



Αθήνα, 17/08/2015

Ερώτηση

ΘΕΜΑ: Αύξηση ΦΠΑ στο 23% στα εισιτήρια συναυλιών

ΠΡΟΣ: τον Υπουργό Οικονομικών

Τεράστιο πρόβλημα δημιουργείται για τις εταιρίες παραγωγής πολιτιστικών εκδηλώσεων με την αύξηση του ΦΠΑ από 13% στο 23% στα συναυλιακά εισιτήρια, σε αντίθεση με την μείωση του φόρου για τα θεατρικά εισιτήρια από 6,5% σε 6%. Αυτό θα έχει σαν αποτέλεσμα την ακύρωση πολλών συναυλιών σε όλη την ελληνική επικράτεια κατά το αμέσως επόμενο διάστημα, καθώς οι εταιρίες δεν μπορούν να αφομοιώσουν αυτήν την αύξηση ούτε και το κοινό, ιδιαίτερα το νεανικό, έχει την δυνατότητα να πληρώσει ένα «αλμυρό» εισιτήριο για μια συναυλία. Η συνέπεια είναι κάποιες εταιρίες του χώρου να κλείσουν και πολλοί εργαζόμενοι στην παραγωγή συναυλιών, από μουσικούς μέχρι τεχνικούς, να υποστούν σημαντική απώλεια του εισοδήματός τους και να βρεθούν στην «τεχνική ανεργία» λόγω είτε ακύρωσης συναυλιών είτε μειωμένων εισιτηρίων.

Επισημαίνεται ότι τα εισιτήρια των συναυλιών επιβαρύνονται με εισφορά 7% υπέρ ΑΕΠΙ, 3-5% για πώληση εισιτηρίων μέσω διαδικτύου και με 5% Φόρο Φρειδερίκης, ένα φόρο φάντασμα από την εποχή του εμφυλίου πολέμου, ο οποίος επιβλήθηκε υπέρ του Εθνικού Οργανισμού Προνοίας και ο οποίος από το 1981 σταδιακά καταργήθηκε από τα εισιτήρια κινηματογράφων, αθλητικών αγώνων, θεάτρων, συνεστιάσεων κλπ, αλλά ισχύει εντελώς παράλογα για τα εισιτήρια των συναυλιών.

Επιπλέον, αν προστεθούν στα έξοδα μιας συναυλίας η παρακράτηση φόρου 20% επί της αμοιβής ξένων καλλιτεχνών και τα έξοδα ασφάλισης καιρικών συνθηκών 7-10% για συναυλίες σε ανοικτούς χώρους είναι προφανές ότι οι συναυλίες στην Ελλάδα είναι μια εξαιρετικά δαπανηρή εμπορική δραστηριότητα, ενώ θα μπορούσε να αποτελεί μια κερδοφόρα βιομηχανία, καθώς η Ελλάδα διαθέτει και τις υποδομές και το προσωπικό για κάθε είδους συναυλίες, που μπορούν να προσελκύσουν τουρίστες στην χώρα μας από ευρύτερα γειτονικές χώρες.

Κατά συνέπεια ερωτάται ο κ. υπουργός:

- Εξετάζει την μετάταξη του ΦΠΑ των εισιτηρίων για συναυλίες από 23% στο 6% που ισχύει για τα θεατρικά εισιτήρια;

- Προτίθεται να καταργήσει οριστικά τον Φόρο Φρειδερίκης 5% απομεινάρι του εμφυλίου πολέμου από τα εισιτήρια συναυλιών, χωρίς ταυτόχρονα να δημιουργήσει έναν νέο φόρο που θα αντικαταστήσει τον καταργούμενο;

Η ερωτώσα Βουλευτής

Χριστίνα Ταχιάου, Α' Θεσσαλονίκης