

ΝΙΚΟΛΑΟΣ Ι. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ - ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ Ν. ΑΧΑΙΑΣ

ΑΘΗΝΑ 05/04/16

ΑΝΑΦΟΡΑ

ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ

ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΣ, ΔΙΑΦΑΝΕΙΑΣ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΝΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ

Θέμα: «Τα στόματα στην ΦΑΕ Αθηνών είναι ερμητικά κλειστά για την κατάχρηση μαμούθ των 6 εκατομμυρίων ευρώ»

Παρακαλούμε για την επαλήθευση ή τη διάψευσή σας και τον σχετικό σχολιασμό σας επί της πληροφορίας, περί του εν θέματι αναφερομένου. Το προηγούμενο αίτημα έθεσε ενώπιόν μας η κα Παπαράπη Θέκλα (ΑΔΤ 119958, δ/νση Πατησίων 314, ΤΚ.11141, τηλ.2112153380), ζητώντας να της μεταφέρουμε την σχετική αρμόδια τοποθέτηση της πολιτικής ηγεσίας, αφού έλαβε σχετική πληροφόρηση από το επισυναπτόμενο δημοσίευμα της εφημερίδας «ΠΑΡΑΠΟΛΙΤΙΚΑ», της 19/03/2016.

Ο αναφέρων βουλευτής

Νίκος Ι. Νικολόπουλος

Πρόεδρος του Χριστιανοδημοκρατικού Κόμματος Ελλάδος

Την πρόδωσε μια BMW X6

Συνελήφθη μία υπάλληλος της ΦΑΕ Αθηνών που κατηγορείται ότι καταχράστηκε 6 εκατ. ευρώ



Τις ευκαιρίες που έδιναν οι μεγάλες επιστροφές ΦΠΑ τις οποίες διαχειριζόταν η ΦΑΕ Αθηνών φέρεται να μην άφησε ανεκμετάλλευτες η εφοριακός Δήμητρα Κ.

Του **ΓΙΩΡΓΟΥ ΛΕΒΕΝΤΗ**
leventis@parapolitika.gr

Το πολυτελές καφέ τζιπ BMW X6, 3.000 κυβικών, αξίας 90.000 ευρώ, με το οποίο κυκλοφορούσε η εφοριακός Δήμητρα Κ. κινούσε υποψίες σε όσους γνώριζαν ότι αρμειβεται με μισθό δημοσίου υπαλλήλου. Πάντα καλοντυμένη και με ακριβά γούστα, ευγενική και χαμογελαστή, έκρυβε προσεκτικά τα ένοχα μυστικά πίσω από το χλαδάτο lifestyle της. Αν και είχε οπλίσει με μία από τις πιο ακριβές περιοχές της Αττικής, το Πανόραμα της Βούλας, προτιμούσε να λέει ότι έμενε στη Δάφνη, δεν έκρυβε όμως την αδυναμία της στους κοσμικούς τουριστικούς προορισμούς, αφού νοίκιαζε εξοχικά σπίτια το καλοκαίρι στη Μύκονο και τον χειμώνα στην Αράχωβα. Το «πάρτι» όμως τελείωσε και η 58χρονη υπάλληλος στο Τμήμα Εσόδων της ΦΑΕ Αθηνών, που συνελήφθη το βράδυ της Τρίτης έπειτα από ένταλμα της Εισαγγελίας κατά της Διαφθοράς, βρίσκεται τώρα αντιμέτωπη με βαριές κατηγορίες. Σύμφωνα με τη Δικαιοσύνη, καταχράστηκε με τεχνάσματα από την υπηρεσία της ιλιγγιώδη ποσό, που αθροιστικά ξεπερνούν τα 6 εκατ. ευρώ, με την έρευνα να έχει περιοριστεί έως τώρα μόνο σε ένα έτος, το 2014, για το οποίο έγινε διασταύρωση των παραστατικών.

Ο ασκός του Αιόλου άνοιξε όταν ένας νέος υπάλληλος της ΦΑΕ Αθηνών, της Εφορίας Ανώνυμων Εταιρειών, διαπίστωσε ότι κάτι δεν πήγαινε καλά με τα παραστατικά που είχαν εκδοθεί. Αμέσως ενημέρωσε τον προϊστάμενό του, ο οποίος με τη σειρά του σύστησε επιτροπή για να διερευνηθεί το θέμα. Τα αποτελέσματα της έρευνας ξεσκέπασαν ένα από τα μεγαλύτερα σκάνδαλα των τελευταίων ετών στη φορολογική διοίκηση, με τον γενικό γραμματέα Δημοσίων Εσόδων, Γιώργο Πισιλή, να παρεμβαίνει και να ζητά πειθαρχικό έλεγχο για τα χαμένα εκατομμύρια.

