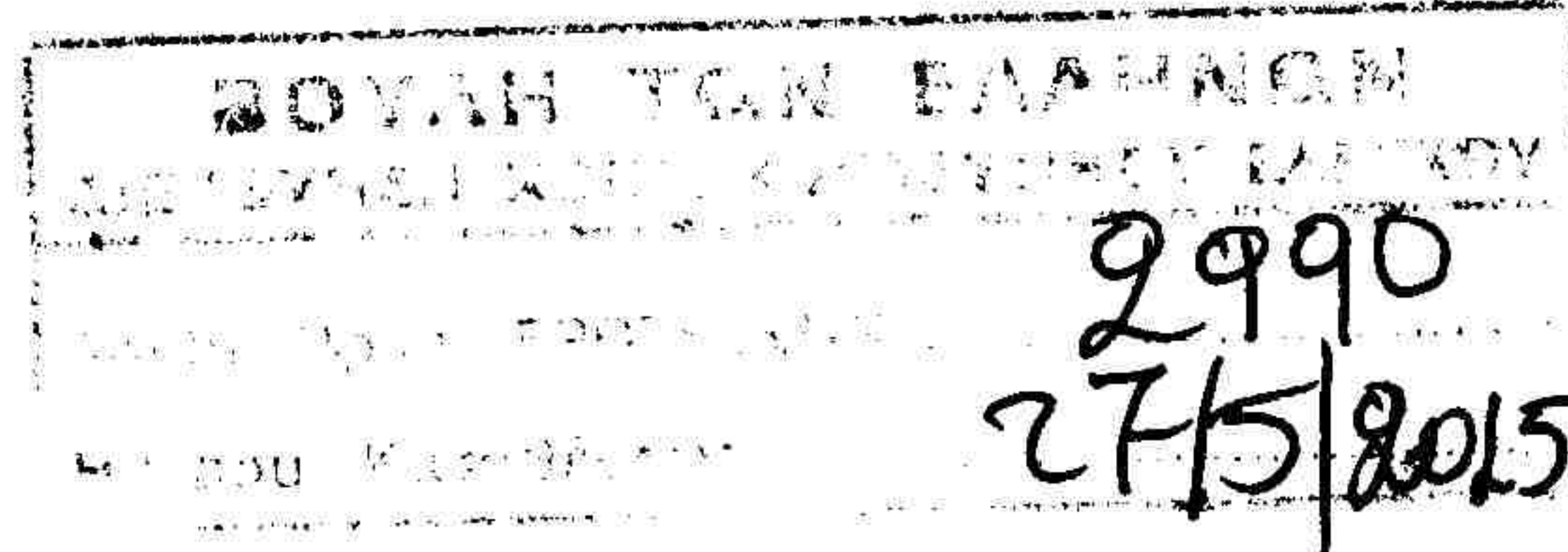




ΕΡΩΤΗΣΗ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΓΕΡΜΕΝΗΣ
Βουλευτής Β' ΑΘΗΝΩΝ



ΠΡΟΣ:

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

ΘΕΜΑ: «Ακύρωση της εκδήλωσης "Αναπαράσταση αναμετάδοσης μηνυμάτων με πυρσούς από τις Μινωικές Φρυκτωρίες της Πεδιάδας Ηρακλείου"»

Πρόκειται για εκδήλωση της οποίας τη διοργάνωση είχε αναλάβει ο Πολιτιστικός Σύλλογος «Μιλώντας με τον Μινωικό Πολιτισμό», κατά την οποία επρόκειτο να αναβιώσει ένα τμήμα της αρχέγονης ιστορίας της Κρήτης. Ειδικότερα, ο συγκεκριμένος σύλλογος, με τη συνδρομή πενήντα ακόμη πολιτιστικών συλλόγων της περιοχής της Πεδιάδας, είχαν προγραμματίσει για τις 17 Μαΐου την αναμετάδοση μηνυμάτων μέσω πυρσών από τη θάλασσα στην ενδοχώρα, με σεβασμό βέβαια στα συγκεκριμένα μνημεία. Επρόκειτο για μια εκδήλωση που θα έφερνε πιο κοντά τους Έλληνες με τους προγόνους τους, επιτελώντας ουσιαστικά τη βασική λειτουργία των αρχαιολογικών και πολιτιστικών τόπων.

Ωστόσο, η Εφορία Αρχαιοτήτων, με την πρόφαση ότι η εκδήλωση θα θέσει σε κίνδυνο τα αρχαιολογικά ευρήματα, απαγόρευσε την πραγματοποίηση της εκδήλωσης, με σχετικό έγγραφο προς την Εισαγγελία και την Αστυνομική Διεύθυνση Ηρακλείου. Αποτέλεσμα ήταν οι έντονες αντιδράσεις συλλόγων αλλά και κατοίκων, οι οποίοι



μιλούν για υποκριτική στάση της Εφορίας Αρχαιοτήτων, καθώς οι συγκεκριμένοι αρχαιολογικοί χώροι έχουν αφεθεί στην εγκατάλειψη.

Ερωτάται ο αρμόδιος υπουργός:

- 1) Ποιο το σκεπτικό της ματαίωσης της συγκεκριμένης εκδήλωσης εφόσον δεν προκαλούνται βλάβες στα μνημεία από τις συγκεκριμένες ενέργειες;
- 2) Όσον αφορά τις Φρυκτωρίες, το αρχαιότερο σύστημα άμυνας και επικοινωνίας στην Ευρώπη, υπάρχει η πρόθεση να αρθούν οι περιορισμοί ώστε να καταστεί δυνατή η αναβίωση τους στο μέλλον;
- 3) Υπάρχει η πρόθεση για τη δημιουργική αξιοποίηση των μνημείων και αρχαιολογικών χώρων της ελληνικής επικράτειας, ώστε να ενεργοποιηθεί η συλλογική μνήμη και να συνδεθούν και πάλι οι Έλληνες με τον πολιτισμό των προγόνων τους;

Αθήνα, 26/05/2015

Ο ερωτών Βουλευτής

Γεώργιος Γερμενής

Βουλευτής Β' Αθηνών

ΛΑΪΚΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ - ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