

12312/13

Ερώτηση

Προς

Τον κ. Υπουργό

Δημόσιας Τάξης και Προστασίας του Πολίτη

**Θέμα: Σχετικά με τα πολλαπλασιαζόμενα περιστατικά προληπτικών
προσαγωγών και ειδικότερα με αφορμή την αυθαίρετη προσαγωγή δύο
δημοσιογράφων πριν ξεκινήσει η πορεία της 6^{ης} Δεκεμβρίου του 2013**

Μέσα στο πλαίσιο της ολοένα και μεγαλύτερης εντατικοποίησης της κρατικής καταστολής και της στοχοποίησης των αντιμνημονιακών αγώνων οι προληπτικές προσαγωγές έχουν αναδειχθεί σε πάγια τακτική που ακολουθεί η αστυνομία πριν από δημόσιες συγκεντρώσεις διαμαρτυρίες και πορείες. Συγκεκριμένα, στην πορεία διαμαρτυρίας της 6^{ης} Δεκεμβρίου 2013 που γινόταν με αφορμή την συμπλήρωση πέντε χρόνων από τη δολοφονία του Αλέξανδρου Γρηγορόπουλου δύο φωτογράφοι – ένας ανταποκριτής βελγικού πρακτορείου καθώς και ένας έλληνας συνάδελφος του – προσήχθησαν από τις αρχές πριν καν ξεκινήσει η πορεία και προφανώς πριν προλάβουν να καλύψουν δημοσιογραφικά την πορεία διαμαρτυρίας. Μάλιστα, είναι χρήσιμο να σημειωθεί ότι οι δύο φωτογράφοι επέδειξαν στους αστυνομικούς τόσο την αστυνομική όσο και την επαγγελματική τους ταυτότητα, ωστόσο τελικά κρίθηκε σκόπιμο να προσαχθούν στο αστυνομικό τμήμα της Ακροπόλεως. Εξηγήσεις για το γεγονός της αυθαίρετης προσαγωγής των δύο φωτογράφων ζητήθηκε και από την Ένωση Ελλήνων Φωτορεπόρτερ.

Επειδή λοιπόν πολύς λόγος γίνεται για την ευνομία και την κοινωνική ειρήνη,

Επειδή η τακτική των προληπτικών προσαγωγών ενισχύει το κλίμα φόβου και τρομοκράτησης των πολιτών,

Επειδή η παρεμπόδιση επαγγελματιών του τύπου να ασκήσουν το επάγγελμα υποβαθμίζει τη δημοκρατία απαξιώνοντας το δικαίωμα των πολιτών στην πρόσβαση στην αντικειμενική ενημέρωση,

Επειδή τέτοιες ενέργειες διασύρουν τη χώρα μας διεθνώς,

Ερωτάται ο κ. Υπουργός:

1. Με ποιο σκεπτικό προσήχθησαν στο αστυνομικό τμήμα οι δύο φωτογράφοι και για ποιους λόγους κρατήθηκαν;

2. Ποιόν ακριβώς σκοπό εξυπηρετούν οι αυθαίρετες προσαγωγές πολιτών πριν από διαμαρτυρίες και απεργιακές κινητοποιήσεις;

Οι ερωτώντες βουλευτές

Χρήστος Καραγιαννίδης

Δημήτρης Τσουκαλάς