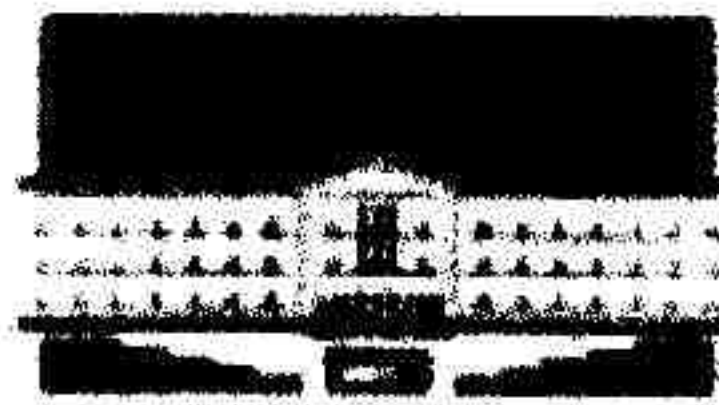




ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΚΙΚΙΛΙΑΣ
Βουλευτής Α' Αθηνών - ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ	
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ	
Αριθ. Πρωτ. ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ	1989
Ημερομηνία καταθέσεως	23/4/15

ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς τον κ. Υπουργό Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων

Αθήνα, 23 Απριλίου 2015

ΘΕΜΑ: Ανάκληση διορισμού του Καλλιτεχνικού Διευθυντή του Εθνικού Θεάτρου, κ. Σωτήρη Χατζάκη

Δυστυχώς, ο κατήφορος στον οποίο έχει υποχρεώσει η κυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ τη χώρα δεν γνωρίζει τελειωμό. Μετά την οικονομική/δημοσιονομική ένδεια και το βαρύτατο πλήγμα στην αξιοπιστία της χώρας στο εξωτερικό, με μεγάλη λύπη απεδείχθει και η πολιτιστική ένδεια και η πολιτιστική απομόνωση του τόπου.

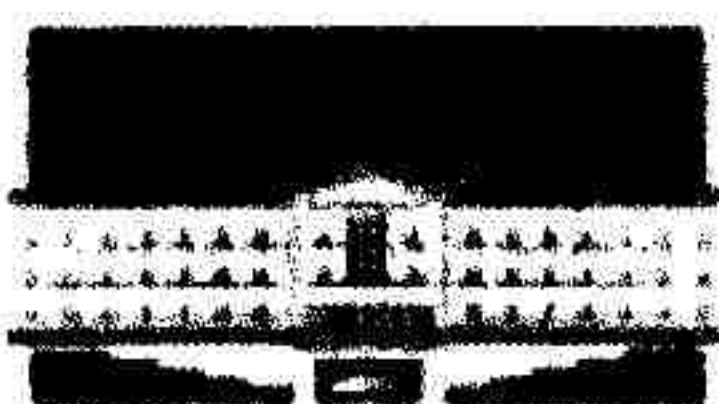
Με μια απαράδεκτη κι ακραία κίνηση πολιτικού τραμπουκισμού, ο Αναπληρωτής Υπουργός Πολιτισμού, κ. Νίκος Ξυδάκης, προχώρησε στην παύση του μέχρι πρότινος Καλλιτεχνικού Διευθυντή του Εθνικού Θεάτρου, κ. Σωτήρη Χατζάκη, διότι όπως δήλωσε «αυτό θέλει η Κυβέρνηση κι ο Πρωθυπουργός», δίχως να διαθέτει όμως κανένα δικαιολογημένο έρισμα, προφασιζόμενος απλά κι αόριστα τη διασφάλιση της νομιμότητας και της διαφάνειας.

Είναι προφανές ότι η Κυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ διαθέτει δύο μέτρα και δύο σταθμά καθώς σε καμμία περίπτωση δεν έδειξε την ίδια «ευαισθησία» σε θέματα νομιμότητας και διαφάνειας στην υπόθεση Κατρούγκαλου και την προφανέστατη ασυμβατότητα της επαγγελματικής του δραστηριότητας με το υπουργικό του αξίωμα. Όπως δεν δείχνει την ίδια ευαισθησία όταν ο Αναπληρωτής Υπουργός Πολιτισμού διορίζει σε Διοικητικά Συμβούλια και Επιτροπές μέλη με μόνο κριτήριο την κομματική τους ταυτότητα.

