

ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΦΕΒΡΩΝΙΑ ΠΑΤΡΙΑΝΑΚΟΥ

Βουλευτής Λακωνίας - ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

**ΑΝΑΦΟΡΑ**

**ΠΡΟΣ ΤΟΝ κ. ΥΠΟΥΡΓΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ**

**Θέμα : «Σχετικά με το Αρχαιολογικό Μουσείο Σπάρτης και με τη μεταφορά  
αρχαιοτήτων στο στρατόπεδο Κ.Ε.Ε.Μ.»**

---

Η Βουλευτής Λακωνίας Φεβρωνία Πατριανάκου καταθέτει ως Αναφορά παρέμβαση του Σωματίου Εργαζομένων Υπουργείου Πολιτισμού στο Νομό Λακωνίας, όπως αυτή δημοσιεύθηκε στον τοπικό Τύπο, που αφορά το Αρχαιολογικό Μουσείο Σπάρτης και τη μεταφορά αρχαιοτήτων στο στρατόπεδο Κ.Ε.Ε.Μ.

Υποβάλλεται συνημμένα η σχετική παρέμβαση.

Παρακαλείστε για την απάντηση και τις ενέργειές σας.

**Αθήνα, 24 Ιανουαρίου 2014**

**Η καταθέτουσα Βουλευτής**

**Φεβρωνία Πατριανάκου**



Αρχική » Ειδήσεις » Πολιτισμός

## "Πιστέψτε μας! η Σπάρτη δεν θα έχει μουσείο"

" «Η Σπάρτη δε θα έχει Αρχαιολογικό Μουσείο, πιστέψτε μας!» "

23 Ιαν 07:25

Υποχρεωμένοι να απαντήσουν ο Δήμαρχος Σπάρτης, η Αντιπεριφερειάρχης Λακωνίας, ο Υπουργός Πολιτισμού!

ΣΠΑΡΤΗ. Το Σωματείο Εργαζομένων Υπουργείου Πολιτισμού στο Νομό Λακωνίας εκφράζει την έντονη απογοήτευσή του εν όψει της επικείμενης εκδίκασης της υπόθεσης για τη μεταφορά των αρχαιοτήτων από τη νέα αποθήκη στο ΝΔ άκρο της πόλης, σε τολς στο στρατόπεδο Κ.Ε.Ε.Μ., 17 χιλιόμετρα νοτίως της Σπάρτης.

Σε παρέμβασή του αναφέρει:

«Η εν λόγω αποθήκη άρχισε να χρησιμοποιείται το 2007, όταν ο Δήμος Σπάρτης ανέλαβε να καλύψει τα μίσθια, με σκοπό την απεμπλοκή του κτηρίου του Αρχαιολογικού Μουσείου και τη ριζική ανακαίνισή του, εφόσον επρόκειτο να ενταχθεί στο Γ'ΚΠΣ.

Έκτοτε, και αφού διενεργήθησαν οι απαραίτητες εργασίες υποδομής σύμφωνα με τα προαπαιτούμενα από τις αρμόδιες υπηρεσίες του ΥΠ.Π.Ο, μεταφέρθηκαν εκεί χιλιάδες αντικείμενα που για πρώτη φορά ταξινομήθηκαν ηλεκτρονικά (αρχιτεκτονικά μέλη, επιγραφές, γλυπτά). Προβλέφθηκε χώρος για την αποθήκευση των πρόσφατων ευρημάτων ανασκαφών (για παράδειγμα από την ανασκαφή της Αγγλικής Αρχαιολογικής Σχολής στο Κουφόβουνο καθώς και από το ερευνητικό πρόγραμμα στο Αμύκλαιο), όπως και χώρος μελέτης για τους ερευνητές, ενώ ετέθησαν οι προδιαγραφές για τη συνέχιση της αποθήκευσης πλήθους ευρημάτων με το ίδιο σύστημα.

Η πρόσφατα αναγγελθείσα μεταφορά των αρχαιοτήτων σε τολς στο στρατόπεδο Κ.Ε.Ε.Μ, μόνο απογοήτευση μπορεί να επιφέρει σε όλους εμάς που εργαστήκαμε τα τελευταία χρόνια για την απογραφή, τεκμηρίωση, μεταφορά και αποθήκευση των ευρημάτων.

Ερωτούμε:

