



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ  
ΝΙΚΟΛΑΟΣ Ι. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ

ΠΑΒ

765

30 ΙΑΝ. 2014

ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ Ν. ΑΧΑΙΑΣ

Κ.Ο. ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΙ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ

**ΑΝΑΦΟΡΑ**

**ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ**

**ΥΠΟΥΡΓΟΥΣ**

**ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΣ, ΔΙΑΦΑΝΕΙΑΣ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΝΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ**

**Θέμα: «Με κάνει στόχο ο Μάκης»**

Σχετικά με το δημοσίευμα της εφημερίδας «Η ΑΠΟΨΗ» (26-27 Απριλίου 2014) που αφορά τον Θέμο Αναστασιάδη και τον Μάκη Τριανταφυλλόπουλο όπου από φίλοι κολλητοί, ορκισμένοι εχθροί οι δύο δημοσιογράφοι.

Ο αναφέρων Βουλευτής

Νίκος Ι. Νικολόπουλος

δη αντικείμενο ερευνας από την αντρο-  
ποκοστική προσεγία όπου διαβιβώθηκε

πότνια Ειδωλεία πρωτοβικών της Αρίνας σπουδής είχε υποβληθεί. Σημείωνται ότι την αναφορά υπέβαλε οίδιος Θεός. Αναραγίας, προσωπικά σπουδή. Προϊστάμενη της Ειδωλείας, Παναρά-  
τα Φάκου, που οποία εποκέφητκε συν-

κασίας, οὐδὲψ ὅτι κατὰ τὴν οὐζήνην στέκροστήριο περίποντας ασφαλεῖται πέτρων; Πίσια παδεύθητο. Αναπαγάδιδην, Αρτεμίσιην ποιότον εκπροσωπεῖ ωδήκηρός, αποκάλυψε ὅτι ο ἀνερώπιον τοῦ εἰχε παρακινήσει να φύγει στο επερικό πέτρανο προπύλαιον πουργός. Από τας Τάξης, Μιχάνης χρυσοχοΐδης, ο οπός του είχε διαμνήσει - πικαλούμενος απόρρητης παροφορίες - όπις απολούσε στόχο τρομοκρατῶν.

Από την πλευρά του, αντιπρέσβειος  
ε. Αναστασίδης προχώρησε συνε-  
γάρτημαν σπουδαστέαδα του «Πράτου Ε-  
ματος» σειρά από ρεπορτάζ που αναφέρε-  
νται στην οκταετή υπόθεση της στην επερί-  
δολοφονίας του δημοσιογράφου Σωκρά-  
τη Γκιόλια, επίσης πράτην στενού επ-  
πολιάχρονα συνεργάτη του Μ. Τριαντα-  
φύλλου.

μοκρατικές οργανώσεις. Το όπι αυτές οι υποθέσεις στη συνέχεια επιβεβαιώθηκαν δραματικά στον Συκρότιτη Γκίλια, ενώ η „Σέχτα Επαναστατών”, η οποία τον εκτέλεσε με 20 σφαίρες, χρησιμοποίησε τους ίδιους ακριβώς χαρακτηριστικούς στην προκήρυξή της, κρίθηκε ως σύμπτωση. Άλλη έχει διαφέρει, άλλοτε, της προσοχής της ακριβέστερα του Γραμματούλη που να αποδείξει ανήμερη της δολοφονίας του Γκίλια, στις 19 Ιουλίου 2010, πέντε επρόκειτο για προκρατικό κτύπησμα,

«Τιν επονένι τις κιδείας επανήθε στέλνεται μεταξύ των προσώπων της οικογένειας, αλλά και μεταξύ των φίλων της, όπου το μεγαλύτερο μέρος της συμμόμυθης γενετικής πληροφορίας παρατηρείται στην οικογένεια. Επειδή τα γενετικά χαρακτηριστικά διαδικοπές στην οικογένεια μπορεί να παρατηρούνται σε πολλές γενεαλογικές γραμμές, η ιδέα της «επανήθε στέλνεται» μεταξύ των προσώπων της οικογένειας είναι στην πραγματικότητα πολύ πιο συνηθισμένη από την ιδέα της «επανήθε στέλνεται» μεταξύ φίλων.

