



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΠΑΠΑΚΩΣΤΑ-ΣΙΔΗΡΟΠΟΥΛΟΥ
ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ Β' ΑΘΗΝΩΝ - ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
ΑΝΤΙΣΤΡΑΤΗΓΟΣ ΕΚΠΟΙΗΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ
Αριθ. Πρωτ. ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ 4305
Ημερομ. Κατάθεσης 29-3-16

ΕΡΩΤΗΣΗ

ΠΡΟΣ: Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού

ΘΕΜΑ: Διευρυμένο Ωράριο και Αύξηση Εισιτηρίων σε Αρχαιολογικούς Χώρους και Μουσεία

Από την 1^η Απριλίου ξεκινάει το διευρυμένο ωράριο λειτουργίας των αρχαιολογικών χώρων και των μουσείων της Χώρας μας, όπως αυτό θεσπίστηκε το 2014 από την Κυβέρνηση της Νέας Δημοκρατίας. Αξίζει να σημειωθεί ότι παράλληλα αυξάνονται σημαντικά οι τιμές των εισιτηρίων που σε ορισμένες περιπτώσεις η αύξηση ξεπερνάει το 300%. Ο Υπουργός κ. Μπαλτάς σε δήλωσή του ανέφερε πως κάποιες τιμές ήταν «δραματικά χαμηλές», ενώ προανήγγειλε τη συνέχιση της πολιτικής «εξορθολογισμού». Επιπροσθέτως θα πρέπει να ληφθεί υπόψη πως η αύξηση των τιμών κάνει για πολλές Ελληνικές οικογένειες δύσκολη, αν όχι αδύνατη την επίσκεψη ενός μουσείου ή ενός αρχαιολογικού χώρου. Συνεπώς, οδηγούμαστε στο σημείο, αυτό το καλοκαίρι τα πολιτιστικά μας αξιοθέατα να θαυμάστούν ως επί το πλείστον από ξένους επισκέπτες.

Πολλά προβλήματα των περασμένων ετών ωστόσο παραμένουν, καθώς τόσο στην περιφέρεια όσο και στην καρδιά της Αθήνας ορισμένοι χώροι παραμένουν μη επισκέψιμοι, ενώ έχει πληρωθεί το σχετικό αντίτιμο. Η πλειοψηφία των πωλητηρίων του Ταμείου Αρχαιολογικών Πόρων διαθέτουν προϊόντα μειωμένης ποιότητας και ποσότητας ενώ πωλούν αντικείμενα που αφορούν άλλους αρχαιολογικούς χώρους. Επιπλέον, αν και υπάρχει βελτίωση των υποδομών σε αρκετούς χώρους η προσβασιμότητα για τα άτομα με αναπηρία παραμένει ζητούμενο ακόμα και για τους πιο δημοφιλείς από αυτούς.

Αμφίβολο είναι επίσης, αν έως την 1^η Απριλίου θα έχει ολοκληρωθεί η διαδικασία πρόσληψης εποχικού προσωπικού, για να καταστεί δυνατή η λειτουργία των μουσείων και των αρχαιολογικών χώρων με διευρυμένο ωράριο. Όπως είναι γνωστό, κάθε χρόνο, κατά την έναρξη της θερινής περιόδου υπάρχουν δυσκολίες, εξαιτίας της έλλειψης προσωπικού.

Επιπλέον, άγνωστο παραμένει πότε θα εφαρμοστεί η δυνατότητα χρήσης του ηλεκτρονικού εισιτηρίου. Ένα εγχείρημα που ξεκίνησε κατά την διακυβέρνηση της Νέας Δημοκρατίας και συγκεκριμένα το διάστημα 2013-2014, οπότε είχε ξεκινήσει ο σχετικός προγραμματισμός και η οργάνωσή του, ακόμα δεν έχει ολοκληρωθεί. Η καθιέρωσή του θα είχε θετικό αντίκτυπο στην αύξηση πόρων από το κράτος. Παράλληλα η χρήση του ηλεκτρονικού εισιτηρίου θα συνέβαλε στην αποσυμφόρηση των εκδοτηρίων.

Το φθινόπωρο του 2015 σε δηλώσεις της Προέδρου του Ταμείου Αρχαιολογικών Πόρων εκφράστηκε η φιλοδοξία το συγκεκριμένο σύστημα να λειτουργήσει πριν την έναρξη της νέας τουριστικής σεζόν. Σχεδιαζόταν μάλιστα η εγκατάσταση των νέων μηχανημάτων σε 38 περίπου μουσεία και αρχαιολογικούς χώρους. Όπως έγινε όμως γνωστό, ο σχετικός μειοδοτικός διαγωνισμός που διενεργήθηκε το περασμένο καλοκαίρι, απέβη άκαρπος. Έκτοτε υπάρχει η ενημέρωση από τον Υπουργό πως το ηλεκτρονικό εισιτήριο δεν πρόκειται να εφαρμοστεί από την 1^η Απριλίου 2016, χωρίς να προσδιορίζεται όμως η έναρξη λειτουργίας του συστήματος.

Κατόπιν τούτων ερωτάται ο κ. Υπουργός:

1. Πέραν του εισπρακτικού χαρακτήρα του μέτρου της αύξησης του αντιτίμου των εισιτηρίων στους αρχαιολογικούς χώρους και μουσεία, υπάρχει κάποιο άλλο σκεπτικό, που να αιτιολογεί την άνευ προηγουμένου αύξηση;
2. Τί προβλέπεται για τα αρχαιολογικά σημεία και τα μουσεία τα οποία παρέμειναν κλειστά κατά την προηγούμενη τουριστική περίοδο;
3. Σε ποιο στάδιο βρίσκεται η πρόσληψη εποχιακού και ωρομίσθιου προσωπικού για την κάλυψη των επιπρόσθετων αναγκών της θερινής περιόδου; Πότε θα ολοκληρωθεί η διαδικασία πρόσληψης;
4. Σε ποιο στάδιο βρίσκεται η διαδικασία εφαρμογής του ηλεκτρονικού εισιτηρίου, ποιο το χρονοδιάγραμμα έναρξης λειτουργίας του και σε ποιούς αρχαιολογικούς χώρους και μουσεία αφορά;

Η Ερωτώσα Βουλευτής

Κατερίνα Παπακώστα- Σιδηροπούλου
Βουλευτής Β' Αθηνών

Αθήνα, 29 Μαρτίου 2016