Επειδή:

- Η συμπεριφορά του Αναπληρωτή Υπουργού Πολιτισμού είναι απαξιωτική έναντι του θεσμού του Εθνικού Θεάτρου, του Καλλιτεχνικού του Διευθυντή και του δημιουργικού του έργου, και απομακρύνει το κοινό του,
- Οι ζημιογόνες επιπτώσεις στη λειτουργία του Θεάτρου, τις διεθνείς υποχρεώσεις του και την εικόνα της χώρας εξαιτίας της αρνητικής ειδησεογραφίας εντός κι εκτός συνόρων είναι ανυπολόγιστες
- Τρεις μόλις μήνες από την ανάληψη καθηκόντων του Αναπληρωτή Υπουργού Πολιτισμού, το Υπουργείο έχει περιέλθει σε πολιτιστική αφάνεια και δημιουργική απάθεια,

Κριεζώτου 4, 10671, Αθήνα
Τηλ: 210 33 90 292-5, Φαξ: 210 33 90 296
vassilis.kikilias@kikilias.gr



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΚΙΚΙΛΙΑΣ

Βουλευτής Α' Αθηνών - ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Ερωτάται ο αρμόδιος Υπουργός:

1. Αληθεύει ότι ο Αναπληρωτής Υπουργός Πολιτισμού δήλωσε για τον απερχόμενο Καλλιτεχνικό Διευθυντή, κ. Χατζάκη, πως «δεν τον ικανοποιεί ιδεολογικά»; Αποτελεί η ιδεολογική ταύτιση με τον εκάστοτε πολιτικό προϊστάμενο προϋπόθεση για το επιτυχημένο έργο ενός καλλιτέχνη;
2. Συμφωνεί με την άποψη που διατυπώνεται στην επιστολή της Ένωσης Θεάτρων Ευρώπης προς τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας και τον Πρωθυπουργό πως «η Τέχνη πρέπει να λειτουργεί απαλλαγμένη από τα συστήματα των πολιτικών κομμάτων και τις εναλλαγές των μηχανισμών της εξουσίας»; Κι αν, ναι, πώς προστατεύονται οι «βασικές ελευθερίες και η ανεπηρέαστη έκφραση ενός Έλληνα καλλιτέχνη» με συμπεριφορές όπως αυτή του Αναπληρωτή Υπουργού που προσβάλουν την «ελεύθερη και δημιουργική ευρωπαϊκή σκέψη»;
3. Πώς σχολιάζει τη δήλωση της επί μακρόν προέδρου του Δ.Σ. του Εθνικού Θεάτρου, κας Ελένης Αρβελέρ, ότι «είναι καιρός να πάψουν οι αδικίες και οι βλακείες» και ότι «ο Σωτήρης Χατζάκης, μαζί με το Νίκο Κούρκουλο, είναι αυτοί που οδήγησαν το Εθνικό Θέατρο στο υψηλό σημείο που βρίσκεται σήμερα»;
4. Για ποιο λόγο δώκεται το Εθνικό Θέατρο και επιχειρείται η αποδόμηση του έργου του;
5. Υπάρχουν οι απαιτούμενοι οικονομικοί πόροι για τις αποζημιώσεις που συνεπάγονται οι ανακλήσεις; Θεωρείτε πως εξυπηρετείται το έργο του Εθνικού Θεάτρου με μια τέτοια οικονομική επιβάρυνση εν μέσω κρίσης;
6. Ποια άλλα κριτήρια πρυτανεύουν για τον Αναπληρωτή Υπουργό Πολιτισμού για το διορισμό μελών Δ.Σ., Επιτροπών και Διοικήσεων εκτός της πολιτικής τους ταυτότητας;

Ο ερωτών βουλευτής

Βασίλης Π. Κικίλιας