι δύο γνωστοί (και μάλλον και μοναδικοί) φορείς συλλογικής εισπραξης και διαχείρισης πνευματικών δικαιωμάτων, στην Ελλάδα είναι η μεν ΑΕΠΙ, η οποία λειτουργεί ως ανώνυμη εταιρία, ο δε «Απόλλων», ως συνεταιρισμός περιορισμένης ευθύνης. Πρόκειται στην ουσία για καθαρά ιδιωτικού χαρακτήρα επιχειρήσεις. Χιλιάδες μικρομεσαίοι, καλούνται να σημαντικά ποσά, το χρόνο, για πνευματικά δικαιώματα, σύμφωνα με το Ν. 2121/1993. Με βάση το ισχύον καθεστώς, υπόχρεοι προς πληρωμή είναι μία ευρύτατη κατηγορία επαγγελματιών, κατηγορίες καταστημάτων υγειονομικού ενδιαφέροντος και γενικά κάθε επιχείρηση, που κάνει δημόσια αναπαραγωγή ή εκτέλεση έργων, που προστατεύονται, από το Νόμο 2121/1993 (περί πνευματικής ιδιοκτησίας), από ραδιόφωνα (ακόμα και



διαδικτυακά) και τηλεοράσεις. Έτσι ταβέρνες, εστιατόρια, τυροπιτάδικα, καφετέριες, λεωφορεία ΚΤΕΛ, ακόμα και περίπτερα, και γενικά, κάθε χώρος, όπου υπάρχει μουσική! Στην πράξη παρατηρείται το φαινόμενο, αστυνομικά όργανα και υπάλληλοι φορέων αυτοδιοίκησης, να εισέρχονται σε μαγαζιά και να επιβάλλουν πρόστιμα γιατί ακούγονται τραγούδια, ελληνικά ή ξένα, για τα οποία όμως δεν έχει πληρωθεί τέλος για δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας!

Ερωτώνται οι αρμόδιοι υπουργοί:

- 1) Με ποια ιδιότητα οι φορείς αυτοί αξιώνουν καταβολή τέλους χωρίς να εξετάζουν αν ισχύουν οι ουσιαστικές προϋποθέσεις αναπαραγωγής δημιουργιών των καλλιτεχνών, τους οποίους υποτίθεται ότι εκπροσωπούν;
- 2) Πώς θα αποδεικνύεται ότι οι «παραβάτες», εν προκειμένω οι χιλιάδες μικρομεσαίοι, εκτέλεσαν δημόσια έργα δημιουργών, οι οποίοι έχουν υπογράψει αντίστοιχη σύμβαση και εξουσιοδότηση είσπραξης προς την ΑΕΠΙ ή τον Απόλλωνα; Αν δεν υπάρχει κάποια συμφωνία ή ειδική εξουσιοδότηση με τον κάθε δημιουργό ξεχωριστά, πώς αξιώνουν αμοιβή;
- 3) Τα ποσά που εισπράττονται που αποδίδονται; Με δεδομένο ότι, σύμφωνα με πληροφορίες, ελάχιστοι Έλληνες καλλιτέχνες και δημιουργοί λαμβάνουν χρήματα, τα ποσά που εισπράττονται που αποδίδονται;
- 4) Θα υπάρξει νομοθετική πρωτοβουλία, για την αλλαγή αυτού του αμφισβητούμενου και εν πολλοίς άδικου καθεστώτος, αναφορικά



ΛΑΪΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ – ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ

Βουλή των Ελλήνων | Τηλ. Επικοινωνίας: 210 3707963 - 60

με την προστασία και είσπραξη των πνευματικών δικαιωμάτων
των δημιουργών-καλλιτεχνών;

Αθήνα, 09/05/2016

Ο ερωτών Βουλευτής

Χρήστος Παππάς

Βουλευτής Επικρατείας

ΛΑΪΚΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ - ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