



ΕΡΩΤΗΣΗ

ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ	
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ	
Αριθμ. Πρωτ. ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ	2398
Ημερ. Κατάθεσης	8-5-15

ΧΡΗΣΤΟΣ ΠΑΠΠΑΣ
Βουλευτής ΕΠΙΚΡΑΤΕΙΑΣ

ΠΡΟΣ:

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

ΘΕΜΑ: «Τα ελληνόπουλα παρακολουθούν εκπαιδευτικό πρόγραμμα με τίτλο «Στα ίχνη του Μωχάμετ Άλι»»

Στην Καβάλα εδρεύει το Ινστιτούτο Μωχάμετ Άλι, επονομαζόμενο «IMARET», το οποίο στοχεύει στην «Έρευνα της Ανατολικής Παράδοσης». Το εν λόγω Ινστιτούτο εκπόνησε εκπαιδευτικό πρόγραμμα με τίτλο «Στα ίχνη του Μωχάμετ Άλι», που απευθύνεται σε μαθητές δημοτικού και γυμνασίου (οι οποίοι χρεώνονται τρία ευρώ ο καθένας για την συμμετοχή του σε αυτό) και πήρε και την έγκριση του υπουργείου Παιδείας στις 27 Νοεμβρίου 2014. Σύμφωνα με το σχετικό έγγραφο, το υπουργείο έθεσε υπό την αιγίδα του το συγκεκριμένο πρόγραμμα, το οποίο θεωρεί παιδαγωγικά κατάλληλο. Δηλαδή η ελληνική εκπαίδευση τιμά έναν από τους μεγαλύτερους εχθρούς του γένους μας και τον παρουσιάζει ως πρότυπο στα παιδιά μας.

Παραμονές της εθνικής επετείου της 25ης Μαρτίου, βρέθηκαν, δυστυχώς, σχολεία και δάσκαλοι, στην Καβάλα, που έσπευσαν, παραμονές της εθνεγερσίας να οδηγήσουν Έλληνες μαθητές στο μουσείο του Μωχάμετ Άλι. Σύμφωνα με την επιστολή διαμαρτυρίας γονέων και εκπαιδευτικών του νομού Καβάλας, κατά την επίσκεψη των

Γραμματεία Κοινοβουλευτικής Ομάδας | Τηλ. 210 3707963 - 60, Φαξ : 210 3707958



μαθητών στο μουσείο, τους υποδέχτηκε η ορισμένη εμψυχώτρια του προγράμματος μία Ελληνίδα δασκάλα, η οποία ντύθηκε με ισλαμική στολή και μάλιστα ζήτησε να απευθύνονται σε αυτήν οι δάσκαλοι και οι μαθητές όχι με το ελληνικό-χριστιανικό όνομά της, αλλά με το τουρκικό-μουσουλμανικό όνομα ΝΑΣΙΦ και ανάμεσα στις ερωτήσεις που υπήρχαν προτυπωμένες και τις οποίες υπέβαλαν τα παιδιά, στις 18 Μαρτίου 2015, στον νεκρό εδώ και δύο αιώνες Μωχάμετ Άλι ήταν και η εξής 8η ερώτηση: «Δεν σε κοροΐδευαν που είχες σκούρο δέρμα, δεν σε μισούσαν που ήσουν Τούρκος»; Αυτές οι ερωτήσεις έγιναν στα πλαίσια ενός θεατρικού δράμενου που αφορούσε ένα νανούρισμα προς τον Μωχάμετ Άλι. Εν συνεχεία έγινε περιήγηση στο Μουσείο του Μωχάμετ Άλι, που είναι η παλιά οικία του στην Καβάλα, επισκέφτηκαν στους χώρους ενδιαίτησης ανδρών και γυναικών (σαλαμλίκ-ανδρώνας και χαρεμλίκ-γυναικωνίτης) και το δωμάτιο του χαρεμιού όπου ξάπλωναν όλες οι παλλακίδες, τα ιδιαίτερα δωμάτια του πασά και το δωμάτιο της ευνοούμενης του παλλακίδας.

Στην δε μεθοδολογία του προγράμματος, διαβάζουμε μεταξύ άλλων: «Θέλοντας να πάμε ένα βήμα πιο πέρα από τον αναμενόμενο σκοπό του προγράμματος, την ανάδειξη, δηλαδή, του προσώπου, του έργου και της εποχής του Μωχάμετ Άλι, επιδιώξαμε η προσωπικότητά του να λειτουργήσει ως ερέθισμα, μέσω του οποίου οι μαθητές-τριες καλούνται να αναμετρηθούν με τα δικά τους όρια, την δική τους επιθυμία για γνώση, περιπέτεια, ζωή... και να αναδειχθούν καθολικά και πανανθρώπινα νοήματα». Πρότυπο, λοιπόν, για τα παιδιά, τους μαθητές μας ο Μωχάμετ Άλι, ο πατέρας του Ιμπραήμ, που του έστελνε μικρά παιδιά από το Μοριά και το Μεσολόγγι για να ικανοποιήσει τις διαστροφές του.



Ερωτάται ο αρμόδιος υπουργός:

- 1) Τι ακριβώς θέλει το υπουργείο να αποκομίσουν οι μαθητές από το συγκεκριμένο κάθε άλλο παρά «εκπαιδευτικό» πρόγραμμα;
- 2) Πώς είναι δυνατόν να αποτελεί ερέθισμα για τα ελληνόπουλα η προσωπικότητα ενός σφαγέα των Ελλήνων;
- 3) Θα αναιρέσει το υπουργείο την έγκρισή του για το συγκεκριμένο κατάπτυστο «εκπαιδευτικό» πρόγραμμα;
- 4) Ποιοι είναι οι αρμόδιοι για την εκπόνηση του προγράμματος αυτού και ποιος το εισηγήθηκε;

Αθήνα, 08/05/2015

Ο ερωτών Βουλευτής

Χρήστος Παππιάς

Βουλευτής Επικρατείας

ΛΑΪΚΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ - ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