



ΛΑΪΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ
ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ

ΕΡΩΤΗΣΗ

13 61
31/3/15

ΕΛΕΝΗ ΖΑΡΟΥΛΙΑ
Βουλευτής Β' ΑΘΗΝΩΝ

Πολιτικό Γραφείο: ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
Τηλ. Επικοινωνίας: 2103707960, 7963

ΠΡΟΣ:

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΥΓΕΙΑΣ

ΘΕΜΑ: «Γενικευμένη η χρήση φθηνών και αμφιβόλου ποιότητας αναλώσιμων υλικών στα δημόσια νοσοκομεία»

Τα περισσότερα νοσοκομεία της χώρας έχουν κατακλυστεί από φθηνά υλικά προερχόμενα από τρίτες χώρες, με αποτέλεσμα όχι μόνο οι ιατροί να δυσκολεύονται στην εκτέλεση των εργασιών τους αλλά και η υγεία των ασθενών να τίθεται σε κίνδυνο. Πιο συγκεκριμένα, στο Παρατηρητήριο Τιμών Προμηθειών Υγείας αλλά και στην Επιτροπή Προμηθειών Υγείας, το βασικό κριτήριο για την επιλογή προϊόντων αποτελεί η χαμηλή τιμή τους. Κατ' επέκταση τα νοσοκομεία προμηθεύονται υλικά κατώτερης ποιότητας, τα οποία αποδεικνύονται ανεπαρκή. Χώρες παραγωγής είναι κυρίως η Κίνα, η Ινδία, η Τουρκία και η Αίγυπτος. Υλικά στα οποία εμφανίζονται συχνότερα βλαβες- η πλειονότητα των οποίων χρησιμοποιείται σε χειρουργικές επεμβάσεις- αποτελούν οι σωλήνες αναπνευστήρων, οι σύριγγες και τα χειρουργικά γάντια, οι φλεβοκαθετήρες καθώς και τα καλύμματα χειρουργικών μικροσκοπίων. Όπως όμως τονίζει ο πρόεδρος του Συνδέσμου

Γραμματεία : Τηλ. 210 3707960 - 210 3707962, Φαξ : 210 3707958



ΛΑΪΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ

Επιχειρήσεων Ιατρικών και Βιοτεχνολογικών Προϊόντων Παύλος Αρναούτης, εν τέλει οι δαπάνες αυξάνονται, καθώς πολύ απλά χρησιμοποιούνται περισσότερα υλικά.

Ερωτάται ο αρμόδιος υπουργός:

- 1) Θα πραγματοποιηθεί έλεγχος σχετικά με τη νομιμότητα των διαδικασιών για τις προμήθειες των νοσοκομείων σε υγειονομικό υλικό;
- 2) Υπάρχει πρόθεση για αλλαγή του τρόπου προμηθειών αναλώσιμων υλικών από τα νοσοκομεία, ώστε να λαμβάνονται υπόψη και οι προδιαγραφές ποιότητας των υλικών, αλλά και να μπορούν οι διοικήσεις των νοσοκομείων να λαμβάνουν δείγμα των υλικών, για τον έλεγχο της ποιότητας τους;

Αθήνα, 31/03/2015

Η ερωτώσα Βουλευτής

Ελένη Ζαρούλια

Βουλευτής Β' Αθηνών

ΛΑΪΚΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ - ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ

Γραμματεία : Τηλ. 210 3707960 - 210 3707962, Φαξ : 210 3707958