



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΝΙΚΗΤΑΣ ΚΑΚΛΑΜΑΝΗΣ
Δ' ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ

325
16.10.15

ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ Α' ΑΘΗΝΩΝ - ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΕΡΩΤΗΣΗ

ΠΡΟΣ: Τον κύριο Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού.

ΘΕΜΑ: Εικόνα εγκατάλειψης παρουσιάζει το σπίτι του Παύλου Μελά στην Κηφισιά.

Στις 13 Οκτωβρίου 2015 συμπληρώθηκαν 111 χρόνια από το θάνατο του ήρωα του Μακεδονικού Αγώνα, Παύλου Μελά.

Με αφορμή λοιπόν την επέτειο από τον θάνατο του Παύλου Μελά, ήρθαν στο φως της δημοσιότητας φωτογραφίες που απεικονίζουν την τραγική κατάσταση και την εικόνα εγκατάλειψης που παρουσιάζει το σπίτι του πρωτεργάτη του Μακεδονικού Αγώνα στην Κηφισιά.

Η συνεισφορά του Παύλου Μελά, που γεννήθηκε στις 29 Μαρτίου 1870 και πέθανε στις 13 Οκτωβρίου 1904, στον Μακεδονικό Αγώνα υπήρξε καθοριστική καθώς με τον αγώνα του ενέπνευσε πολλούς Έλληνες να αγωνιστούν για την απελευθέρωση της Μακεδονίας.

Ως ένδειξη τιμής λοιπόν, το 2009, το Δημοτικό Συμβούλιο Κηφισιάς κήρυξε την κατοικία του Παύλου Μελά που βρίσκεται επί της οδού Τατοΐου 50 ως Εθνικό Μνημείο.

Την ίδια, μάλιστα, περίοδο το οίκημα χαρακτηρίστηκε διατηρητέο νεότερο μνημείο από το Υπουργείο Πολιτισμού ενώ αποφασίστηκε και η άμεση εκτέλεση εργασιών στερέωσης.

Το 2012 δε, η Διεύθυνση Αναστήλωσης Νεωτέρων και Σύγχρονων Μνημείων του Υπουργείου Πολιτισμού ενέκρινε πλήρη μελέτη αποκατάστασης της οικίας του Παύλου Μελά δίχως όμως να υπάρχει αποτέλεσμα σχετικά με την αναστήλωση του οικήματος.

Η Πολιτεία δεν μπορεί να αδιαφορεί για μνημεία, που έχουν χαρακτηριστεί διατηρητέα και ακόμη και σε αυτές τις δύσκολες οικονομικά περιόδους πρέπει να μεριμνά για την προστασία τους και τη διάσωση της ιστορικής μνήμης.

Κατόπιν των ανωτέρω ερωτάται ο κ. Υπουργός:

-Είστε διατεθειμένος να υλοποιήσετε την προαναφερόμενη πλήρη μελέτη αποκατάστασης της οικίας του Παύλου Μελά στην Κηφισιά; Υπάρχει κάποιο συγκεκριμένο χρονοδιάγραμμα ολοκλήρωσης;

- Σε ποιες ενέργειες προτίθεστε να προβείτε προκειμένου να αναστηλωθεί η οικία του Παύλου Μελά, να διατηρηθεί και να καταστεί επισκέψιμη στο κοινό;

ΑΘΗΝΑ 16-10-2015

Ο ΕΡΩΤΩΝ ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ

ΝΙΚΗΤΑΣ ΚΑΚΛΑΜΑΝΗΣ