



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ	
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΟΙΝΩΝΟΛΟΓΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ	
Αριθμ. Πρωτ. ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ	48
Ημερομ. Καταθέσεως:	18-6-14

Αθήνα, 17/06/2014

ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς τον κ. Υπουργό
Παιδείας και Θρησκευμάτων

ΘΕΜΑ: « Σχετικά με την Τράπεζα Θεμάτων Διαβαθμισμένης Δυσκολίας (ΤΘΔΔ)».

Η σχεδίαση και η εφαρμογή στοχοκεντρικών και όχι υλικοκεντρικών Προγραμμάτων Σπουδών εδώ και αρκετά χρόνια, αποτελεί βασική επιδίωξη και κατάκτηση των περισσότερων σύγχρονων εκπαιδευτικών συστημάτων διεθνώς και οπωσδήποτε σε χώρες με πολύ καλές επιδόσεις σε διεθνείς εκπαιδευτικούς διαγωνισμούς (π.χ. PISA).

Σε επίπεδο σχεδιασμού το ελληνικό Διαθεματικό Ενιαίο Πλαίσιο Προγράμματος Σπουδών και τα προγράμματα σπουδών του Νέου Σχολείου, διακηρύττουν πώς ακολουθούν σε μεγάλο βαθμό τη λογική της διδασκαλίας με βάση μαθησιακούς στόχους και όχι της μεταφοράς συγκεκριμένης ύλης στους μαθητές.

Ο εκπαιδευτικός που λειτουργεί στο πλαίσιο ενός ανοιχτού και στοχοκεντρικού προγράμματος σπουδών, ωθείται να διδάσκει με τρόπο που να εγκαταλείπει την αποστήθιση ως διδακτική πρακτική και να καλλιεργεί τη δημιουργικότητα, την καλλιέργεια της κριτικής σκέψης, την εμβάθυνση σε έννοιες και τη μάθηση με κατανόηση. Παράλληλα, οι μαθησιακοί στόχοι μπορούν να είναι μετρήσιμοι και αξιολογήσιμοι, όχι στη βάση της πληθώρας της ύλης που αποστήθισε ο μαθητής αλλά στο βαθμό κατά τον οποίο κατέκτησε τις επιδιωκόμενες δεξιότητες.

Μια σειρά δράσεων στην ελληνική εκπαίδευση έχουν σχεδιασθεί και υλοποιούνται προς αυτή την κατεύθυνση, με κυρίαρχες:

1. το «Μείζον Πρόγραμμα Επιμόρφωσης» - <http://www.epimorfosi.edu.gr/> - (που έχει πια εγκαταλειφθεί)
2. την επιμόρφωση Β' επιπέδου στην παιδαγωγική αξιοποίηση των Τ.Π.Ε. <http://b-epipedo2.cti.gr/el-GR/> - που αποτελεί δράση με συνέχεια και συνέπεια στο χώρο της επαγγελματικής εξέλιξης των εκπαιδευτικών και έχει ήδη δώσει δείγματα ανανέωσης και ρήξεων με παραδοσιακούς και ξεπερασμένους τρόπους διδασκαλίας
3. τη δημιουργία ψηφιακού (εκπαιδευτικά λογισμικά, περιβάλλοντα κ.λπ) και έντυπου υλικού, και
4. δράσεις που σχετίζονται με τη δημιουργία πρωτότυπης μεθοδολογίας εκπαιδευτικών σεναρίων βασισμένων σε Τ.Π.Ε.

Από την σχολική χρονιά 2013 – 2014 έχει εισαχθεί στην εκπαιδευτική πραγματικότητα του Λυκείου η λεγόμενη Τράπεζα Θεμάτων Διαβαθμισμένης Δυσκολίας (ΤΘΔΔ) (<http://meleagros.iiep.edu.gr/>) η οποία αναγκάζει τους εκπαιδευτικούς να επιστρέψουν ταχύτατα προς τη λογική της διδασκαλίας με βάση την μεταφορά της ύλης στο μαθητή χωρίς καμιά μέριμνα για την κατάκτηση ουσιαστικής μάθησης με ανάπτυξης της προσωπικής τους δημιουργικότητας και κριτικής σκέψης, εφόδια απαραίτητα για το μαθητή – πολίτη του 21^{ου} αι. Ο οποίος θα κληθεί να λειτουργήσει στην λεγόμενη κοινωνία και οικονομία της γνώσης.

Επειδή η εφαρμογή της Τράπεζα Θεμάτων Διαβαθμισμένης Δυσκολίας (ΤΘΔΔ) ωθεί τους εκπαιδευτικούς να λειτουργούν ως απλά εκτελεστικά όργανα (χωρίς πρωτοβουλία και δημιουργικότητα) που διεκπεραιώνουν μια ποσότητα πληροφοριακής ύλης

Επειδή παρά τις διακηρύξεις του προγράμματος σπουδών για την ανάγκη οι μαθητές να «μαθαίνουν πώς να μαθαίνουν», δημιουργούνται μαθητές που ουσιαστικά είναι απροετοίμαστοι για τις ανάγκες της κοινωνίας και της οικονομίας της γνώσης

Επειδή κινδυνεύουν να απαξιωθούν προγράμματα επαγγελματικής εξέλιξης εκπαιδευτικών στις Τ.Π.Ε. και δημιουργίας ψηφιακού υλικού, για τα οποία έχουν ήδη δαπανηθεί και δαπανώνται τεράστια χρηματικά ποσά και τα οποία αποτελούν μία από τις ελάχιστες διεξόδους για την ανανέωση της διδασκαλίας στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση

Ερωτάται ο κ. Υπουργός:

1. Πως θα αντιμετωπίσετε την αντίφαση που προκύπτει από τις δύο συγκρουόμενες “λογικές” του Υπουργείου
2. Σκέφτεστε να καταργήσετε την Τράπεζα Θεμάτων ή έστω να τη θέσετε σε πιλοτική εφαρμογή για ένα χρόνο, ώστε να εξαχθούν συμπεράσματα για τη χρησιμότητα και τη συμβατότητά της με τη λογική της διδασκαλίας με βάση μαθησιακούς στόχους;

Ο ΕΡΩΤΩΝ ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ

ΘΩΜΑΣ ΨΥΡΑΣ