

ΝΙΚΟΛΑΟΣ Ι. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ - ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ Ν. ΑΧΑΪΑΣ

ΑΘΗΝΑ 19/04/16

ΑΝΑΦΟΡΑ

ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ ΑΝΑΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗΣ

Θέμα: «Πρόταση για να ενταχθούν τα σιντριβάνια της Πάτρας στα Νεότερα Μνημεία»

Παρακαλούμε για την επαλήθευση ή τη διάψευσή σας και τον σχετικό σχολιασμό σας επί της πληροφορίας, περί του εν θέματι αναφερομένου. Το προηγούμενο αίτημα έθεσε ενώπιόν μας η κα Παπαράπτη Θέκλα (ΑΔΤ 119958, δ/νση Πατησίων 314, ΤΚ.11141, τηλ.6906594462), ζητώντας να της μεταφέρουμε την σχετική αρμόδια τοποθέτηση της πολιτικής ηγεσίας, αφού έλαβε σχετική πληροφόρηση από το επισυναπτόμενο δημοσίευμα της εφημερίδας «**ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ**» της **12/04/2016**.

Ο αναφέρων βουλευτής

Νίκος Ι. Νικολόπουλος

Πρόεδρος του Χριστιανοδημοκρατικού Κόμματος Ελλάδος

παπού της, του Αθου, δα- δικής εκτέλεσης;

τε αριστερός, είναι ο αντιή- του Λοχαγού Κορέλι».

ΤΙΘΕΝΤΑΙ ΥΠΟ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ

Θετική εξέλιξη για τα σιντριβάνια

Προάγγελο θετικής εξέλιξης θεωρεί η διοίκηση του Συλλόγου «Ο Μαρσύας» το ερώτημα που έθεσε το υπουργείο Πολιτισμού στον Δήμο Πατρέων για την ανάδειξη των σιντριβανιών της πλατείας Γεωργίου και της πλατείας Ολλας σε προστατευόμενα μνημεία. Ο Σύλλογος έχει δραστηριοποιηθεί προς αυτή την κατεύθυνση την τελευταία τριετία.

Εκτός από τα σιντριβάνια των δύο πλατειών, ζητούμενο είναι να διασωθούν και τα φωτιστικά σώματα (Ταλ-λικής προέλευσης), «που έχουν τοποθετηθεί στην Πά-τρα, από το 1874, αγορασμένα από το Παρίσι και συμβολίζουν μύθους της ελληνικής αρχαιότητας, οι οποίοι έχουν διαδοθεί μέσω και των προϊόντων του χυτοσίδηρου, σε όλο τον κόσμο».



Η προσπάθεια ξεκίνησε από την Πάτρα και αποδίδει καρπούς

Μετά από την τελευταία παρέμβαση του Συλλόγου προς το υπουργείο, στάλθηκε στον Δήμο Πατρέων έγγραφο, με το οποίο ερωτά-

ται η δημοτική αρχή, για τις απόψεις της και αν συμφωνεί, με το αίτημα το οποίο έχει υποβληθεί.

Ο Σύλλογος αναφέρει μέσω

των Νίκου Τζανάκου (προ-έδρου) και Γιάννη Πανταζόπουλου (γραμματέα), ότι μετά την απάντηση του Δήμου, το θέμα θα εισαχθεί προς συζήτηση, στο αρμόδιο Κεντρικό Συμβούλιο Νεώτερων Μνημείων, όπου και ελπίζει η απόφαση να είναι θετική.

«Εκφράζουμε την ικανοποίησή μας, για την έστω και με σημαντική καθυστέρηση, ανταπόκριση Υπουργείου και Δήμου...» τονίζεται σε ανακοίνωση του «Μαρσύα» και επισφραγίζεται πως «τα πρρίοντα του χυτοσίδηρου του 19ου αιώνα, κύρια αφορούν ελληνικούς μύθους και διασώζονται σε πενήντα τουλάχιστον χώρες του κόσμου και στις πέντε ηπείρους», εκτός από την Ελλάδα. «Ένα έλλειμμα, το οποίο οφείλουμε να το διορθώσουμε, όσο πιο γρήγορα μπορούμε...».