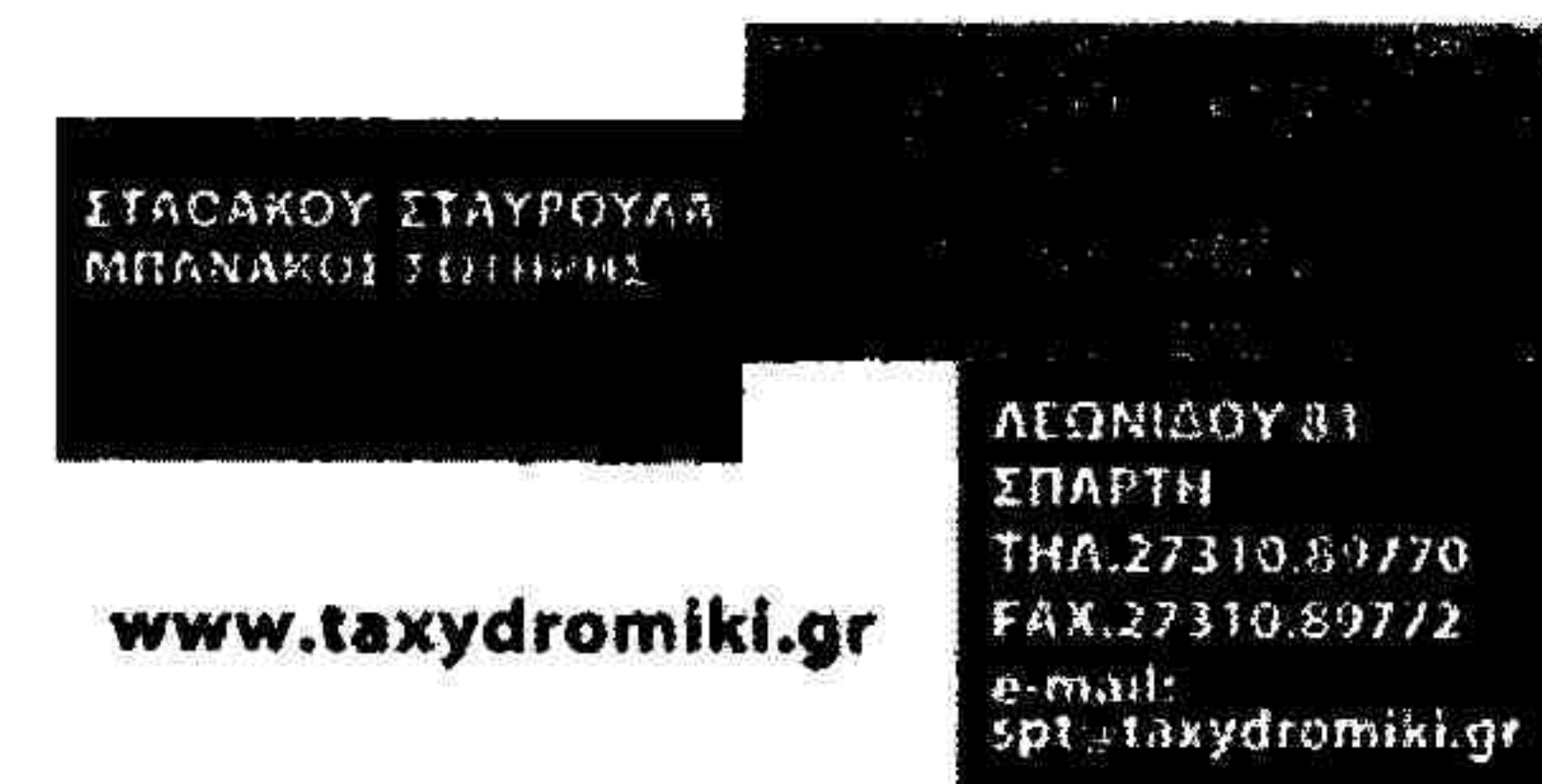
1) Αναλογίστηκε κανείς τις αμέτρητες εργατοώρες πλήθους εργαζομένων από το 2007 και εξής για την παραπάνω διαδικασία; Τις δαπάνες διαμόρφωσης του νέου χώρου, κατασκευής ραφιών ντέξιον, συστημάτων ασφαλείας, κ.λ.π.; Τις δαπάνες μεταφοράς, αρκετών μάλιστα ογκωδέστατων αρχαιοτήτων με γερανοφόρο όχημα; Το κόστος τσών μισθίων;

2) Αρχαιότητες αρκετά ευπαθείς, καθώς και ογκωδέστατες, μεταφέρθηκαν με αρκετό κόπο και με επίπονη προσπάθεια. Η σε τόσο σύντομο χρονικό διάστημα επανάληψη της μεταφοράς τους, χωρίς την εκπλήρωση του αρχικού στόχου, δεν τις θέτει σε αδικαιολόγητο κίνδυνο;

Ζητούμε να μας απαντήσουν οι αρμόδιοι:

1) Τί ποσά δαπανήθηκαν μέχρι στιγμής για την έως τώρα αποθήκευση και μεταφορά; (εργατοώρες, μίσθια, κατασκευές, μεταφορές με γερανοφόρα οχήματα);

2) Πώς θα γίνει και με τί ύψος κονδυλίων η νέα μεταφορά; Αληθεύει ότι θα την αναλάβει ιδιωτική εταιρεία και με τί αντίτιμο; Πώς θα τοποθετηθούν οι αρχαιότητες στο ΚΕΕΜ; Θα υπάρχει πρόβλεψη



