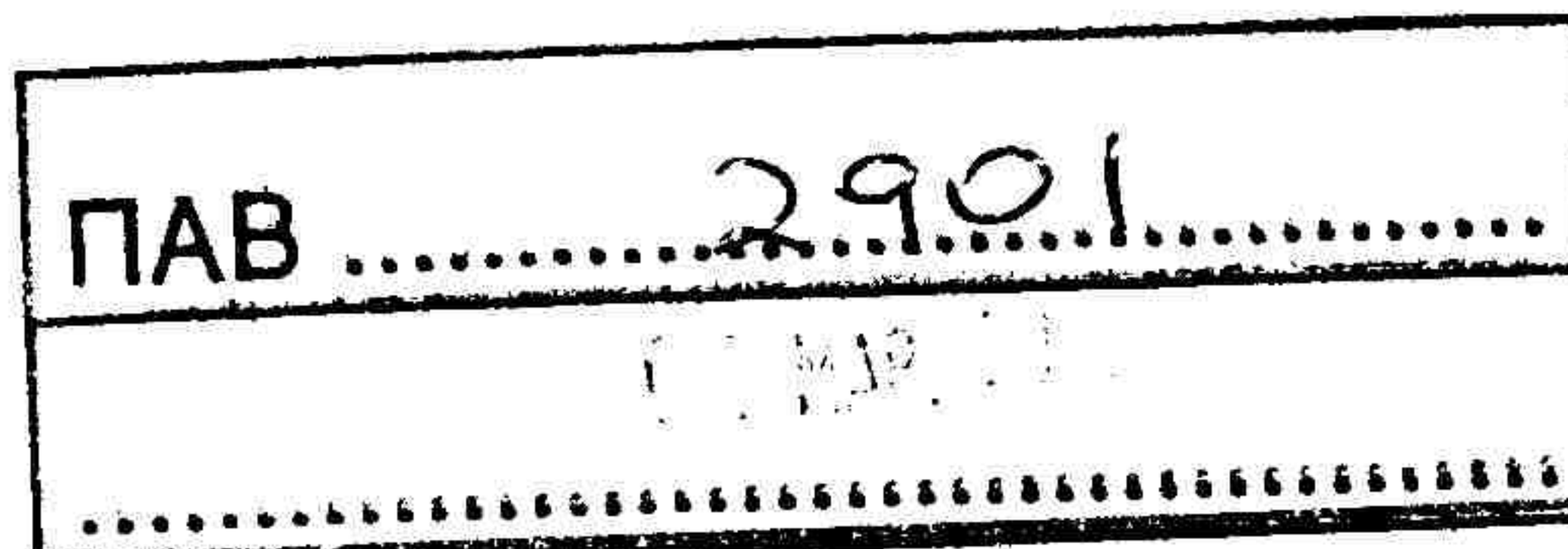




ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
ΛΕΥΤΕΡΗΣ ΑΥΓΕΝΑΚΗΣ
Βουλευτής Ν. Ηρακλείου - ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

-Προς τον Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού
κ. Πάνο Παναγιωτόπουλο

ΑΝΑΦΟΡΑ

Αθήνα, 24-02-2014

Η επιστολή του Πανελλήνιου Σωματίου Ιδιοκτητών Κέντρων Διασκέδασης, την οποία επισυνάπτω αναφέρεται σε πρόταση αναπροσαρμογής δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας ΑΕΠΙ.

Όπως αναφέρεται στην επιστολή: «η ΑΕΠΙ, έχει καταρτίσει τελείως αυθαίρετα και χωρίς οποιαδήποτε συνεννόηση με τους ενδιαφερόμενους φορείς, με πρόσχημα το γράμμα του νόμου, ένα εξωπραγματικό. Ο ισχύων υπολογισμός των οφειλομένων δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας με βάση τα τετραγωνικά μέτρα του κέντρου διασκέδασης, είναι καταφανώς άδικος και εξοντωτικός.»

