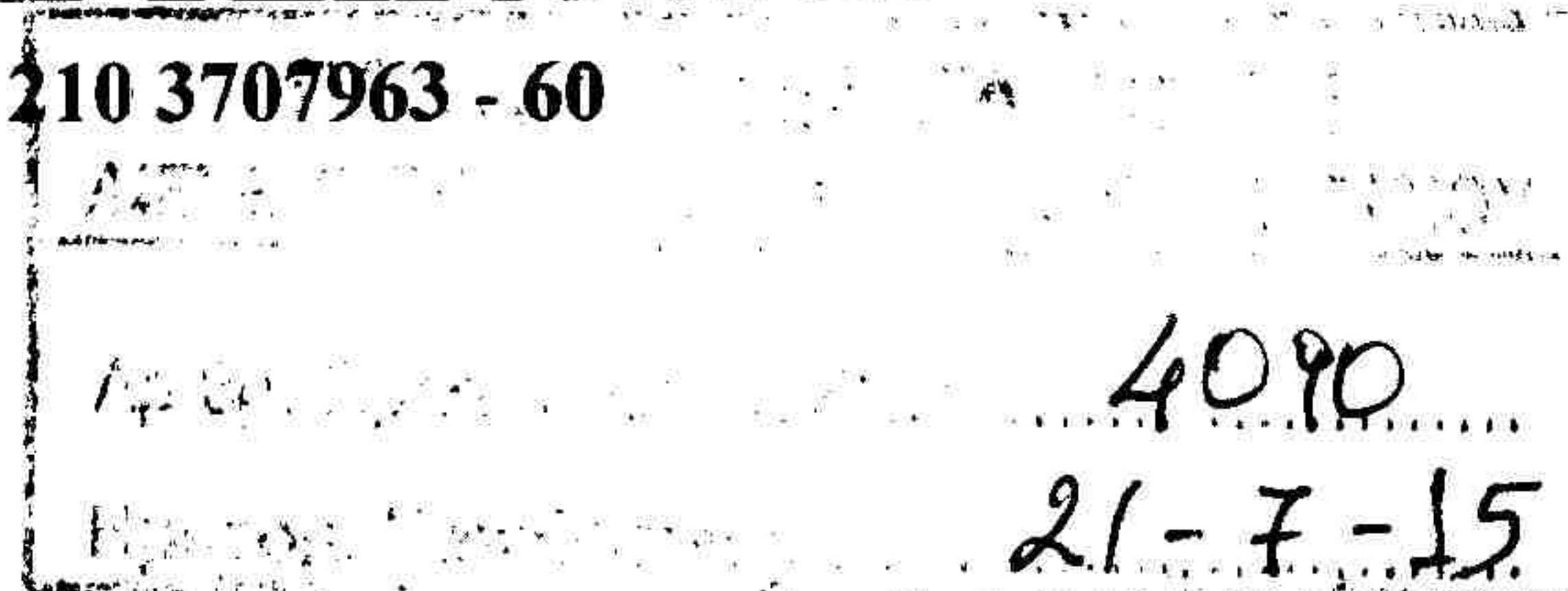




ΕΡΩΤΗΣΗ

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΜΙΧΟΣ

Βουλευτής ΕΥΒΟΙΑΣ

ΠΡΟΣ:

- 1) ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ, ΥΠΟΔΟΜΩΝ, ΝΑΥΤΙΛΙΑΣ
ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
- 2) ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΘΡΗΣΚΕΙΑΣ ΚΑΙ
ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

**ΘΕΜΑ: «Πολυδιάσπατες οι οικονομικές απώλειες στο χώρο του
θεάματος και των τεχνών από την έκρυθμη οικονομική κατάσταση
που επικρατεί»**

Ο χώρος της τέχνης και του θεάματος σαφώς και δε θα μπορούσε να μείνει ανεπηρέαστος από την οικονομικοπολιτική αστάθεια που επικρατεί. Συναυλίες ακυρώνονται, θεατρικές παραστάσεις και πολιτιστικές εκδηλώσεις αναβάλλονται και μουσεία δέχονται αλλεπάλληλες ακυρώσεις προγραμματισμένων ομαδικών επισκέψεων. Στο χώρο των συναυλιών, στο ενδεχόμενο μιας ακύρωσης, χρήματα δεν χάνονται μόνο από την έλλειψη εσόδων από τα εισιτήρια αλλά και από άλλες απώλειες, παράπλευρες, όπως είναι οι ρήτρες ασφάλειας, τα χαμένα χρήματα μιας διαφημιστικής καμπάνιας καθώς από τα χαμένα μεροκάματα των εμπλεκόμενων συντελεστών (μουσικοί, ηχολήπτες, φωτιστές, τεχνικοί εγκαταστάσεων).

Στο θέατρο, μια ακυρωμένη παράσταση μπορεί να κοστίζει από δεκαπέντε έως διακόσιες χιλιάδες (15.000-2000.000) ευρώ αφού έξοδα



όπως τα μεταφορικά και η φύλαξη των σκηνικών, το κόστος μίσθωσης ενός θεάτρου αλλά και οι αμοιβές των ηθοποιών με τα οδοιπορικά και τα έξοδα διαμονής τους έχουν πολλές φορές προπληρωθεί και χάνονται ελλείψει εσόδων από την ακυρωμένη παράσταση. Τα μουσεία και άλλα πολιτιστικά ιδρύματα βιώνουν επίσης απώλεια εσόδων από την αδυναμία καταβολής του ποσού της εγγύησης που απαιτείται για την αγορά κουπονιού που επιτρέπει την ομαδική είσοδο σε γκρουπ τουριστών / επισκεπτών της χώρας μας. Εν μέσω τουριστικής περιόδου, οι οικονομικές απώλειες που σημειώνονται στο χώρο του πολιτισμού και των τεχνών, οι οποίοι αποτελούν θεμέλιο λίθο στο πρωτογενή τομέα του τουρισμού, συντελούν πολλαπλασιαστικά στον συνολικό οικονομικό μαρασμό της χώρας.

Ερωτώνται οι αρμόδιοι υπουργοί:

- 1) Ποια μέτρα θα λάβουν προκειμένου να αποτρέψουν το φαινόμενο των συνεχών ακυρώσεων των θεαμάτων που επηρεάζεται άμεσα από την έκρυθμη οικονομικοπολιτική κατάσταση;
- 2) Προτίθενται να λάβουν μέτρα τα οποία θα λειτουργήσουν αντισταθμιστικά ως προς τις οικονομικές απώλειες τις οποίες αντιμετωπίζουν οι άνθρωποι των τεχνών και του θεάματος;

Αθήνα, 21/07/2015

Ο ερωτών Βουλευτής

Νικόλαος Μίχος

Βουλευτής Ευβοίας

ΛΑΪΚΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ - ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