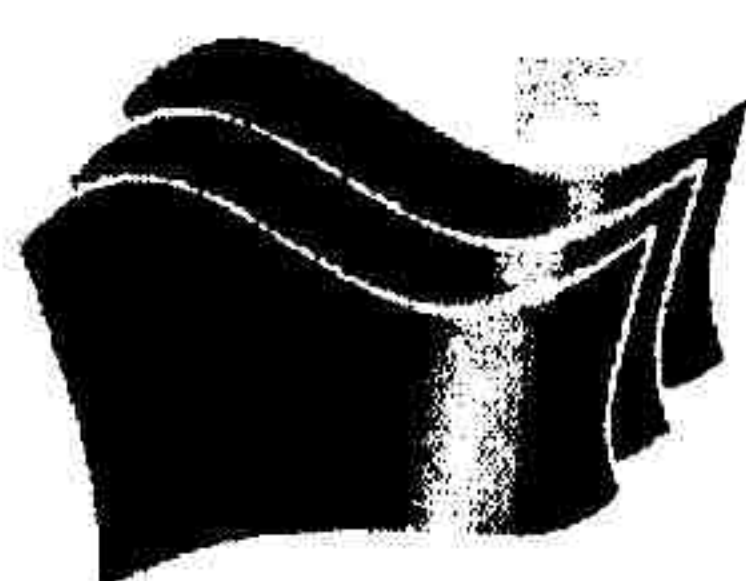
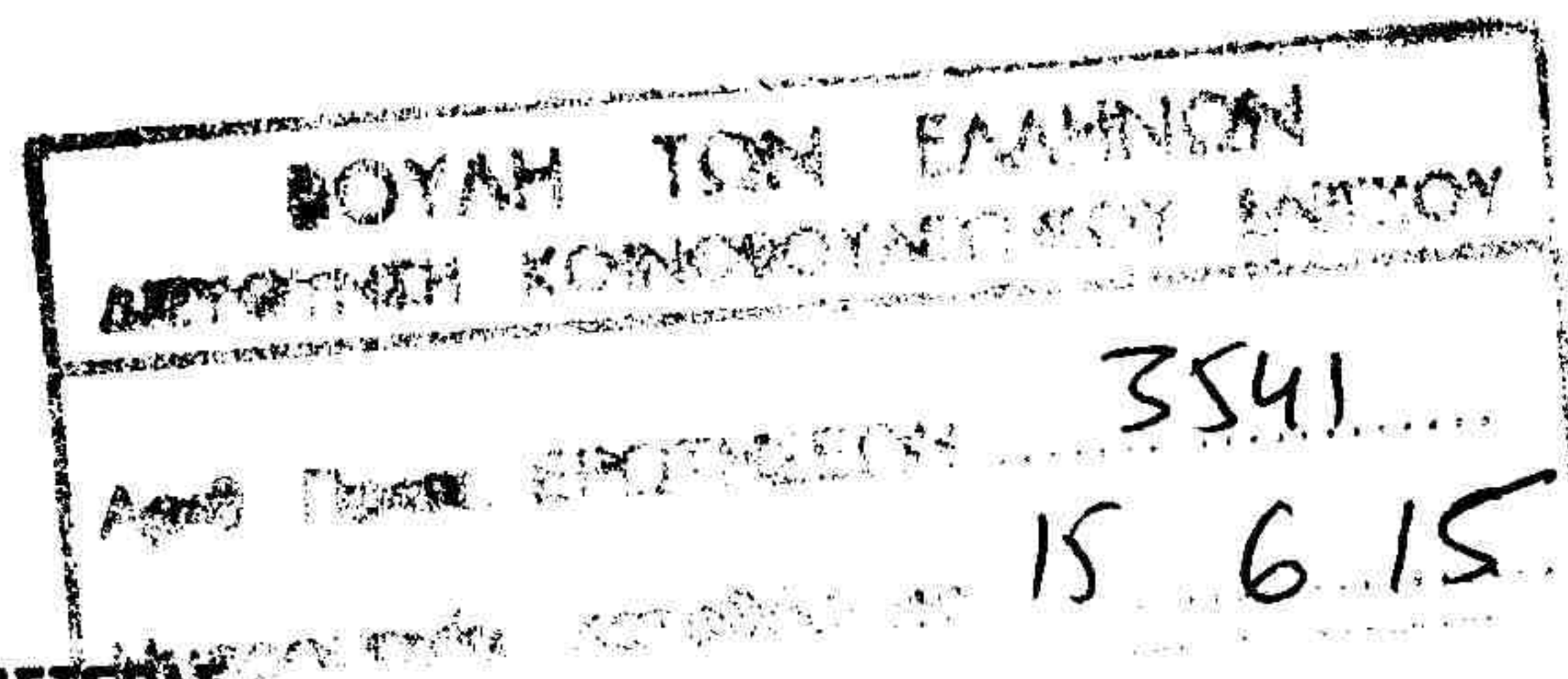