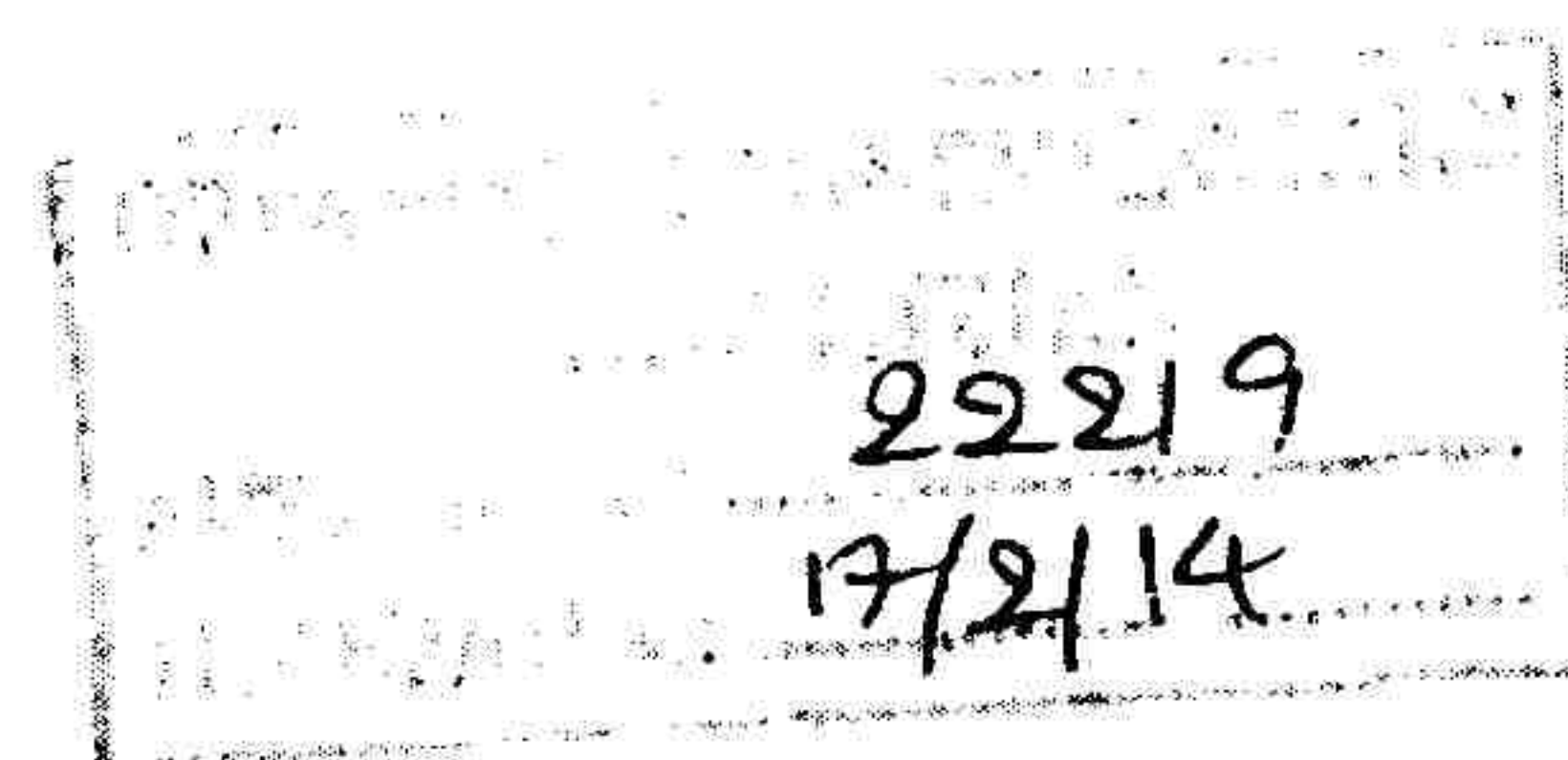
Επισημαίνεται μάλιστα ότι: «Προκειμένου να διασωθεί ο κλάδος της νυκτερινής διασκέδασης της χώρας μας, απαιτείται αναπροσαρμογή του τρόπου υπολογισμού των δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας ως εξής: με την χρήση συντελεστή ο οποίος θα λαμβάνει υπόψη όχι μόνο τα τετραγωνικά μέτρα του κέντρου, αλλά και τις ημέρες της πραγματικής λειτουργίας αυτού. Συγκεκριμένα προτείνεται η εφαρμογή ενός συντελεστή ύψους 0,137 ο οποίος θα προκύπτει από την διαίρεση του ποσού των 50€ δια των 365 ημερών του χρόνου και στην συνέχεια η εφαρμογή του με βάση τα μέτρα του κέντρου διασκέδασης και τις πραγματικές λειτουργίες του. Ως εναλλακτική πρόταση προτείνεται ο υπολογισμός των δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας επί του τζίρου του υπόχρεου κέντρου διασκέδασης, σε ποσοστό 0,2% επί του τζίρου, όπως αυτός προκύπτει από τις υποβαλλόμενες στις φορολογικές αρχές δηλώσεις ΦΠΑ...»

