



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΙΩΑΝΝΗΣ ΣΑΡΙΔΗΣ
Βουλευτής Α' Θεσσαλονίκης
ΕΝΩΣΗ ΚΕΝΤΡΩΩΝ



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ	
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΟΙΝΟΤΗΜΑΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ	
Αριθμ. Ερωτ. ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ	2596
Ημερομ. Καταθέσεως	22.1.16

Αθήνα, 21.1.2016

ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς: Υπουργό Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων

Θέμα: Ισοτιμία Πτυχίων Αποφοίτων Δραματικών Σχολών

Κύριε Υπουργέ από το 2003 μέχρι σήμερα συνεχίζει να υπάρχει ένα άδικο καθεστώς σε ότι αφορά τους απόφοιτους των Δραματικών Σχολών της χώρας μας. Συγκεκριμένα οι απόφοιτοι αυτών των σχολών για να έχουν τη δυνατότητα να διδάσκουν ως αναπληρωτές ή ωρομίσθιοι είναι απαραίτητο να λάβουν ισοτιμία του πτυχίου τους από το Ινστιτούτο Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Ι.Τ.Ε.). Όμως το 2003 το Ι.Τ.Ε. έκλεισε με αποτέλεσμα οι απόφοιτοι αυτών των σχολών να μη μπορούν να λάβουν την αντίστοιχη ισοτιμία που είχαν λάβει έως τότε οι συνάδελφοί τους και απόφοιτοι των ίδιων σχολών.

Το 2011 φάνηκε να λύνεται το πρόβλημα αφού δημιουργήθηκε ο Ε.Ο.Π.Π. (Εθνικός Οργανισμός Πιστοποίησης Προσόντων) κι έδωσε ισοτιμίες σύμφωνα με τον ίδιο νόμο που έδινε και το ΙΤΕ, 1158/1981. Όμως από το σχολικό έτος 2012-2013 και μέχρι σήμερα το Υπουργείο Παιδείας αναφέρει στις εγκυκλίους του ότι κάνει δεκτές ισοτιμίες μόνο από το ΙΤΕ, που έχει κλείσει! Δεν αποδέχεται δηλαδή τις ισοτιμίες που έδωσε ο Ε.Ο.Π.Π. κι ας ήταν σύμφωνα με τον ίδιο ακριβώς νόμο τον 1158/1981.

Με το υπάρχον καθεστώς συντηρούνται δύο παράδοξα πράγματα. Πρώτον το γεγονός ότι κάποιος απόφοιτος ελληνικής δραματικής σχολής με πτυχίο από το Υπουργείο Πολιτισμού, που δεν έχει προλάβει να πάρει ισοτιμία από το ΙΤΕ, δεν μπορεί να κάνει αίτηση για να μπει στους πίνακες αναπληρωτών-ωρομισθίων του Υπουργείου Παιδείας. Δε του δίνεται η δυνατότητα δηλαδή να διδάξει Θέατρο στα Καλλιτεχνικά γυμνάσια και λύκεια της πατρίδας μας και θεατρικό παιχνίδι στα δημοτικά μας σχολεία. Αντίθετα ένας απόφοιτος δραματικής σχολής του εξωτερικού μπορεί κανονικά να κάνει αίτηση για αναπληρωτής ή ωρομίσθιος στα παραπάνω σχολεία, αφού ο φορέας που δίνει ισοτιμίες στα πτυχία του εξωτερικού στα παραπάνω σχολεία, αφού ο φορέας που δίνει ισοτιμίες στα πτυχία του εξωτερικού λειτουργεί κανονικά (ΔΟΑΤΑΠ). Διερωτώμαι λοιπόν για ποιο λόγο το Υπουργείο Παιδείας συντηρεί το παραπάνω πρόβλημα και στρέφει στα πανεπιστήμια του εξωτερικού τους νέους που επιθυμούν να διδάξουν στα σχολεία μας τα προαναφερθέντα μαθήματα. Το δεύτερο

παράδοξο είναι ότι απόφοιτοι των ίδιων ακριβώς σχολών και μάλιστα άνθρωποι που αποφοίτησαν το ίδιο έτος έχουν διαφορετικά δικαιώματα. Παραβιάζεται ξεκάθαρα η αρχή της ισονομίας στην εκπαίδευση.

Κατόπιν τούτων, ερωτάσθε κύριε Υπουργέ Παιδείας:

1. Με ποιον τρόπο σκοπεύετε να αποκαταστήσετε την αδικία που βιώνουν οι απόφοιτοι των δραματικών σχολών της χώρας μας, οι οποίοι μάλιστα έχουν επιτύχει και στις ομολογούμενως δύσκολες εξετάσεις του Υπουργείου Πολιτισμού;
2. Πώς θα εξασφαλίσετε την ισοτιμία των πτυχίων των νέων απόφοιτων των Δραματικών Σχολών, αφού δεν υπάρχει επίσημος φορέας για τη χορήγηση της;

Ο ερωτών βουλευτής