

**Μαρία Ρεπούση
Βουλευτής Α΄ Πειραιά**

24-9-2013

**Ερώτηση
Προς τον Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού**

Θέμα: «Αναπαλαίωση κτηρίου Καποδιστριακού Ορφανοτροφείου Αίγινας»

Κύριε Υπουργέ,

Το ιστορικό κτήριο του Ορφανοτροφείου της Αίγινας ιδρύθηκε το 1829 από τον πρώτο Κυβερνήτη της Ελλάδας Ιωάννη Καποδίστρια με σκοπό τη στέγαση και την εκπαίδευση των ορφανών παιδιών. Αποτελεί ένα σπάνιο δείγμα αρχιτεκτονικής της Καποδιστριακής περιόδου και κόσμημα της ιστορικής κληρονομιάς του νησιού της Αίγινας. Στο ίδιο κτήριο εκτός του Ορφανοτροφείου λειτούργησαν Αλληλοδιδασκικά Σχολεία, το Αρχαιολογικό Μουσείο, η Στρατιωτική Σχολή Ευελπίδων και το Εθνικό Ωδείο. Από το 1880 χρησιμοποιήθηκε ως φυλακή ποινικών και τον 20^ο αιώνα και πολιτικών κρατουμένων (της εποχής του Εμφυλίου και της Χούντας) μέχρι το 1984.

Στις μέρες μας το κτήριο τελεί υπό την αιγίδα του Υπουργείου Πολιτισμού το οποίο λίγο πριν από το 2000 είχε εγκρίνει τη μελέτη Δοξιάδη-Κατταρελιώτη, για τη διαμόρφωση του σε διαχρονικό Μουσείο. Μετά από δημοπρασία του Υπουργείου Πολιτισμού τεχνικές εταιρείες ανέλαβαν την εργασία της αναπαλαίωσης. Το έργο μάλιστα είχε ενταχθεί και στο Ε.Σ.Π.Α 2000-2006. Στο αρχικό πλάνο της μελέτης, το Διαχρονικό Μουσείο θα είχε τελειώσει και οι πύλες του προβλεπόταν να ανοίξουν στους Ολυμπιακούς Αγώνες το 2004. Το έργο όμως σταμάτησε λόγω πτώχευσης του εργολάβου και από τότε το κτήριο παραμένει μη επισκέψιμο.

Ερωτάται ο αρμόδιος Υπουργός:

- Ποιο είναι το χρηματικό ποσό που δαπανήθηκε και σε πιο σημείο έφτασαν οι εργασίες για την αναπαλαίωσή του κτηρίου την περίοδο 2000-2006;
- Ποια είναι τα σχέδια και σε ποιες ενέργειες θα προβεί το Υπουργείο Πολιτισμού προκειμένου να ολοκληρωθεί η αναπαλαίωση του κτηρίου;

Η ερωτώσα βουλευτής

Μαρία Ρεπούση