



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ	
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ	
Αριθμ. Πρωτ. ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ	92
Ημερομ. Καταθέσεως:	24/4/15

ΧΡΥΣΟΥΛΑ-ΜΑΡΙΑ ΓΙΑΤΑΓΑΝΑ

ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς:

- 1) Τον Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού**
- 2) Τον Υπουργό Εργασίας, Κοινωνικής Ασφάλισης και Πρόνοιας**

Θέμα: «Να επιλυθεί άμεσα το πρόβλημα στέγασης του Κρατικού Ωδείου Θεσσαλονίκης».

Το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης συμπληρώνει τα 100 του χρόνια και αποτελεί τον παλαιότερο φορέα πολιτισμού της χώρας μας και της Θεσσαλονίκης ειδικότερα. Αποτελεί δε σημαντικότερη κοιτίδα πολιτισμού της πόλης, παρέχοντας δωρεάν μουσικές σπουδές υψηλού επιπέδου. Έχει μάλιστα επιδείξει πολλές επιτυχίες και διαθέτει αποφοίτους που διέπρεψαν τόσο στον ελληνικό όσο και στο διεθνή καλλιτεχνικό χώρο.

Το στεγαστικό πρόβλημα που αντιμετωπίζει είναι ευρέως γνωστό ήδη από το 1999, οπότε και έληξε η σύμβαση του Ωδείου με το ΙΚΑ και εξεδόθη η πρώτη δικαστική απόφαση για την αποπομπή του Κρατικού Ωδείου από το κτίριο. Ακολούθησαν πολλές δικαστικές διαμάχες. Υπήρξε όμως και μια αισιόδοξη απόφαση, σύμφωνα με την οποία το θέμα της στέγασης θα ρυθμιζόταν με ανταλλαγή ή απαλλοτρίωση του κτιρίου.

Ωστόσο, η μη υλοποίηση της εν λόγω απόφασης εξαιτίας της κωλυσιεργίας, αδιαφορίας ή ανικανότητας του Υπουργείου Πολιτισμού επί δεκαετίες να δώσει οριστική λύση στο ζήτημα της στέγασης του ωδείου, είχε ως συνέπεια την εντολή εκτέλεσης της έξωσης. Τη στιγμή μάλιστα που από τον περασμένο Φεβρουάριο παραμένει αναπάντητη από το ΙΚΑ η πρόταση της Διεύθυνσης του Ωδείου για συμβιβαστική λύση αναφορικά με το μίσθωμα. Πρόταση που περιλάμβανε τη μείωση του ενοικίου σε 4.000 ευρώ από 12.000 ευρώ και ένταξη των έργων συντήρησης του κτιρίου στο ΕΣΠΑ.

Το επαπειλούμενο οριστικό κλείσιμο του Κρατικού Ωδείου Θεσσαλονίκης αφήνει μετέωρους 430 σπουδαστές του Ωδείου, δεκάδες εργαζομένους στο δρόμο και αποτελεί μεγάλο πλήγμα για τον πολιτισμό της πόλης της Θεσσαλονίκης.

Κατόπιν των ανωτέρω, ερωτώνται οι κ.κ. Υπουργοί:

- 1) Πού οφείλεται η εγκληματική καθυστέρηση στην αντιμετώπιση του στεγαστικού προβλήματος του ΚΩΘ, η οποία στερεί αφενός στέγη από τον σημαντικότερο φορέα πολιτισμού και αφετέρου σημαντικά έσοδα από το ΙΚΑ;**
- 2) Τί σκοπεύετε να πράξετε ακριβώς, ώστε να βρεθεί άμεσα και οριστικά λύση στο στεγαστικό πρόβλημα του Ωδείου;**

3) α) Εξετάζεται το ενδεχόμενο αναστολής της απόφασης έξωσης; β) Υπάρχει ενδεχόμενο μεταβίβασης της κυριότητας του κτιρίου στο ΚΩΘ; γ) Υπάρχει πιθανότητα ευδοκίμησης της πρότασης που έχει καταθέσει η Διεύθυνση του Ωδείου προς το ΙΚΑ, το οποίο μέχρι σήμερα δεν έχει απαντήσει;

4) Ποια είναι τα μέτρα που προτίθεστε να λάβετε, ώστε να εξασφαλίζεται η εύρυθμη λειτουργία του Ωδείου Θεσσαλονίκης, καθώς και ο δημόσιος και δωρεάν χαρακτήρας του;

Αθήνα, 24 Ιουλίου 2013

Η ερωτώσα Βουλευτής

Χρυσούλα-Μαρία Γιαταγάνα,

Ανεξάρτητοι Έλληνες-Α' Θεσσαλονίκης