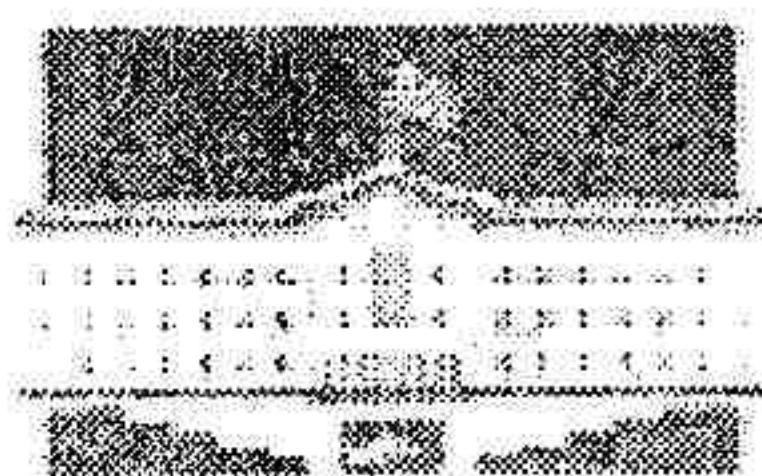




ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΝΙΚΟΛΑΟΣ Ι. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ

ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ Ν. ΑΧΑΙΑΣ

Κ.Ο. ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΙ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ

2781

21 FEB 2014

ΑΝΑΦΟΡΑ

ΠΡΟΣ ΤΟΝ

ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟ

ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ

ΥΠΟΥΡΓΟΥΣ

ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ

Θέμα: «Γ.. την Ευρώπη!»

Σχετικά με το δημοσίευμα της εφημερίδας «Η ΓΝΩΜΗ» (08 Φεβρουαρίου 2014) αναφορικά με όσα είπε η αρμόδια αξιωματούχος για ευρωπαϊκά θέματα του Στέιτ Ντιπάρτμεντ Βικτώρια Νούλαντ.

Ο αναφέρων Βουλευτής

Νίκος Ι. Νικολόπουλος

Αυτή είναι η... επίσημη θέση των ΗΠΑ

«Τ... την Ευρώπη!»

Το δόλου κολακευτική φρόση για την Ευρώπη και η οποία απειλεί να «νευροτίσει» την Ουόσινγκτον ακούστηκε να λέει η αρμόδια αξιωματούχος για ευρωπαϊκά θέματα του Στέιτ Ντιπάρτεμεντ Βικτώρια Νούλαντ, σε διάλογο που καταγράφηκε και αναρτήθηκε στο Υou Tube.

Στο βίντεο, ακούγονται οι φωνές που αντιπροσωπεύουν την Βικτώρια Νούλαντ, υφυπουργό Εξωτερικών των ΗΠΑ, και του Τζέφρι Πιάιτ, πρέσβη στην Ουκρανία να συνομιλούν τηλεφωνικά για το πως θα επιλυθεί η κρίση στο Κίεβο δύο μήνες μετά την έναρξη των αντικυβερνητικών διαδηλώσεων. Σε μία εμφανή απογοήτευση με την ΕΕ, η φωνή που φάνετα να ανήκει στην κυρία Νούλαντ σε κάποιο σημείο εκστομίζει: «Τ... την Ευρώπη». Τη φρόση αυτή ακούγεται να την λέει αναφερόμενη στον ειδικό απεσταλμένο του ΓΓ του ΟΗΕ στην Ουκρανία, ο οποίος «θα ήταν τέλειος βοηθήσει την κατάσταση», προσθέτοντας: «Και ξέρεις, να γ... η Ευρώπη». Οι δύο φωνές αναφέρονται και στον Αρσένι Γιατσένιουκ, έναν εκ των ηγετών της αντιπολίτευσης και πρώην υπουργό εξωτερικών, που επιθυμεί να συμμετέχει σε μία νέα κυβέρνηση στο Κίεβο. «Πρέπει να κάνουμε κάτι για να κολλήσουν όλα μαζί, γιατί πρέπει να είσαι σίγουρη ότι όταν κάτι θα αρχίσει να ξεκολλά, οι Ρώσοι θα δουλέψουν παρασκηναικά προσπαθώντας να το τορπιλίσουν», απαντά ο πρεσβευτής Πιάιτ. Ο εκπρόσωπος του Λευκού Οίκου, Τζέι Κάρνει επέρριψε τις ευθύνες για το επίμαχο βίντεο στη Μόσχα, αφήνοντας αιχμές ότι πρόκειται για «παλιομοδίτικα και βρώμικα κόλπα με σύγχρονα μέσα επικοινωνίας».



«Τ... την Ευρώπη», λέει η αρμόδια για την Ευρώπη, Βικτώρια Νούλαντ