

ΝΙΚΟΛΑΟΣ Ι. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ - ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ Ν. ΑΧΑΪΑΣ

ΑΝΑΦΟΡΑ

ΠΑΒ	250
03/04/2015	

ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

Σχετικά με άρθρο δημοσιευμένο στην εφημερίδα «Δημοκρατία», της 21/2/2015, όπου αναφέρεται ο κίνδυνος κατάρρευσης της κατοικίας του διάσημου έλληνα λογοτέχνη, Μενέλαου Λουντέμη, καθώς, ενώ ο αποθανών λογοτέχνης έχει δωρίσει την ως άνω κατοικία του στο Κράτος και το εν λόγω οίκημα έχει χαρακτηρισθεί διατηρητέο, οι αρμόδιοι φορείς αδιαφορώντας, δεν έχουν λάβει μέτρα για την ανακαίνισή του .

Ο αναφέρων βουλευτής της Κοινοβουλευτικής Ομάδας των «ΑΝ.ΕΛ.»

Νίκος Ι. Νικολόπουλος

Πρόεδρος του Χριστιανοδημοκρατικού Κόμματος Ελλάδος

Οδός Αδιαφορίας αριθμός 0!

**Η οικογένεια του Μενέλαου
Λουντέμη δώρισε στο
κράτος το σπίτι του και τώρα
απειλείται με κατάρρευση!**

Η κρατική αδιαφορία στο μεγαλείο της. Το σπίτι όπου έζησε τα παιδικά χρόνια του ο σπουδαίος Έλληνας λογοτέχνης Μενέλαος Λουντέμης στον Εξαπλάτανο Πέλλα, εγκαταλείφθηκε στην τύχη του, ρημάζει και τώρα απειλείται με κατάρρευση. Θρησκόλητοι, οι απόγονοι του λογοτέχνη καταγγέλλουν ότι, ενώ έκαναν δωρεά το σπίτι στο κράτος, για να αξιοποιηθεί, βλέπουν τώρα να καταστρέφεται.

«Έχουμε αγανακτήσει. Ποτέ κανείς δεν ενδιαφέρθηκε για την αποκατάσταση της οικίας. Οι κληρονόμοι προχώρησαμε σε άνευ χρηματικού ανταλλάγματος δωρεά του σπιτιού, προκειμένου οι αρμόδιοι κρατικοί φορείς να μπουν στη διαδικασία να ανακαινίσουν το διατηρητέο. Η αποδοχή της δωρεάς έγινε, αλλά η αδιαφορία παρέμεινε» καταγγέλλει η δικηγόρος και διοέγγονη του Μενέλαου Λουντέμη Μαρία Σταυρίδου.

Τρίαντα χρόνια μετά τον χαρακτηρισμό του διατηρητέο, το σπίτι είναι ετοιμόρροπο. Λόγω διαφωνιών γύρω από την κυριότητα του και γραφειοκρατικών αγκυλώσεων εγκαταλείφθηκε πλήρως στην τύχη του και έμεινε εκτεθειμένο στη φθορά του χρόνου και στις καιρικές συνθήκες.

Οι έντονες βροχοπτώσεις του περασμένου Οκτωβρίου έδωσαν το τελικό «χτύπημα» στο σπίτι-



Το σπίτι όπου έζησε τα παιδικά χρόνια του ο σπουδαίος Έλληνας λογοτέχνης Μενέλαος Λουντέμης (ένθετη) στον Εξαπλάτανο Πέλλα εγκαταλείφθηκε στην τύχη του, ρημάζει και τώρα απειλείται με κατάρρευση

τι του Μενέλαου Λουντέμη, καθώς κατέρρευσε τημέρα της πρόσωσης του κτιρίου, το οποίο εμφάνισε και κλίση.

Στελέχη της επιτροπής επικινδύνων και ετοιμόρροπων κατασκευών των δήμων της περιφέρειας ενότιας Πέλλας έκαναν έλεγχο στο κτίριο και στις 17 Φεβρουαρίου εισηγήθηκαν την κατεδάφιση του. Περιμετρικά του κτιρίου τοποθετήθηκαν και κορδέλες, για να αποτραπεί η πρόσβαση ποταμών.

Τον τελευταίο λόγο για την τύχη του σπιτιού του σπουδαίου λογοτέχνη έχει το υπουργείο Μακεδονίας - Θράκης. Ο υπεύθυνος του Τμήματος Παραδοσιακών Οικισμών και Διατηρητέων Κτιρίων του υπουργείου Δημοσθένης Ταχταλίδης εξηγεί ότι αναμένονται οι γνωμοδοτήσεις των αρμόδιων υπηρεσιών για να αποφασιστεί εάν το κτίριο θα κατεδαφιστεί ή αν υπάρχει δυνατότητα να διασωθεί με επιοκευές και τεχνικές παρεμβάσεις.

**«Αφισαν σε
ένα διαδρομο
το παιδι μου
να πεθάνει»**

**Ξέσπασε η μητέρα
της 16χρονης Στέλλας**

ΜΕ ΤΗ συγκινητική κατάθεση της μητέρας της 16χρονης Στέλλας Ακουριανάκη άρchiσε, ενώπιον του Μεικτού Ορκωτού Δικαστηρίου (ΜΟΔ) Χανίων, η δίκη των τριών, εκ των τεσσάρων, κατηγορουμένων για τον θάνατο της άτυχης κοπέλας από υπερβολική κατανάλωση αλκοόλ.

Υπό δρακόντεια μέτρα ασφαλείας και σε έντονα φορτισμένο κλίμα, η μητέρα της 16χρονης αφηγήθηκε όσα δραματικά έλαβαν χώρα το βράδυ του Μεγάλου Σαββάτου, πριν από τέσσερα χρόνια, και οδήγησαν στον θάνατο της ανήλικης κόρης της. «Η Στέλλα είχε όνειρα» είπε χαρακτηριστικά η μητέρα της νεαρής κοπέλας, προσθέτοντας πως «δεν ήταν πότμος».

Το πορπαίο βράδυ

Όπως εξήγησε η μητέρα της, εκείνο το βράδυ η Στέλλα με τους φίλους της πήγαν σε ένα μαγαζί αλλά δεν τους έδωσαν αλκοόλ, επειδή ήταν ανήλικη. Η μητέρα