

ΝΙΚΟΛΑΟΣ Ι. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ  
Βουλευτής Ν. Αχαΐας

**ΑΝΑΦΟΡΑ**

**ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ**

**ΥΠΟΥΡΓΟΥΣ**

**ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ, ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ ΚΑΙ ΚΛΙΜΑΤΙΚΗΣ ΑΛΛΑΓΗΣ**

**Θέμα: «Επιθεωρητής... για την Παπανικολού»**

Σχετικά με το δημοσίευμα της εφημερίδας «ΠΡΩΤΗ ΤΗΣ ΑΙΓΙΑΛΕΙΑΣ» (14 Οκτωβρίου 2013) που αφορά τον εξονυχιστικό έλεγχο στο υπό κατασκευή έργο από τον Επιθεωρητή έργων του Υπουργείου Εσωτερικών στο εργοτάξιο του Χ.Υ.Τ.Α Παπανικολού.

Ο αναφέρων Βουλευτής

Νίκος Ι. Νικολόπουλος



# Επιθεωρητής... για την Παπανικολού

## ΤΙ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΝ ΠΡΟΕΔΡΟΙ ΚΑΙ ΚΑΤΟΙΚΟΙ, Η ΥΠΟΘΕΣΗ ΤΗΣ ΔΙΑΚΟΠΗΣ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΚΑΙ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΤΟΥ Χ.Υ.Τ.Α. ΔΥΤΙΚΗΣ ΑΙΓΙΑΝΕΙΑΣ

■πιθεωρητής έργων του Υπουργείου Εσω-  
■τερικών επισκέφθηκε προ ημερών το  
■εργοτάξιο του Χ.Υ.Τ.Α. Παπανικολού και  
■φώνα με τις μαρτυρίες τοπικών προέδρων,  
■ας του προέδρου της Μυρόβρυσης, πραγ-  
■τοποίησε εξονυχιστικό έλεγχο στο υπό κατα-  
■υή έργο. Τα συμπεράσματα ή αλλιώς το πό-  
■μα της αυτοψίας, αναμένεται πολύ σύντομα  
■το αδέκαστο του χαρακτήρα είναι αυτό που

προετοιμάζει το έδαφος για ηχηρά μηνύματα  
προς διάφορες κατευθύνσεις.  
Την ίδια στιγμή, στο δημοτικό κατάστημα του  
Δήμου Αιγιάλειας επιμένουν να υποστηρίζουν  
ότι το έργο εκτελείται κανονικά και μάλιστα θα  
παραδοθεί τον Μάρτιο ή τον Απρίλιο. Σιγά δη-  
λαδή μην κάνουμε Πάσχα με δύο Χ.Υ.Τ.Α. στην  
Αιγιάλεια!

Όπως εδώ και ημέρες έχει αποκαλυφθεί, για το

συγκεκριμένο έργο υπάρχει ένας λογαριασμός  
που πρέπει να πληρωθεί και γι' αυτόν τον λόγο  
υπήρξε «εμπλοκή» που καθούνται να ξεπερά-  
σουν τα εμπλεκόμενα μέρη, δηλαδή ο φορέας  
εκτέλεσης που είναι η Περιφέρεια και ο ανάδο-  
χος κατασκευαστής.

Από την πλευρά τους, οι πρόεδροι των τοπικών  
κοινοτήτων της δυτικής Αιγιάλειας (Συμπολιτεια,  
Ερινεός), επιμένουν στην ακαταλληλότητα της

τοποθεσίας και τονίζουν προς πάσα κατεύθυν-  
ση, την εικόνα που παρουσιάζει η περιοχή από  
τις τελευταίες βροχοπτώσεις. Τα πράγματα αφ-  
χίζουν να υπερδύνονται ακόμα περισσότερο και  
το κουβάρι ξετυλίγεται... σταδιακά και συναρπασ-  
τικά για κάθε πλευρά που ενδιαφέρεται για το  
έργο.

Τ.Ν.