ΣΥΡΙΖΑ
ΣΥΝΑΣΠΙΣΜΟΣ ΡΙΖΟΣΠΑΣΤΙΚΗΣ ΑΡΙΣΤΕΡΑΣ



Αθήνα, 15 Ιουνίου 2015

ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς τους κ.κ. Υπουργούς:

- Πολιτισμού, Παιδείας και Αθλητισμού
- Οικονομικών
- Παραγωγικής Ανασυγκρότησης, Περιβάλλοντος και Ενέργειας

Θέμα: Εφαρμογή της κείμενης νομοθεσίας περί δημοσίων έργων για τα μέλη του ΕΕΤΕ

Ο χώρος της τέχνης και του πολιτισμού είναι ένας τομέας που πλήττεται ιδιαίτερα από την οικονομική κρίση. Η ανεργία και η μείωση των κρατικών επιχορηγήσεων δημιουργούν ασφυκτικές συνθήκες καθημερινότητας για τους καλλιτέχνες. Οι δήμοι αναγκάζονται να περιορίζουν ή καταργούν τις καλλιτεχνικές τους δράσεις. Η δυνατότητα των πολιτών να επισκεφθούν χώρους τέχνης και να απολαύσουν τα αγαθά του πολιτισμού αποκτά έντονα ταξικά χαρακτηριστικά σε βάρος των λιγότερο προνομιούχων οικονομικά και μορφωτικά κοινωνικών ομάδων.

Πέρα από τα παραπάνω προβλήματα που αντιμετωπίζουν όλοι οι καλλιτέχνες, οι εικαστικοί επλήγησαν βίαια από μια αιφνίδια απόφαση προηγούμενης κυβέρνησης, σύμφωνα με την οποία στους καλλιτεχνικούς διαγωνισμούς πλέον θα μπορούν να μετέχουν παρανόμως εταιρείες και όχι εικαστικοί καλλιτέχνες ως φυσικά πρόσωπα, ανοίγοντας έτσι το δρόμο για τη στυγνή οικονομική εκμετάλλευση των καλλιτεχνών από επιχειρηματίες αλλά και για τη χειραγώγηση της καλλιτεχνικής δημιουργίας.

Πρόκειται για την Υπουργική Απόφαση του ΥΠΕΚΑ (ΦΕΚ 1327/16-6-2011) με θέμα «Νέο πλαίσιο διενέργειας των αρχιτεκτονικών διαγωνισμών και γενικά των διαγωνισμών μελετών με απονομή βραβείων», με την οποία κατά παράβαση των νόμων που αφορούν τα καλλιτεχνικά έργα στον δημόσιο χώρο και τα δημόσια κτίρια, θεσπίζονται σύνθετοι διαγωνισμοί που αναφέρονται σε αρχιτεκτονικά έργα συνδέοντας τα καλλιτεχνικά έργα με τα αρχιτεκτονικά.

Με την Υπουργική αυτή Απόφαση καταργούνται στην πράξη οι νόμοι και οι εγκύκλιοι περί δημοσίων καλλιτεχνικών διαγωνισμών για τη φιλοτέχνηση ή αγορά καλλιτεχνικών έργων που θα διακοσμούν δημόσιους χώρους (Κτήρια-Πάρκα-Εθνικές Οδούς κ.λπ.) και που ορίζουν τους όρους και τον προϋπολογισμό αυτών των έργων, που είναι το 1% της συμβατικής δαπάνης (Ν.1218/1981, Ν2557/ΦΕΚ271/24-12-97). Τονίζεται ότι οι αναφερόμενες διατάξεις δεν έχουν εφαρμοστεί ποτέ.

Τονίζεται επίσης ότι η μη εφαρμογή του νόμου περί δημοσίων έργων στερεί από το ΕΕΤΕ έσοδα που θα μπορούσαν να καλύψουν πλήρως όλες τις δραστηριότητες και υποχρεώσεις του προς τα μέλη του και την κοινωνία.

Κατόπιν των προαναφερθέντων ερωτώνται οι κκ. Υπουργοί:

1. Προτίθενται να προβούν στις απαραίτητες ενέργειες ώστε να ανακληθεί η ΥΑ του ΥΠΕΚΑ (ΦΕΚ 1327/16-6-2011) με θέμα «Νέο πλαίσιο διενέργειας των αρχιτεκτονικών διαγωνισμών και γενικά των διαγωνισμών μελετών με απονομή βραβείων»;
2. Θα φροντίσουν για την εφαρμογή του νομικού πλαισίου περί Δημοσίων Έργων (Ν.1218/1981, Ν2557/ΦΕΚ271/24-12-97), που θα μπορούσε να καλύψει οικονομικά όλες τις δραστηριότητες και υποχρεώσεις του Επιμελητηρίου Εικαστικών Τεχνών Ελλάδας;

Οι ερωτώντες βουλευτές

Γεωργοπούλου – Σαλτάρη Ευσταθία (Εφη)

Δημήτρης Σεβαστάκης

Μαρία Κανελλοπούλου

Χρυσούλα Κατσαβριά - Σιωροπούλου