## Δείτε ακόμα



23/01 Έβγαλε τα διδυμάκια της βόλτα στο χιόνι η Καλομοίρα Gossip



23/01 ΥΠΕΚΑ: Τυπική η εξαίρεση του Γυθείου από τον τουρισμό κρουαζιέρας Πολιτική



23/01 Έδωσαν το αίμα τους για καλό σκοπό οι Μανιάτες εθελοντές Υγεία



23/01 Το 3ο Δημοτικό Σπάρτης έκοψε την πίτα του με ευχές για πνευματική προκοπή Εκπαίδευση



23/01 Τεχνικές χύτευσης χάλκινων αγαλμάτων στο Μουσείο Ελιάς και Λαδιού Πολιτισμός



για τους μελετητές; Οι ογκώδεις αρχαιότητες (σαρκοφάγοι, ενεπίγραφες στήλες, αρχιτεκτονικά μέλη) θα είναι προσβάσιμες;

3) Με το νέο ποσό που θα δαπανηθεί, δε θα μπορούσαν να καλυφθούν έξοδα για τον εκσυγχρονισμό του υπάρχοντος Μουσείου, καθώς το κόστος των μισθίων της τωρινής αποθήκης για τα επόμενα χρόνια θα είναι απειροελάχιστο μπροστά στο σύνολο της νέας δαπάνης μεταφοράς;

Ο δήμος Σπάρτης με την ανάληψη της κάλυψης των εξόδων αποθήκευσης είχε συμβάλει ουσιαστικά στην προσπάθεια ανακαίνισης του Αρχαιολογικού Μουσείου Σπάρτης. Πως δρομολόγησε στη συνέχεια τις ενέργειες του για την επίτευξη του στόχου για ένα αξιοπρεπές μουσείο στην πόλη; Γιατί αποσύρει τη συμβολή του στέλνοντας βήματα πίσω την όλη προσπάθεια;

Το έργο δεν εντάχθηκε ποτέ στο Γ'ΚΠΣ. Αντί αυτού έγινε μόνο ένα προσωρινό βήσιμο στις αίθουσες του κτηρίου.

Οι αρχαιότητες όμως δεν είναι παιχνίδια για να πηγαινοέρχονται. Παραμένει επιτακτική η ανάγκη εκσυγχρονισμού του Αρχαιολογικού Μουσείου Σπάρτης που αδυνατεί:

- 1) να φιλοξενήσει μια στοιχειώδη, σύμφωνα με τα μουσειολογικά δεδομένα, έκθεση,
- 2) να στεγάσει το πλήθος των αρχαιοτήτων αυτού του ευνοημένου από άποψη ιστορίας τόπου, που συνεχώς αυξάνονται (βλέπε τα ευρήματα από τις πρόσφατες ανασκαφές στο δρόμο Σπάρτη-Λεύκτρο),
- 3) να ανταποκριθεί έστω και στις βασικές καιρικές συνθήκες (υγρασία, κρύο, καύσωνας) καθώς πρόκειται για το πρώτο μουσειακό κτήριο στην ελληνική επικράτεια, ένα κτίσμα με απόλυτη ανάγκη ριζικής ανακαίνισης για να μπορέσει να σταθεί στοιχειωδώς.

Η αποθήκευση στο ΝΔ άκρο της πόλης κάλυπτε τα κενά μελέτης και αποθήκευσης που αδυνατούσε να καλύψει το κτήριο του Μουσείου. Στο στρατόπεδο ΚΕΕΜ θα υπάρξουν ανάλογα μέτρα και με τί χρηματοδότηση; Μήπως απλώς «θάβονται» εκεί αρχαιότητες για να μην ενοχλούν;

Η αξιοποίηση της αρχαιολογικής κληρονομιάς, του συγκριτικού πλεονεκτήματος αυτού του τόπου, θα μπει ποτέ σε προγραμματισμό; Όλος αυτός ο πολιτισμικός πλούτος που φαντάζει σε όλη την υφήλιο ως ιδιαίτερος, θα γίνει ποτέ απόκτημα της συνείδησής μας και μοχλός για την ανάπτυξή μας; Γιατί σε όλο τον κόσμο αξιοποιούν στο έπακρο τα ιστορικά τους τεκμήρια προς όφελος της οικονομίας τους, ενώ εμείς - σε περίοδο κρίσης και επομένως επιτακτικής ανάγκης- κάνουμε ό,τι μπορούμε για το αντίθετο;

Ας μας απαντήσουν οι αρμόδιοι, προς τί η σπατάλη αυτή ανθρώπινου μόχθου και δημόσιου χρήματος. Δε θα μπορούσαν όλα αυτά να έχουν χρησιμοποιηθεί κατά τρόπο αποτελεσματικό; Που είναι ο σχεδιασμός σε αυτό το Υπουργείο; Γιατί τα πάντα αφήνονται στην τύχη τους και σπαταλάται δημόσιο χρήμα χωρίς λόγο;»

Αρχικά » Ειδήσεις » Πολιτισμός

• Εκτύπωση

Αποστολή της δικής σου είδησης ή αγγελίας

## Σχετικά

Email. info@notospres.gr  
Τηλέφωνο. 27311 00933



Ποιοι είμαστε | Διαφήμιση

© 2010-2013 Με επιφύλαξη κάθε νόμιμου δικαιώματος

## Παρόμοια

