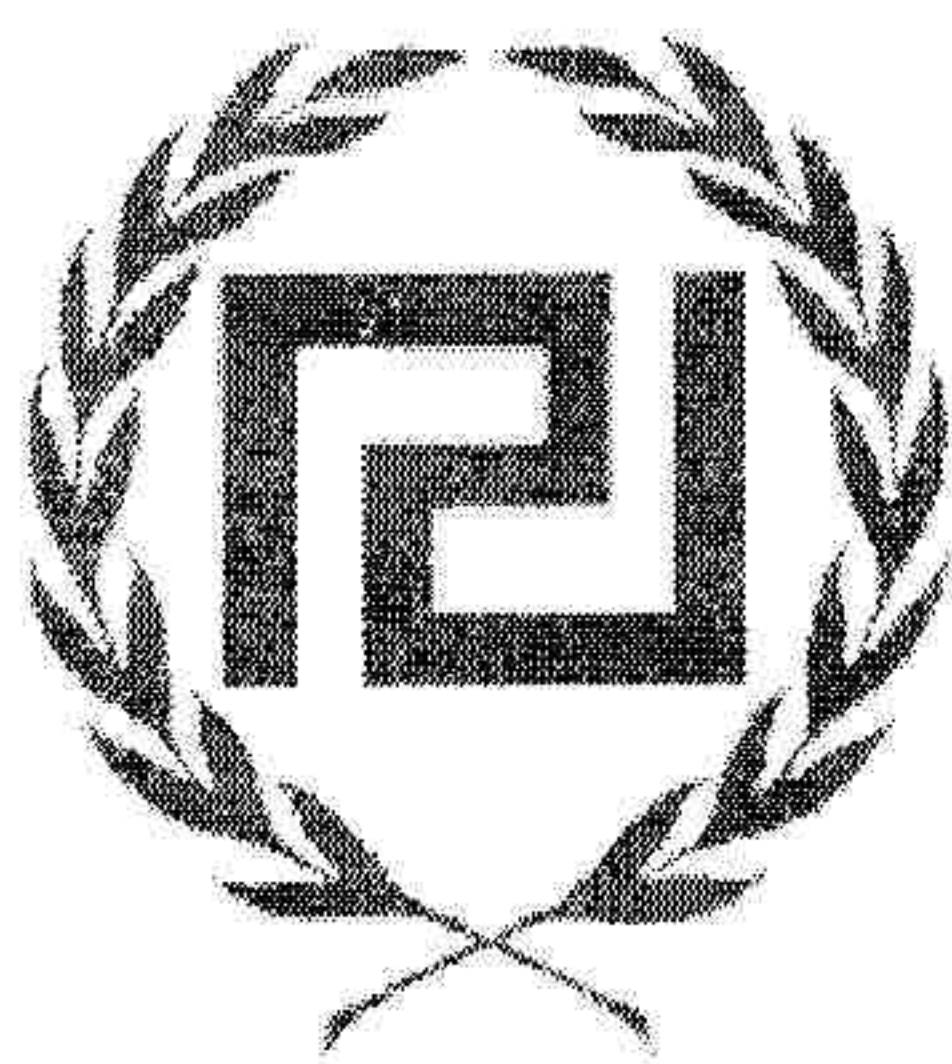
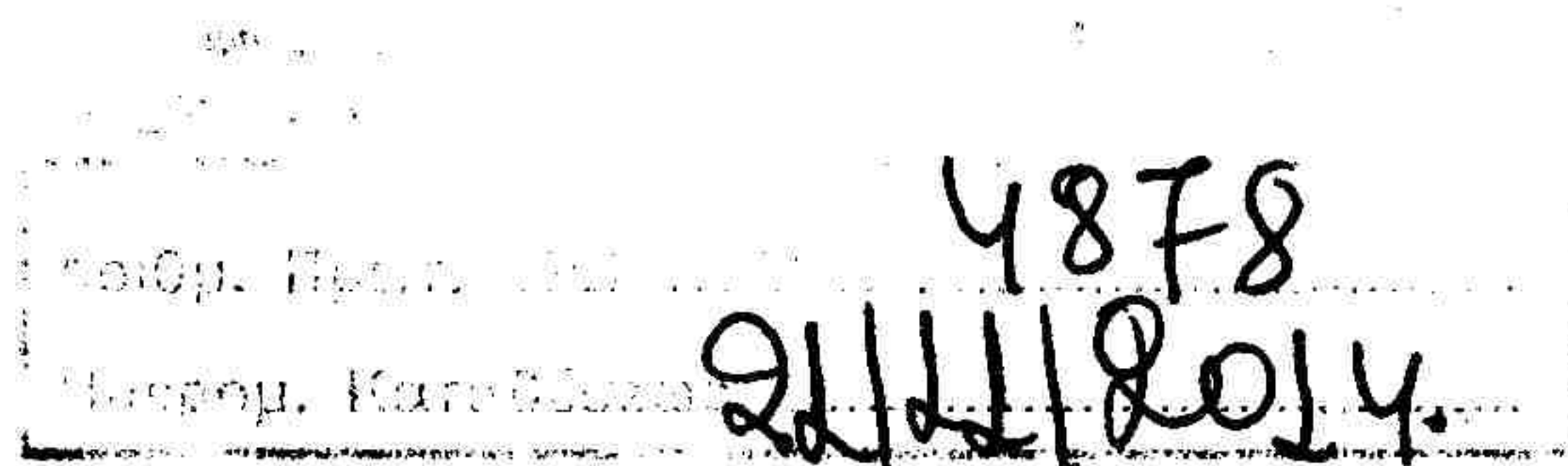




ΛΑΪΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ

ΕΡΩΤΗΣΗ



ΧΡΗΣΤΟΣ ΠΑΠΠΑΣ
Βουλευτής ΕΠΙΚΡΑΤΕΙΑΣ

Πολιτικό Γραφείο: ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
Τηλ. Επικοινωνίας: 2103707960, 7963

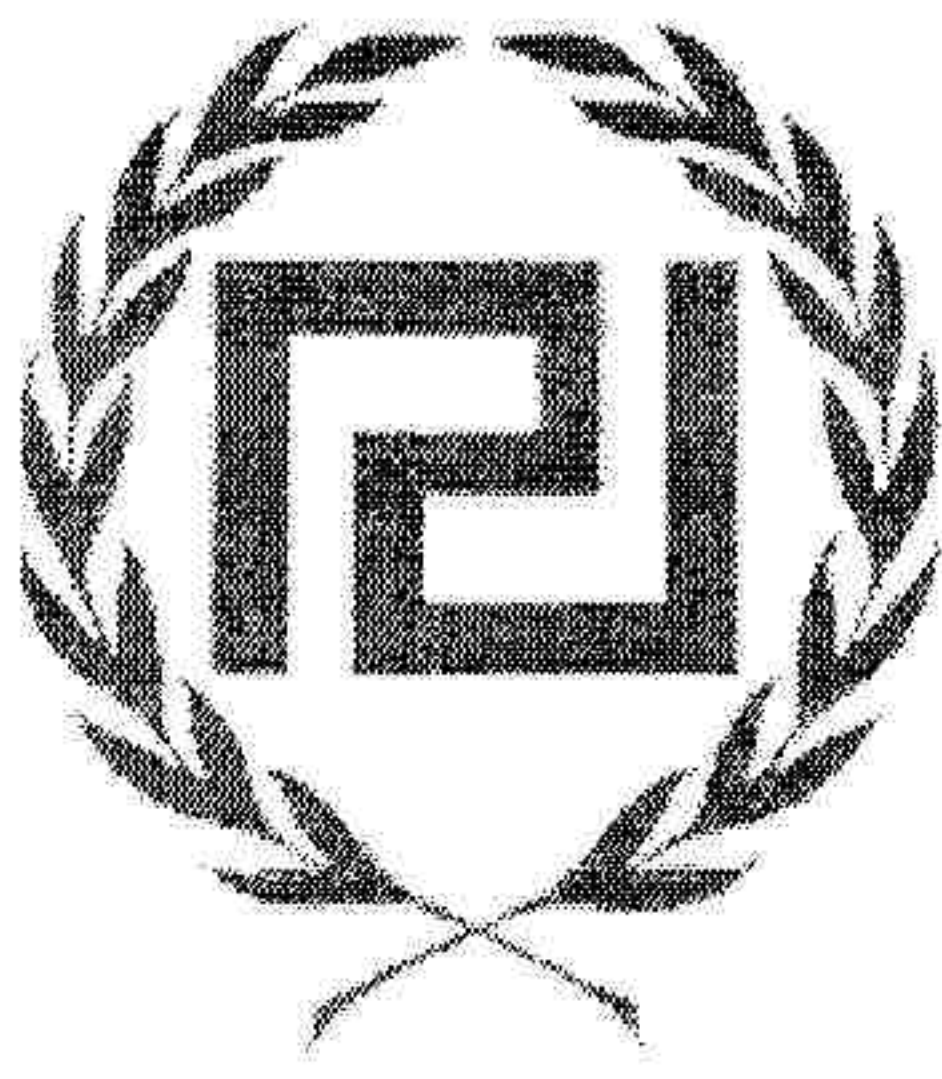
ΠΡΟΣ:

- 1) ΥΠΟΥΡΓΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
- 2) ΥΠΟΥΡΓΟ ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΤΡΟΦΙΜΩΝ

ΘΕΜΑ: «Σε βοσκοτόπι έχει μετατραπεί η Αρχαία Κασσιώπη στην Πρέβεζα»

Σύμφωνα με δημοσιεύματα στον Τύπο, σε βοσκοτόπι έχει μετατραπεί ο αρχαιολογικός χώρος της Κασσιώπης στην Πρέβεζα λόγω της ανυπαρξίας φύλακα. Πιο συγκεκριμένα, η δικομματική συγκυβέρνηση εφαρμόζοντας απαρέγκλιτα την μνημονιακή πολιτική των περικοπών και της λιτότητας έχει αφήσει αφύλακτο, έρμαιο στην τύχη του τον αρχαιολογικό χώρο. Πρόκειται για έναν από τους σημαντικότερους αρχαιολογικούς χώρους της Ηπείρου όπου σε καθημερινή βάση βόσκουν αιγοπρόβατα. Ακόμη, τα προστατευτικά υφάσματα που έχουν τοποθετηθεί στο κοίλον του αρχαίου θεάτρου είναι γεμάτα με περιττώματα των αιγοπροβάτων. Με αυτό τον τρόπο, η αρχαία Κασσιώπη έχει μετατραπεί σε βοσκοτόπι, γεγονός που αλλοιώνει την εικόνα του χώρου και προκαλεί ζημιές στα ερείπια. Βέβαια, σε καμία περίπτωση δεν είναι δυνατόν να

Γραμματεία : Τηλ. 210 3707960 - 210 3707962, Φαξ : 210 3707958



ΛΑΪΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ

επιρριφθούν οι οποιοσδήποτε ευθύνες στους κτηνοτρόφους. Η στήριξη της πρωτογενούς παραγωγής και η εξασφάλιση επαρκών εκτάσεων για βοσκότοπους θα έπρεπε να αποτελεί πρωταρχικό μέλημα για το κράτος.

Ερωτώνται οι αρμόδιοι υπουργοί:

- 1) Ποια μέτρα θα λάβουν ταχύτατα προκειμένου να προστατευτεί και να αξιοποιηθεί ο εγκαταλελειμμένος αρχαιολογικός χώρος της Αρχαίας Κασσιώπης;
- 2) Ποια μέτρα θα λάβει το Υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων σε συνεργασία με τα συναρμόδια υπουργεία ώστε να εξυπηρετούνται με απόλυτη επάρκεια οι κτηνοτρόφοι και να μην μετατρέπονται σε βοσκότοπους οι αρχαιολογικοί χώροι της χώρας μας;

Αθήνα, 21./11/2014

Ο ερωτών Βουλευτής

Χρήστος Παππάς

Βουλευτής Επικρατείας

ΛΑΪΚΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ - ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ

Γραμματεία : Τηλ. 210 3707960 - 210 3707962, Φαξ : 210 3707958