The image consists of a grid of 26 large, white, blocky letters on a dark background. The letters are arranged in a single row, with each letter occupying approximately one-tenth of the width of the row. The letters are oriented vertically, though the grid itself is horizontal. The letters are white on a dark background and have a textured, almost embossed appearance. The letters are arranged in a single row, with each letter occupying approximately one-tenth of the width of the row.

είναι ρεύμα: Ο πολεμών  
Αναστασιάδης-  
Τριανταφυλλίδηου δεν θε-  
τελείσει εύκολα. Έρχονται  
σκληρές μάχες στα

Κάποτε ήταν στενοί συνεργάτες και φίλοι. Ακόμη και σε... μπα-  
νέρα είχαν ηπει οι δυο τους για τις ανάγκες της διαφημιστικής  
καμπάνιας της υπόέκδοσης - τότε - κυριακάτικης εφημερίδας τους.  
Το έντυπο κυκλοφορεί ακόμη, και βόστω θεώ κυκλοφορεί ακόμη,  
χτυπώντας μάλιστα τις περισσότερες κυριακές την πρωτιά σπη-  
σικετική λίστα των κυκλοφοριών.

# Της Καίτης Καλογήρου

**Λ**το „Ηεραῖν“, ὅπερ, εἶδε του οκανδάλου Ζεχόπουλου και ὄσων κρυβόμενην πώσα από αὐτό, οι δύο στυλόβοτες χύρισαν τα ταραγάκια τους, επίδιδόντας τοι μάλιστα σε ἐναν δημόσιο «αλληλοπαραγμένο».

πόθεον που στάθηκε παφορήγια να ε-  
σπάσει ο Ηεραξίους συλέπτως πόλειος  
έχει κλείσει καὶ ποικιλά, οἱ δύο ἀπονόσοι  
—όπως αποδείχηπκε— φίλοι συνεχίζουν α-  
πόπτοι τον πόλεμο ὅχι μόνο μέσω τῶν  
ΜΜΕ που ελέγχουν αλλά καὶ πέσασις αἱ-  
Θουσες τῶν δικαιοπρίων.

Οντα πραπέω, φυγόκα, αφορούμενα πάντα πραπέων, οι οποίες την περίοδο της Αναστούσης και της Μάκρης της Ελληνικής Επανάστασης στην Ελλάδα, έχουν γίνει μερικές από τις πιο σημαντικές στην ιστορία της χώρας.

Ο πρώτος Ηλίας ἔφειδε στον ιησί  
ψε π «Α» στο πρόποδα φύλο (κό-  
να καταθέει πρόσφαια (όπως αποκάλυ-  
πτε την απόφαση της Επιτροπής

μα καὶ πηγήρια αναφορά, εκφράζονται  
έντονες ανπουχίες για τη ζωή τόσο του ί-  
διου όσο και της οικογένειάς του, καθώς  
θεωρεί ότι έχει γίνει σπόχος Γρηγοριανού  
τρές στίλσαντες σε στίλσειν σπου-

κικ, εποεικ, ελαφικ, μαρμότων και  
ιστοσελίδα [zouglag.gr](http://zouglag.gr) του M. Γριάγια.  
Φυλλόπουλου που παραβίλησε, όπως  
υποστηρίζει ο ε. Αυτού οι αδημάντης, προ-  
σωπικά του δεδομένα.

δευόμενος από τον ουνίγορό του, γνωστό ποικολόγο, Μιχάηλ Αντρακό-

ODOPO

**A**PPROPRIATE WORDS AND  
PHRASES FOR COMMUNICATING  
IN THE WORKPLACE

κατέβουν τα επί-  
πον· ασφαλεί-

μάχα αρέπα επίκαιοις πρόσωποι  
προσπίκων δεδομένων, εξαρίστησον.