Τέλος, σημειώνεται ότι έτσι διασφαλίζεται η καταβολή των πνευματικών δικαιωμάτων με τρόπο δίκαιο και αξιοκρατικό και αποφεύγονται φαινόμενα άδικης μεταχείρισης ιδιοκτητών κέντρων διασκέδασης.

Ο Αναφέρων Βουλευτής

Λευτέρης Κ. Αυγενάκης
Βουλευτής ΝΔ Ηρακλείου

**ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΣΩΜΑΤΕΙΟ ΙΔΙΟΚΤΗΤΩΝ
ΚΕΝΤΡΩΝ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗΣ
ΕΔΡΑ: Ν. ΡΥΣΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΤΗΛ.: 23920 72756 & FAX: 23920 72926
E-mail: info@somatiokdiask.gr**



ΘΕΣ/ΝΙΚΗ 27.1.2014

**ΠΡΟΣ
ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
Οργανισμός Πνευματικής Ιδιοκτησίας
Μετσόβου 5, Αθήνα**

**ΚΟΙΝΟΠΟΙΟΥΜΕΝΟ
Στο Επαγγελματικό Επιμελητήριο
Θεσσαλονίκης.**

**ΘΕΜΑ: Πρόταση αναπροσαρμογής δικαιωμάτων πνευματικής
ιδιοκτησίας - ΑΕΠΠΙ.**

κ. Υπουργέ,

Όπως ήδη ενημερώσαμε εγγράφως τους προκατόχους σας Υπουργούς, η εταιρία συλλογικής διαχείρισης των Πνευματικών Δικαιωμάτων ΑΕΠΠΙ, έχει καταρτίσει τελείως αυθαίρετα και χωρίς οποιαδήποτε προηγούμενη συνεννόηση με τους ενδιαφερόμενους φορείς, με πρόσχημα του γράμμα του νόμου, ένα εξωπραγματικό για τις σημερινές συνθήκες κρίσεως αμοιβολόγιο, το οποίο έχει ως βάση υπολογισμού τα τετραγωνικά μέτρα του υπόχρεου επιχειρηματία. Μάλιστα – και τούτο είναι ενδεικτικό της σκληρότητας και της αναληψίας την οποία επιδεικνύει η ΑΕΠΠΙ – η αξίωση καταβολής των πνευματικών δικαιωμάτων ισχύει ακόμη και όταν η επιχείρηση του υπόχρεου παραμένει αποδεδειγμένα κλειστή, χωρίς λειτουργία και επομένως και χωρίς έσοδα. Αποτέλεσμα της πρακτικής αυτής είναι να σύρονται καθημερινά στα αστικά και ποινικά δικαστήρια, με αποτέλεσμα την υλική και ηθική τους εξόντωση πάμπολλοι επιχειρηματίες της νυκτερινής διασκέδασης, οι οποίοι αδυνατούν εκ των πραγμάτων να καταβάλλουν

τις υπέρμετρες και παράλογες αμοιβές που με ανυποχώρητο τρόπο ζητά η ΑΕΠΠ.

