



ΛΑΪΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ
ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ

ΕΠΙΚΑΙΡΗ ΕΡΩΤΗΣΗ

ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ	1619
ΔΙΣΥΘΥΓΗΣ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ	
Αριθμ. Πρωτ. ΕΠΙΚΑΙΡΩΝ ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ	21-6-13
Ημερομηνία Κατάθεσης	09.50
Ωρα Κατάθεσης	

ΜΙΧΑΗΛ ΑΡΒΑΝΙΤΗΣ-ΑΒΡΑΜΗΣ
Βουλευτής Αχαΐας

Πολιτικό Γραφείο: ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
Τηλ. Επικοινωνίας: 2103707960, 7961

ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟ
ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

ΘΕΜΑ: «Εθνικό Θέατρο : Διδασκαλείο ηθών ή φαυλοστάσιο εκμανλιστών και βλάσφημων;»

Την Τρίτη 21-05-2013 ο αρμόδιος αναπληρωτής υπουργός επί θεμάτων πολιτισμού διόρισε καλλιτεχνικό διευθυντή του Εθνικού Θεάτρου τον άθεο κομμουνιστή σκηνοθέτη Σωτήρη Χατζάκη. Μέχρι εδώ βέβαια αναμενόμενο, γιατί η Νέα Δημοκρατία, στην οποία ανήκει ο κ. Υπουργός, είναι γνωστό ότι προ πολλού έχει παραδώσει τα ηνία της «πνευματικής» και «ηθικοπλαστικής» διαπαιδαγώγησης των νέων Ελλήνων στα βέβηλα χέρια των αναρχοκομμουνιστών με τα γνωστά αφελληνιστικά αποτελέσματα, τον εκχυδαϊσμό του κοινωνικού βίου και τη βύθιση των νέων μας στο σκοτεινό τέλμα του αμοραλισμού και της θολής ψευτοκουλτούρας. Τα έργα και οι ημέρες του εν λόγω διορισθέντος σκηνοθέτη καταμαρτυρούν το ποιόν του και τις προθέσεις του : διέσυρε τον Νίκο Καζαντζάκη διαστρεβλώνοντας και εκχυδαίζοντας το έργο του «Ο τελευταίος πειρασμός» με σκοπό να καθυβρίσει και να χλευάσει το πρόσωπο του Χριστού. Διέσυρε την Ορθοδοξία και τις Αγίες της με τη χυδαία και βλάσφημη παράστασή του «Ιερός Γάμος» κ.α. Ο άνθρωπος αυτός μόνο τη χαριστική βολή μπορεί να δώσει στην ποιοτική παράδοση του Εθνικού μας Θεάτρου που λάμπρυναν χαρισματικοί ηθοποιοί μας με την παρουσίαση και ερμηνεία έργων καταξιωμένων και διαχρονικών δημιουργών, Ελλήνων και ξένων.

Ερωτάται ο αρμόδιος υπουργός :

- 1) Με ποια αξιολογικά κριτήρια προχώρησε σε αυτόν το διορισμό;
- 2) Υιοθετεί και το Υπουργείο τέτοιου είδους παραστάσεις στο Εθνικό Θέατρο;

Αθήνα, 21-06-2013
Ο ερωτών Βουλευτής
ΜΙΧΑΗΛ ΑΡΒΑΝΙΤΗΣ

Βουλευτής Αχαΐας
ΛΑΪΚΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ-ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