



750

ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ Ν. ΑΧΑΙΑΣ
Κ.Ο. ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΙ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ

ΑΝΑΦΟΡΑ

ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ

ΥΠΟΥΡΓΟΥΣ

ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

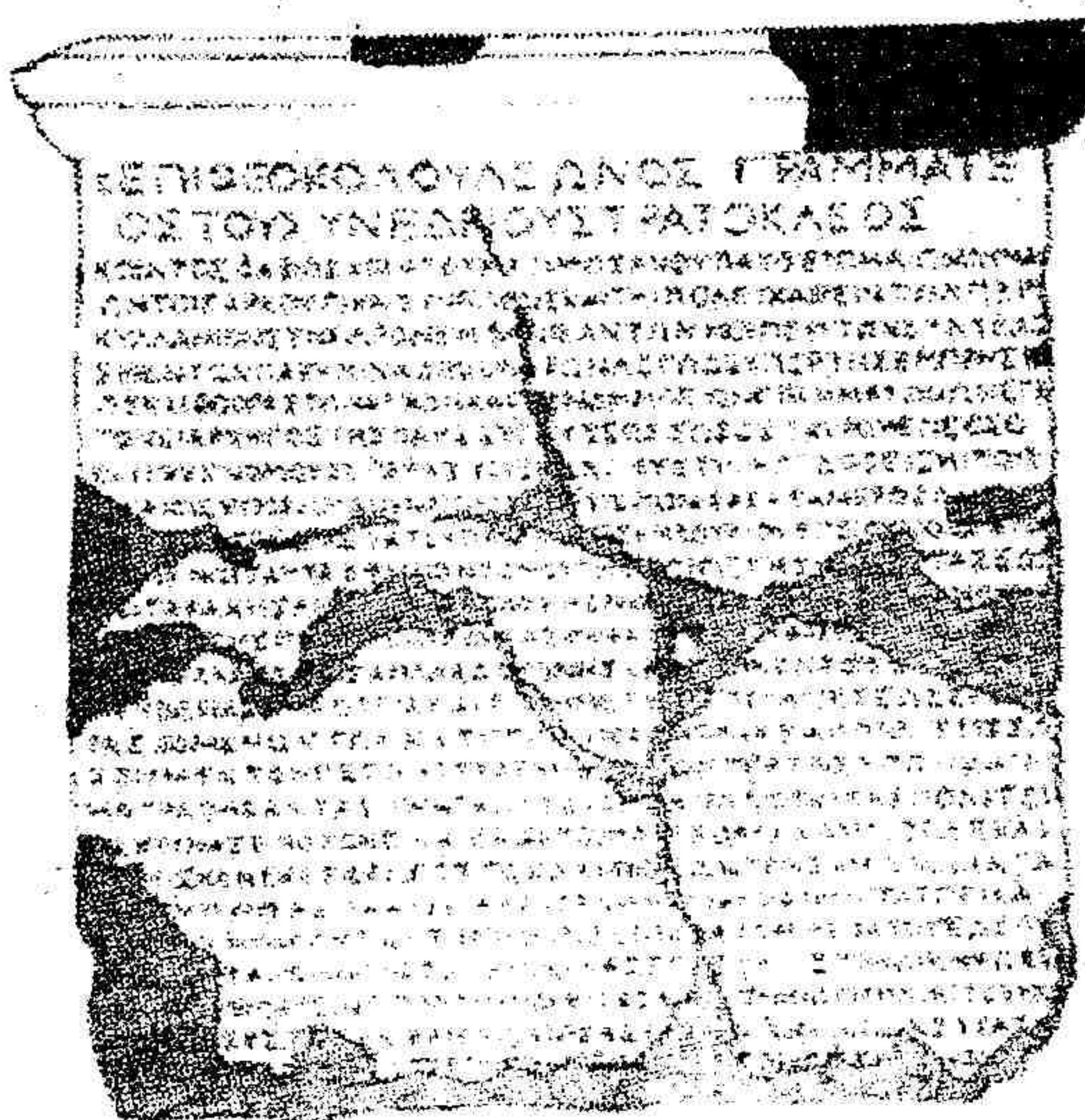
Θέμα: «Η αρχαία επιγραφή της Δύμης»

Σχετικά με το δημοσίευμα της εφημερίδας «ΚΟΣΜΟΣ της ενημέρωσης» (20 Ιουνίου 2014) που αφορά την κινητοποίηση με στόχο να επιστραφεί ένα από τα σημαντικότερα αρχαιολογικά ευρήματα για την Ελλάδα και ειδικότερα για την Αχαΐα.

Ο αναφέρων Βουλευτής

Νίκος Ι. Νικολόπουλος

Η ΑΡΧΑΙΑ ΕΠΙΓΡΑΦΗ ΤΗΣ ΔΥΜΗΣ Αγώνας για να επιστραφεί από το Καίμπριτζ



Κινητοποίηση με στόχο να επιστραφεί ένα από τα σημαντικότερα αρχαιολογικά ευρήματα για την Ελλάδα και **ειδικότερα** την Αχαΐα θα ξεκινήσει, σύμφωνα με πληροφορίες, ο νέος Δήμαρχος

Δυτικής Αχαΐας

Χρόστος Νικολάου. Πρόκειται για μια αντίστοιχη ιστορία με τα κλεμμένα μάρμαρα του Παρθενώνα, που εδώ και αιώνες βιώνει η Αχαΐα. Πιο συγκεκριμένα, ο λόγος αφορά την αρχαία μαρμάρινη επιγραφή που ανακαλύφθηκε το 1797 στην Κάτω Αχαΐα από τον **J. Hawkins**, στο σημείο όπου αναζητούνταν τα ερείπια της Δύμης. Η επιγραφή μεταφέρθηκε και αποτέθηκε στη βιβλιοθήκη του **Trinity College** του Καίμπριτζ και ήταν ήδη εκεί το 1824. Στις μέρες μας, βρίσκεται στο **Fitzwilliam Museum** του Καίμπριτζ. Πρόκειται για μαρμάρινη επιγραφή, η οποία αποτελείται από τέσσερα συγκολλημένα κομμάτια και χρονολογείται το 145/4 ή 144/3 π.Χ. Οι πρωταγωνιστές της επανάστασης ήταν ο Σώσος Ταυρομένεος, ο Δαμίσκος Εχεσθένεος και ο Τιμόθεος Νικέα. Έκαψαν τα αρχεία και τα δημόσια έγγραφα της πόλης, κήρυξαν δημοκρατία και έφτιαξαν δικούς τους νόμους, διακόπτοντας κάθε συναλλαγή με τους Ρωμαίους και καταργώντας τα χρέη των πολιτών. Να θυμίσουμε ότι το δημοτικό συμβούλιο Δυτικής Αχαΐας έχει πάρει απόφαση για τη διεκδίκηση της μαρμάρινης πλάκας από το 2012.