Άλλωστε, όπως ήδη είχαμε μετ επιτάσεως τονίσει με σχετικές – αναπάντητες ατυχώς - επιστολές μας προς τους προκατόχους σας Υπουργούς, τα κέντρα διασκέδασης της χώρας μας βρίσκονται εδώ και καιρό, και μάλιστα πολύ εντονότερα το τελευταίο διάστημα λόγω της οικονομικής κρίσης, σε τελείως οριακή κατάσταση, αφού, το σύνολό τους πλέον υπολειτουργεί το μέγιστο δύο φορές την εβδομάδα, δηλαδή Παρασκευή και Σάββατο. Σημειωτέον ότι ακόμη και η διήμερη αυτή λειτουργία των κέντρων διασκέδασης δεν είναι πλέον κερδοφόρος, αλλά γίνεται προκειμένου να μπορέσουν να κρατηθούν στη ζωή, ακόμη και με ζημία, επιχειρήσεις των οποίων οι ιδιοκτήτες επένδυσαν τεράστια ποσά χρημάτων για να τις θέσουν σε λειτουργία. Εν όψει των παραπάνω, ο ισχύων υπολογισμός των οφειλομένων δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας με βάση τα τετραγωνικά μέτρα του κέντρου διασκέδασης, είναι καταφανώς άδικος και εξοντωτικός για τα κέντρα διασκέδασης, αφού, μεγάλο εμβαδόν δεν σημαίνει κατ ανάγκη και υψηλά κέρδη, ιδίως μάλιστα στην τρέχουσα οικονομική συγκυρία. Μάλιστα, για το παραπάνω άδικο και καταδικαστικό για τα κέντρα διασκέδασης καθεστώς, υπήρξε σύσσωμη η αντίδραση του επαγγελματικού κόσμου της χώρας, όπως αυτή εκφράστηκε έντονα και δυναμικά από το σύνολο σχεδόν των Επαγγελματικών Επιμελητηρίων, τα οποία έχουν ταχθεί ανεπιφύλακτα κατά της άδικης εισπρακτικής πολιτικής της ΑΕΠΠ.

Συνεπώς και προκειμένου να διασωθεί ο κλάδος της νυκτερινής διασκέδασης της χώρας μας, ο οποίος συμβάλλει τα μέγιστα τόσο στην καταπολέμηση της ανεργίας, όσο και στην είσπραξη δημοσίων εσόδων, απαιτείται αναπροσαρμογή του τρόπου υπολογισμού των δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας. **Προτείνουμε λοιπόν, ο υπολογισμός των παραπάνω δικαιωμάτων να γίνεται με τη χρήση συντελεστή ο οποίος θα λαμβάνει υπόψη όχι μόνο τα τετραγωνικά μέτρα του κέντρου διασκέδασης, αλλά και τις ημέρες της πραγματικής λειτουργίας αυτού.** Συγκεκριμένα, προτείνεται η εφαρμογή ενός συντελεστή ύψους 0,137 ο οποίος θα προκύπτει από τη διαίρεση του ποσού των 50 ευρώ δια των 365 ημερών του χρόνου και στη συνέχεια η εφαρμογή του παραπάνω συντελεστή με βάση τα μέτρα του κέντρου διασκέδασης και τις πραγματικές ημέρες λειτουργίας τούτου. Για παράδειγμα, σε κέντρο 600 τετραγωνικών μέτρων, το οποίο θα λειτουργεί επί 100 ημέρες το χρόνο, το ποσόν των οφειλομένων δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας θα διαμορφώνεται ως εξής, $600 \text{ τμ} \times 0,137 \times 100 \text{ ημέρες λειτουργίας}$. Επίσης, ως εναλλακτική πρόταση, θεωρούμε ότι ο υπολογισμός των δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας θα μπορούσε να γίνεται επί του

