



ΣΥΡΙΖΑ
ΣΥΝΑΣΠΙΣΜΟΣ ΡΙΖΟΣΠΑΣΤΙΚΗΣ ΑΡΙΣΤΕΡΑΣ

ΠΑΒ	1038
4/2/2016	

Προς το Προεδρείο της Βουλής των Ελλήνων

ΑΝΑΦΟΡΑ

Για τον κ. Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού

Θέμα: «Διατήρηση τοιχογραφίας του λαϊκού ζωγράφου Θεόφιλου Χατζημιχαήλ»

Ο Βουλευτής Μαγνησίας κ. Συμεών Μπαλλής καταθέτει αναφορά την επιστολή του Τμήματος Προστασίας Νεώτερων Μνημείων και Κινητών Πολιτιστικών Αγαθών της Υπηρεσίας Νεώτερων Μνημείων και Τεχνικών Έργων Θεσσαλίας, όπου επισημαίνεται η άμεση ανάγκη συντήρησης της τοιχογραφίας του ζωγράφου Θεόφιλου Χατζημιχαήλ «Ο Κατσαντώνης στα Τζουμέρκα», που βρίσκεται στο δημοτικό καφενείο στην κεντρική πλατεία Μακρυνίτσας Μαγνησίας.

Πιο συγκεκριμένα η επιστολή αναφέρει ότι η τοιχογραφία, που έχει χαρακτηριστεί –όπως και όλα τα έργα του Θεόφιλου– μνημείο ειδικής κρατικής προστασίας, παρουσίασε έντονο πρόβλημα υγρασίας λόγω του πέτρινου τοίχου του κτιρίου, εξανθίσεις στην αριστερή της πλευρά, σαθροποίηση του υποστρώματος σε τρία τμήματά της, και κάποιο τμήμα της κινδυνεύει να αποκολληθεί.

Επισυνάπτεται η Επιστολή.

Παρακαλούμε για την απάντηση και τις ενέργειές σας και να μας ενημερώσετε σχετικά.

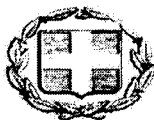
Αθήνα, 2 Φεβρουαρίου 2016

Οι καταθέτοντες Βουλευτές

Μπαλλής Συμεών

Μεϊκόπουλος Αλέξανδρος

Παπανάτσιου Αικατερίνη



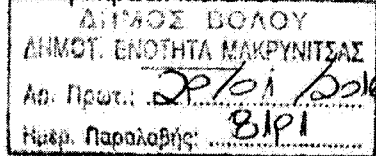
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΑΣΤΗΛΩΣΗΣ
ΜΟΥΣΕΙΩΝ & ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΝΕΩΤΕΡΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ
ΚΑΙ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ
& ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ
ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΝΕΩΤΕΡΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ
ΚΑΙ ΚΙΝΗΤΩΝ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΑΓΑΘΩΝ

Ταχ. Δ/ση: Μεταμορφώσεως 41
και Ανθίμου Γαζή
380 01- Βόλος

Πληροφορίες: Ε. Χαρατσή
Τηλέφωνο : (24210) - 36987, 39586
Fax : (24210) - 36987
E-mail : ynmtethkse@culture.gr

Βόλος : 13 Ιανουαρίου 2016

Αρ. πρωτ.: π.ε. 2780



ΠΡΟΣ: ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ &
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ
ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ ΑΡΧΑΙΩΝ
ΚΑΙ ΝΕΩΤΕΡΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ
Πειραιώς 81, Τ.Κ. 105 53, ΑΘΗΝΑ

ΚΟΙΝ: ΔΗΜΟΣ ΒΟΛΟΥ
Δημοτική Ενότητα Μακρινίτσας
Τοπικό Γραφείο Μακρινίτσας
Ταχ. Διεύθυνση: 370 11 Μακρινίτσα

ΘΕΜΑ: «Κατάσταση διατήρησης τοιχογραφίας Θεόφилου»

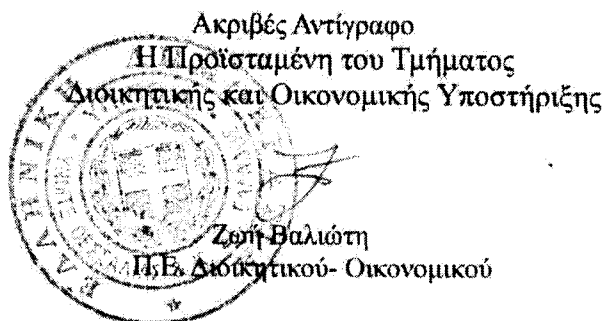
ΣΧΕΤ: Το με αρ.πρωτ.123671/17.12.2015 έγγραφό του Τοπικού Γραφείου Μακρινίτσας

Σε συνέχεια του ανωτέρω σχετικού εγγράφου και μετά από αυτοψία που πραγματοποίησε η Υπηρεσία μας στην τοιχογραφία του λαϊκού ζωγράφου Θεόφилου Χατζημιχαήλ, «Ο Κατσαντώνης στα Τζουμέρκα», που βρίσκεται στο δημοτικό καφενείο «Ο Θεόφилος» στην κεντρική πλατεία της Μακρινίτσας, της Δ.Ε. Μακρινίτσας, του Δ. Βόλου, της Π.Ε. Μαγνησίας και έχοντας υπόψη ότι όλα τα έργα του Θεόφилου έχουν χαρακτηριστεί ως μνημεία χρήζοντα ειδικής κρατικής προστασίας με την Υ.Α. 42348/4015/5.8.76 που δημοσιεύτηκε στο ΦΕΚ 1025/β/13.8.76 σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 1469/50 «περί ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενέστερων του 1830», σας γνωρίζουμε ότι:

Στην παραπάνω τοιχογραφία παρουσιάστηκε έντονο πρόβλημα υγρασίας που προέρχεται από τον πέτρινο τοίχο του κτιρίου ο οποίος εφάπτεται του φυσικού βράχου. Στην αριστερή πλευρά της τοιχογραφίας παρατηρήθηκαν εξανθήσεις σε εκτενή περιοχή. Επίσης σε τρία τμήματα της υπάρχει απώλεια της ζωγραφικής επιφάνειας και σαθροποίηση του υποστρώματος. Τέλος υπάρχει τμήμα έτοιμο να αποκολληθεί.

Η Υπηρεσία μας δεν διαθέτει συντηρητή της ομάδας Β. Γι' αυτό σας παρακαλούμε για τη συμβολή σας και τις άμεσες ενέργειές σας.

Συνημμένα: Φωτογραφίες της τοιχογραφίας (μπορούν να σταλούν με email)



Η Αναπληρώτρια Προϊσταμένη της Υπηρεσίας

Αικατερίνη Πλασταρά
Πολιτικός Μηχανικός

Εσωτ. Διανομή:

- Αρχείο ΥΝΜΤΕΘΚΣΕ
- Χρον. Αρχείο