



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΠΑΒ

2858

Ε.Ο.Φ.Ε.Π.

.....

ΝΙΚΟΛΑΟΣ Ι. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ

ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ Ν. ΑΧΑΙΑΣ

Κ.Ο. ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΙ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ

**ΑΝΑΦΟΡΑ**

**ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ**

**ΥΠΟΥΡΓΟΥΣ**

**ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ ΚΑΙ ΚΛΙΜΑΤΙΚΗΣ ΑΛΛΑΓΗΣ**

**Θέμα: «Πήραν τα μαύρα ζουμιά ξανά τον Πείρο»**

Σχετικά με το δημοσίευμα της εφημερίδας «ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ» (18 Δεκεμβρίου 2013) αναφορικά με επιστολή διαμαρτυρίας στον αντιπεριφερειάρχη Αχαΐας Γρηγόρη Αλεξόπουλο, που εστάλη χθες από τον Πολιτιστικό Σύλλογο Παραλίας Κάτω Αλισσού, μαζί με φωτογραφικό υλικό που δείχνει τη γνωστή «μαυρίλα» να κατεβαίνει στον ποταμό Πείρο.

Ο αναφέρων Βουλευτής

Νίκος Ι. Νικολόπουλος

THE  
HARVEST  
MEN

BY

JOHN  
GREEN

ILLUSTRATED  
BY

JOHN  
THOMAS

WITH A  
FOREWORD  
BY

WILLIAM  
ROBERTSON  
NICHOLSON

AND A  
POSTSCRIPT  
BY

EDWARD  
THOMAS

MACMILLAN  
& CO.

πιο λίγη διαμαρτυρίας στουν  
αντιπεριφερειάρχη Αχαιας  
Γρηγόρη Αλεξόπουλο, εστά-  
λη χθες από τον Πολιτο-  
κό Σύλλογο Παραλίας Κάτω  
Αλισσού, μαζί με φωτογρα-  
φικό υλικό που δείχνει τη  
γνωστή «μαυρίδα» να κατε-  
βαίνει στον ποταμό Πείρο.  
Σύμφωνα με κατωγελία του  
Συλλόγου, «είναι προφανές  
ότι η μαυρίδα αυτή προέρ-  
χεται από ελαιοτριβεία πε-  
ριοχής που μέσω χειμάρ-  
ρων, λαγκαδιών, και πανιώς  
είδους αυλακών καταλίγουν  
στον ποταμό Πείρο και σπι-  
σουνέχεια στην θάλασσα. Εί-  
ναι κρίη που για άλλη μια  
φορά προσπάθεια της Πο-

Ο Σύνορος κυριαρχεί και λαμπεῖ πλήρως, φωτισμένη.

Πιοτολή διαμαρτυρίας στον  
ανηπεριφερέαρχη Αχαιάς  
Γρηγόρη Αλεξόπουλο, εστέ-  
λη χθες από τον Πολιτι-  
κό Σύλλογο Παραλίας Κάτω  
Αλισσού, μαζί με φρωτογρα-  
φικό υλικό που δείχνει π-  
γκωπή «καυρίλα» να κατε-  
βαίνει στον ποταμό Πείρο.  
Σύμφωνα με καταγελία του  
Συλλόγου, «είναι προφανές  
ότι πιαρίδα αυτή προέρ-  
χεται από ελαιοτριβεία που  
περιοχής που ήσω χειμάρ-  
ρων, λαγκαδιών, και παντός  
είδους αυλακιών κατάλιγουν  
στον ποταμό Πείρο και στη-  
συνέχεια στην Εάλισσα. Εί-  
ναι κρίτια που για άλλη μια  
φορά προσπάθεια της Πο-

Λιείας για μέτρα προσασίας του περιβάλλοντος από την ανεξέλεγκτη λειτουργία των ελαιογριθείων πέφτει στο κενό» επισπάνει ο Σύλλογος. Επιπλέον, αναφέρεται στην αλλαγή του τρόπου λειτουργίας των ελαιογριθείων και την υποχρεωτική συλλογή και διανυφών αποβλήτων (που δεν γίνεται, ενώ θα έπρεπε) με αποέλεσμα τα υψά από βλιτά (λίόζουνα ή κατοίγαρος) να πέφτουν στα πεδία τα και να καταλήγουν στον Πλέιρο.

Ο Σύλλογος υπενθυμίζει ότι πραγτικό φορτίο ενός μέσου ελαιογριθείου 150-δυνατού με τα λύματα μαζεύει

πόλης 30.000 κατοίκουν,  
όπως έχει καταδεχθεί και  
επισήμως από αριόδι-  
ους επισήμους, τονίζο-  
ντας ακόμα ότι κάποιοι έλ-  
χιστοί επιτίθεσι δεν φρό-  
ντισαν να συμφορφωθεούν  
στις καινούργιες εκouγ-  
χρονιοτικές διατάξεις του  
υπουργείου, όπως αποδει-  
κύεται από το αποτέλεσμα,  
καὶ δεν σέβονται τὸν αγώ-  
να καὶ τὰ ἔξοδα του συνό-  
λου σκεδόν τῶν συναδέλ-  
φων τους ιδιοκτήτων ελα-  
ογρίβειών που σε δύσκο-  
λους καιρούς εκσυγχρόνι-  
σαντις πλούτες τους.  
«Αυτήν συμπεριφορά, πέ-  
ρα από τις περιβαλλοντικές

επιπόσεις, αποτελεί πρόκληση για τους ευσυνείδητους επιμελατίες, ελαϊοριβές που λειτουργούν υψηλά και οι οποίοι ευλόγως διαπρύπονται. Επίσης, δημουργεί αθέριτο αναγνωριστό, ενώ επιβεβαιώνει τη διάχυτη πλέον αυτήν ψηφίστηκε πάνω στην ποιότητα της σέβουται πάντα οι αφελείς, ενώ για τους επιπλέοντες και τα λαϊκά κυριαρχεί πατριωποία.

Γι' αυτό, επειδή η εκόνα του ποταμού Πείρου και της Θάλασσας είναι αποκρουστική, παρακαλούμε όπως προβούν οι αριόδιες υπηρεσίες όπερα σα σε ελέγχους».