



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

546

5-8-13

ΔΙΟΝΥΣΙΑ-ΘΕΟΔΩΡΑ ΑΥΓΕΡΙΝΟΠΟΥΛΟΥ

Βουλευτής Ηλείας - ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς τον
κ. Υπουργό Πολιτισμού

Πύργος, 5 Αυγούστου 2013

ΘΕΜΑ: Επισκευή και Μελέτη του Βυζαντινού Ι.Ναού Αγίας Τριάδος Δίβρης, Ν.Ηλείας

Ο ναός της Αγίας Τριάδος βρίσκεται στο κοιμητήριο του χωριού Δίβρη του Νομού Ηλείας, στην συνοικία Γκρουστάδες ή Απάνω Μαχαλάς. Αποτελεί ένα από τα σημαντικότερα Βυζαντινά Μνημεία του 11-12^{ου} αι. στο Νομό, καθώς διαθέτει υπέροχη αρχιτεκτονική και εκπληκτικές αγιογραφίες. Ανήκει σε μια ιδιότυπη παραλλαγή του απλού τετράστυλου σταυροειδούς εγγεγραμμένου ναού με τρούλο και νάρθηκα. Ο ναός φέρει τοιχογραφικό διάκοσμο σε δύο στρώματα. Το παλαιότερο εκτιμάται ότι είναι του 14ου αι. και το νεώτερο μεταβυζαντινό. Διαθέτει επίσης κτιστό τέμπλο με μεταβυζαντινές τοιχογραφίες, καθώς επίσης και κτιστή Αγία Τράπεζα εμπρός από την αψίδα, η οποία φέρει τοιχογραφικό διάκοσμο.

Στο μνημείο πραγματοποιήθηκαν στη δεκαετία του 1960 αναστηλωτικές και στερεωτικές εργασίες από την Διεύθυνση Αναστηλώσεως του ΥΠΠΟ, και ακολούθησε συντήρηση του τοιχογραφικού διακόσμου. Ωστόσο, σήμερα υγρασίες από τη στέγη καταστρέφουν τις αγιογραφίες. Αν και το εκκλησίασμα και πολιτιστικοί σύλλογοι της περιοχής χρηματοδότησαν με έρανο πρόχειρη επισκευή της στέγης υπό την επίβλεψη του Υπουργείου Πολιτισμού δεν έχουν διατεθεί κονδύλια για τη συντήρηση των αγιογραφιών, αλλά ούτε και για την επιστημονική μελέτη ενός τόσο σημαντικού βυζαντινού ναού.

Επειδή:

Είναι δεδομένη η μεγάλη σημασία του ιστορικού ναού της Αγίας Τριάδος για την περιοχή,

Πρόκειται για ναό μεγάλης ιστορικής και λατρευτικής αξίας,

Είναι καθήκον της πολιτείας να προστατεύει τους πολιτιστικούς θησαυρούς της και να αναδεικνύει την κληρονομιά του Ελληνικού έθνους,

Ερωτάται ο κ. Υπουργός:

1. Σκοπεύετε να εντάξετε, και πότε, την Αγία Τριάδα Δίβρης σε πρόγραμμα συντήρησης του μνημείου και των αγιογραφιών του;
2. Σκοπεύετε να εντάξετε και πότε, την Αγία Τριάδα Δίβρης σε πρόγραμμα Μελέτης του ιστορικού ναού;

Η ερωτώσα Βουλευτής Ηλείας

Διονυσία-Θεοδώρα Αυγερινοπούλου