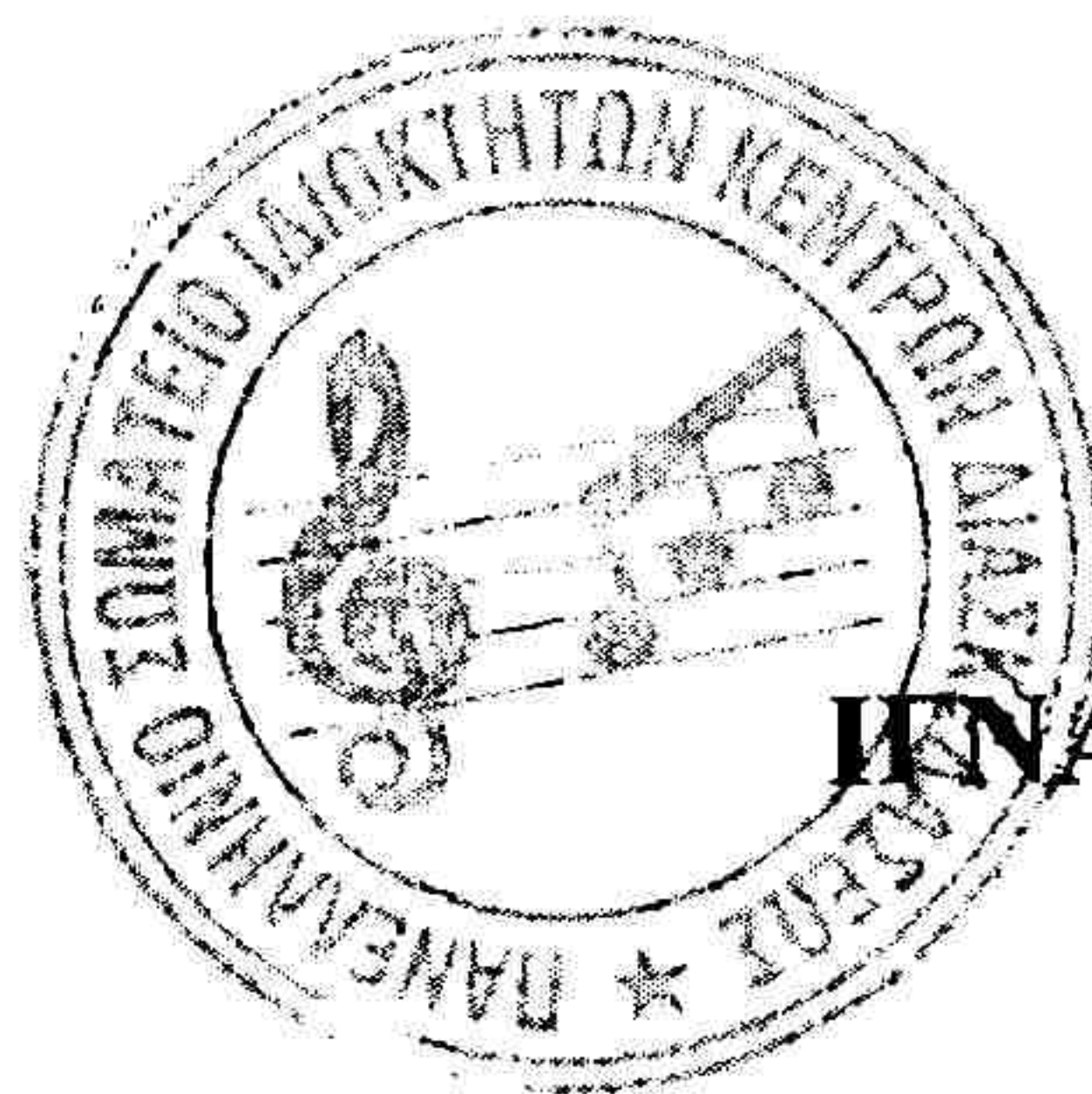
τζίρου του υπόχρεου κέντρου διασκέδασης, και συγκριμένα σε ποσοστό 0,2% επί του τζίρου, όπως αυτός προκύπτει από τις υποβαλλόμενες στις φορολογικές αρχές δηλώσεις ΦΠΑ.

Θεωρούμε ότι με τον τρόπο αυτό, δηλαδή με την υιοθέτηση ενός εκ των ανωτέρω προτεινόμενων τρόπων, διασφαλίζεται η καταβολή των πνευματικών δικαιωμάτων με τρόπο δίκαιο και αξιοκρατικό και αποφεύγονται φαινόμενα άδικης μεταχείρισης των ιδιοκτητών των κέντρων διασκέδασης. Τούτο είναι αναγκαίο αφού, στη δυσκολότατη οικονομική συγκυρία που βιώνουμε, ο περιορισμός των παράλογων και ανεδαφικών εισπρακτικών απαιτήσεων της ΑΕΠΠ, και η τήρηση του μέτρου, θα συμβάλλει, όχι μόνο στη δυνατότητα επιβίωσης των κέντρων διασκέδασης και γενικά του κλάδου της νυκτερινής διασκέδασης στη χώρα μας, αλλά και στη δυνατότητα πραγματικής είσπραξης εκ μέρους της ΑΕΠΠ των δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας.

Τονίζουμε ότι είμαστε στη διάθεση σας για οποιαδήποτε διευκρίνιση ή συζήτηση επί της παρούσας πρότασης μας.

Ο ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΠΡΙΟΒΟΛΟΣ



Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΙΓΝΑΤΙΟΣ ΜΑΓΚΟΣ