θεοπ. Οι «παράλογες απατήσεις του εκδόπι

Θέμου Αναστοιάδη», όπως έγραψε σχετικά ο Μ. Τριανταφυλόπουλος, δεν έγινε ποτέ από το δικαστήριο.

Του υπενθύμιζε στην πλεκτούκη  
φυτέριδα του όπι «*κίνδια καὶ σύζυγος του*, Μω

οπί δημοσιογράφος καὶ παρουσιαστὴ, εἰχε  
ἡδη αναρτήσει σὲ προγενέστερο χρονικό διά-  
στημα, σὲ ελβετική ιστοσελίδα του διαδικτύ-  
ου, υπό το συναπτέμνονό της, τόσο τον  
ειθιδιού του κίμητού της πλειστέρων, όσο και την  
ακοίβη διεύθυνσι του σπιτίου στο οποίο δισ-

## **«МЕДИАХВЕЛ»** — **«СЕЗОН»**

Το «κοινό στοιχείο» ήταν όπως πέτρα το σπάσιμο  
διπ και Γκίολα ήταν όπη πέτρα το σπάσιμο  
της συνεργασίας τους με τον Μ. Τριαντα-  
φουλόπουλο δεκτικαν και οι δύο σφο-  
δρότατες επιθέσεις (μέσω αλεπάλων  
δημοσιεύταν) από τον πράνυ συνεργά-  
τη τους.

## Θέμας «δείχνει» Μάκη

Αν και πνευθύνηται π δολοφονία Γκίο-  
λα είχε αναλάβει με προκήρυξη προτο-  
κρατική οργάνωσης «Σέξτα Επαναστατών»  
τα ρεπορτάζ του Πρώτου Θέματος είφεραν  
ζουν ούτε λίγο ούτε πολύ τον Μ. Τριαντα-  
φουλόπουλο ως πεικό αυτοργό που δο-  
λοφονίας, εξατίας όπως αναφέρουν «τα

ον μοσαϊδαφίας, αιτεφυμούνται επιγεύσεις  
μια ομφιόζικο χτύπημα, λες και ο Σακράρις  
ιέσα από τις ραδιοφωνικές του εκπομπές και  
το ιπλοκ του, είχε πάρε-δώσε ή μαφιόζους».·  
Τοποθέτησε που λες και ήθελε ημίας να  
κυρώσει όλα όσα είχε προσάψει στον εκτελε-  
σμένο μπροστά στα Ηάτια της εγκίνου γνωμή-  
κας του διημοσιογράφου πλανιέρες συμμαχίες,  
ανήθικες διαπλοκές, προστασία από συμφέ-  
ροντα και παρασκινιακή διαπλοκή ή κυκλό-  
φατά. Ούτε αυτές οι αντιφάσεις και τα υπόνο-  
ώνεια, όμως, ούτε τα κενά μιας νούστουντα-  
φίγυμοντας που αποκοπούντες στη χειραγώγη-  
ση της κοινής γέλιους κοίθηκαν εξ απλείμέ-  
νου σπουδαία ή ύποπτη γνήσια περαιτέρω διε-  
ρεύνηση από τις Αρχές».

Нападение на  
Павловский завод

**Πώς απαντά σε όλα αυτά ο Μ.  
Τριανταφυλλόπουλος;**

**Ενδεικτικό** είναι το σχόλιό του για τον Ε. Αναστασιάν στη σπίλη του «ΤV Αλ Κάιντ». «Ο σπεύσι ο καρός, θα τρελάνεσε περισσότερο», του υράφει, κατ

GUVENLİĞİ

«Αὐτό είναι το μόνο σίνουπο  
μέχρι να καταλάβεις ότι δε  
μπορείς να εκβιάζεις τον κόσμο  
τους απαγέωνες τους ξεσκίζουμ-  
δεν τους τα παίρνουμε, κι επειδή  
είσαι γεωνημένος απακτικό θα

κυνηγάει παντού... Από την  
Ελβετία μέχρι τους πόλους... Το

**Σε κάθε περίπτωση, ένα πάρα**