



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Κ. ΚΑΜΜΕΝΟΣ
ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ Β' ΠΕΙΡΑΙΑ

ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ	
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ	
Αριθ. Πρωτ. ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΩΝ ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ	529
Ημερομηνία Κατάθεσης	19-2-16
Ωρα Κατάθεσης	9:45

11-02-2016

ΕΠΙΚΑΙΡΗ ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς: Τον Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού

Θέμα: Σχετικά με την ευνοϊκή μεταχείριση του Οργανισμού Μεγάλου Μουσικής Αθηνών

Κύριε Υπουργέ,

Όπως γνωρίζετε ως μέρος των ΠΝΠ Α'182 και Α'184 που ψηφίζονται στην Ολομέλεια στις 11/2/2016 συντάχθηκε και αποφασίστηκε τελευταία στιγμή Τροπολογία 60 σελίδων για «τις Ρυθμίσεις θεμάτων που αφορούν στον Οργανισμό Μεγάλου Μουσικής (Ο.Μ.Μ.Α.)». Όπως προκύπτει από την Τροπολογία το Ελληνικό Δημόσιο αναλαμβάνει όλες τις δανειακές υποχρεώσεις του Μεγάλου Μουσικής και το απαλλάσσει από κάθε φύσεως φόρο, τέλος, εισφορά. Πιο συγκεκριμένα, τα δάνεια αυτά, 25ετούς διάρκειας από την Τράπεζα της Ελλάδος αλλά και την Ευρωπαϊκή τράπεζα, ανέρχονται συνολικά σε 245 εκατομμύρια ευρώ και το υπολειπόμενο κατά κεφάλαιο ποσό προς αποπληρωμή, εκτός τόκων, ανέρχεται σε 226,33 εκατομμύρια ευρώ, ενώ το ποσό του συνόλου των υπολειπομένων τοκοχρεωλυτικών δόσεων, περιλαμβανομένων δηλαδή των τόκων, ανέρχεται σε 326,33 εκατομμύρια ευρώ. Σε αντάλλαγμα τόσο το ακίνητο όσο και το κτιριακό συγκρότημα του Μεγάλου μουσικής επιφάνειας 170.000 τμ. περιέρχονται στη νόμιμη κυριότητα του Κράτους. Σημειώνεται ωστόσο ότι παρότι το ακίνητο περιέρχεται κατά κυριότητα νομή και κατοχή στο Ελληνικό Δημόσιο, από την έναρξη ισχύος του Νόμου και για 30 έτη παραχωρείται κατά χρήση δωρεάν στο Μέγαρο ενώ πέραν τη 30ετίας και μόνον τότε περιέρχεται στη διοίκηση και διαχείριση του Υπ. Πολιτισμού. Θυμίζω πως το Ελληνικό Δημόσιο υπήρξε εγγυητής των δανείων αυτών έχει αναλάβει και στο παρελθόν ουκ ολίγες φορές την εξυπηρέτηση των δανειακών του υποχρεώσεων και έχει προβεί σε δωρεές αλλά και διαγραφές των χρεών του. Ενδεικτικά αναφέρω ότι για την τετραετία 2010-4 το Ελληνικό Δημόσιο κατέβαλε για δάνεια του ΟΜΜΑ περί των 60.000.000 ευρώ. Το θέμα κρίνεται ιδιαιτέρως σοβαρό μιας και οι φορολογούμενοι τελικά είναι εκείνοι που καλούνται να πληρώσουν τα χρέη του Μεγάλου Μουσικής.

Κατόπιν των ανωτέρω, ερωτάσθε κ. Υπουργέ

- Πόσο κόστισε η κατασκευή του Μεγάλου Μουσικής; Παρακαλώ προσκομίστε τα σχετικά έγγραφα καθώς και τους ισολογισμούς για όλες τις οικονομικές χρήσεις του Μεγάλου μέχρι σήμερα.
- Πόσες φορές στο παρελθόν το κράτος έχει αναλάβει τις δανειακές υποχρεώσεις του Μεγάλου; Παρακαλώ αναφέρετε αναλυτικά τις δανειακές συμβάσεις, πότε είχαν συναφθεί, ποιο το ύψος τους και με ποιες τράπεζες.
- Έχει γίνει εκτίμηση της αξίας του ακινήτου που περνά στη κυριότητα του Δημοσίου;
- Με ποιο σκεπτικό καλούνται οι Έλληνες φορολογούμενοι εν μέσω κρίσης να πληρώσουν τα χρέη του Οργανισμού; Με ποιο σκεπτικό το Ελληνικό Δημόσιο αποφασίζει να παραχωρήσει τη χρήση του Μεγάλου δωρεάν χωρίς καμία αποζημίωση και οικονομική αξίωση για τα επόμενα 30 χρόνια;
- Ως πότε θα συνεχιστεί αυτή η φορολογική, ασφαλιστική και ελεγκτική ασυλία του Μεγάλου η οποία οδήγησε σε υπέρογκα χρέη 326.33 εκ. ευρώ; Προτίθεται η Κυβέρνηση για τα επόμενα 30 έτη να παρέχει εγγυήσεις σε νέες δανειοδοτήσεις του Μεγάλου Μουσικής;

Ο Ερωτών Βουλευτής

**Δημήτριος Κ. Καμμένος
ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ Β' ΠΕΙΡΑΙΑ**