ΑΝΑΡΡΩΤΙΚΗ. Μετά τον σάλο που ξέσπασε στην υπη-



Ο γγ. Δημοσίων Εσόδων, Γιώργος Πισιλή.

Το πολυτελές lifestyle, το πανάκριβο αυτοκίνητο και το «κυννηγτό» στη Μύκονο και στην Αράχωβα

Κλειστά στόματα και... Facebook

Εντύπωση προκαλεί το μεγάλο χρονικό διάστημα κατά το οποίο κανείς δεν αντιλήφθηκε την οικονομική αιμορραγία του δημόσιου ταμείου σε μία εποχή σκληρής λιτότητας, που υποτίθεται ότι τα έξοδα του κράτους πέρνουν από «κόσκινο». Τα στόματα πάντως στη ΦΑΕ Αθηνών είναι ερμητικά κλειστά, παρότι τις τελευταίες ημέρες η σύλληψη της Δήμητρας Κ. είναι το μοναδικό

θέμα συζήτησης μεταξύ των συναδέλφων της. Πολλοί μάλιστα αμφισβητούν ότι κατάφερε να καταχράσει 6 εκατ. ευρώ και θεωρούν ότι ο έλεγχος πρέπει να επεκταθεί για να φωτιστεί πλήρως η υπόθεση. Προς το παρόν, η έρευνα συνεχίζεται με άνοιγμα των τραπεζικών λογαριασμών της ίδιας και των στενών συγγενικών της προσώπων, καθώς επίσης με έλεγχο «πό-

θεν έσοκ» για την κίνηση περιουσίας της. Η εφοριακός, λίγα 24ωρα πριν συλληφθεί και αφού είχε ήδη κληθεί να καταθέσει στο Τμήμα Εσωτερικών Υποθέσεων του υπουργείου Οικονομικών, είχε απενεργοποιήσει τον προσωπικό της λογαριασμό στο Facebook, όπου συνήθιζε να ανεβάζει φωτογραφίες από τις διακοπές της σε χιονοδρομικά κέντρα και θερμούς προορισμούς.

νικές διατάξεις του νόμου περί καταχραστών του Δημοσίου.

ΤΟ ΣΧΕΔΙΟ. Το σχέδιο για να... λοξοδρομούν τα εκατομμύρια της δημόσιας περιουσίας είχε στηθεί αριστοτεχνικά από την εφοριακός, που, σύμφωνα πάντα με τα αποτελέσματα της δικαστικής έρευνας, φρόντιζε να μην αφήνει ίχνος. Καθώς η συγκεκριμένη Εφορία διαχειριζόταν μεγάλα ποσά -αφού σε αυτήν υπάγονται οι ανώνυμες εταιρείες-, η εφοριακός εκμεταλλευόταν τις περιπτώσεις επιστροφής φόρου, επανεκδίδοντας τα παραστατικά για αχρεωστήτως καταβληθείσες οφειλές. Αν, για παράδειγμα, μια εταιρεία εισέπρατε από τη ΦΑΕ το ποσό των 40.000 ευρώ, η υπάλληλος έπειτα από λίγο καιρό εξέδιδε ξανά το ίδιο παραστατικό πέντε φορές, με αποτέλεσμα το οφειλόμενο ποσό από την Εφορία προς την εταιρεία να εκτοξεύεται στις 200.000 ευρώ. Στη συνέχεια, με τη συνήθη διαδρομή, τα χρήματα εκταμιεύονταν από το Δημόσιο και επέστρεφαν -τουλάχιστον κατά ένα μεγάλο μέρος- στην υπάλληλο, με τις Αρχές να διερευνούν τώρα και τον ρόλο των εμπλεκόμενων ανώνυμων εταιρειών, στα στοιχεία των οποίων εκδίδονταν τα επαναληπτικά παραστατικά. Παράλληλα, ερευνάται από τις Αρχές και το ενδεχόμενο η εφοριακός να είχε συνεργούς, αφού κινεί υποψίες το μεγάλο ύψος των ποσών που εκταμιεύτηκαν χωρίς την πραγματικότητα να οφείλονται.

