

ΠΑΒ	4557
31 ΜΑΙ. 2013	

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΒΟΥΛΕΥΤΗ: ΝΙΚΟΣ Ι. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ
ΕΚΛΟΓΙΚΗ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ: ΑΧΑΪΑΣ

ΑΝΑΦΟΡΑ
ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟ
ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΥΠΟΥΡΓΟΥΣ
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ
ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

Θέμα: «Φέρτε πίσω τα κλεμμένα»

Σχετικά με το δημοσίευμα της εφημερίδας «ΣΤΟ ΚΑΡΦΙ» στις 11.05.13 που αναφέρεται στο θέμα της διεκδίκησης των γερμανικών αποζημιώσεων από την ελληνική κυβέρνηση.

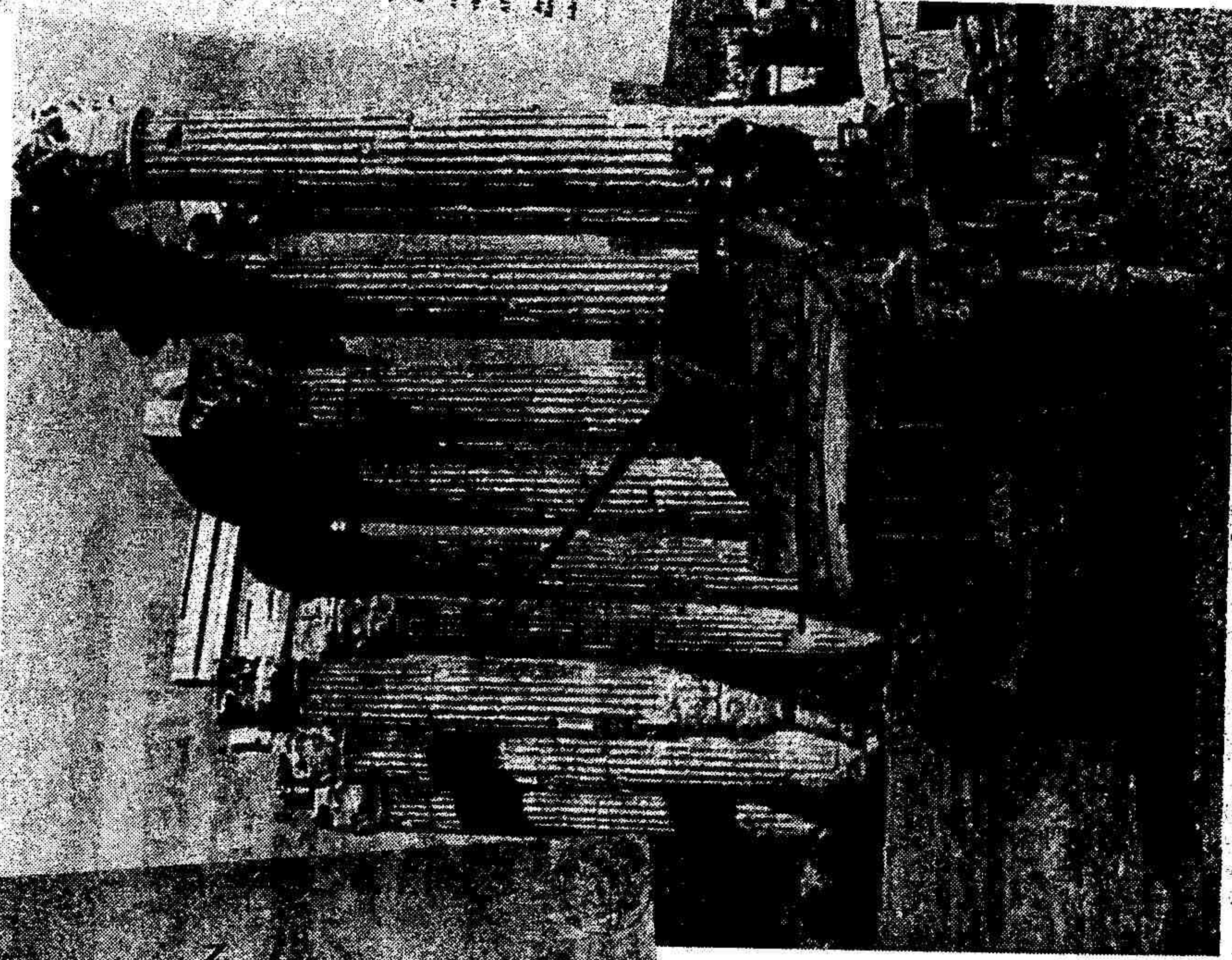
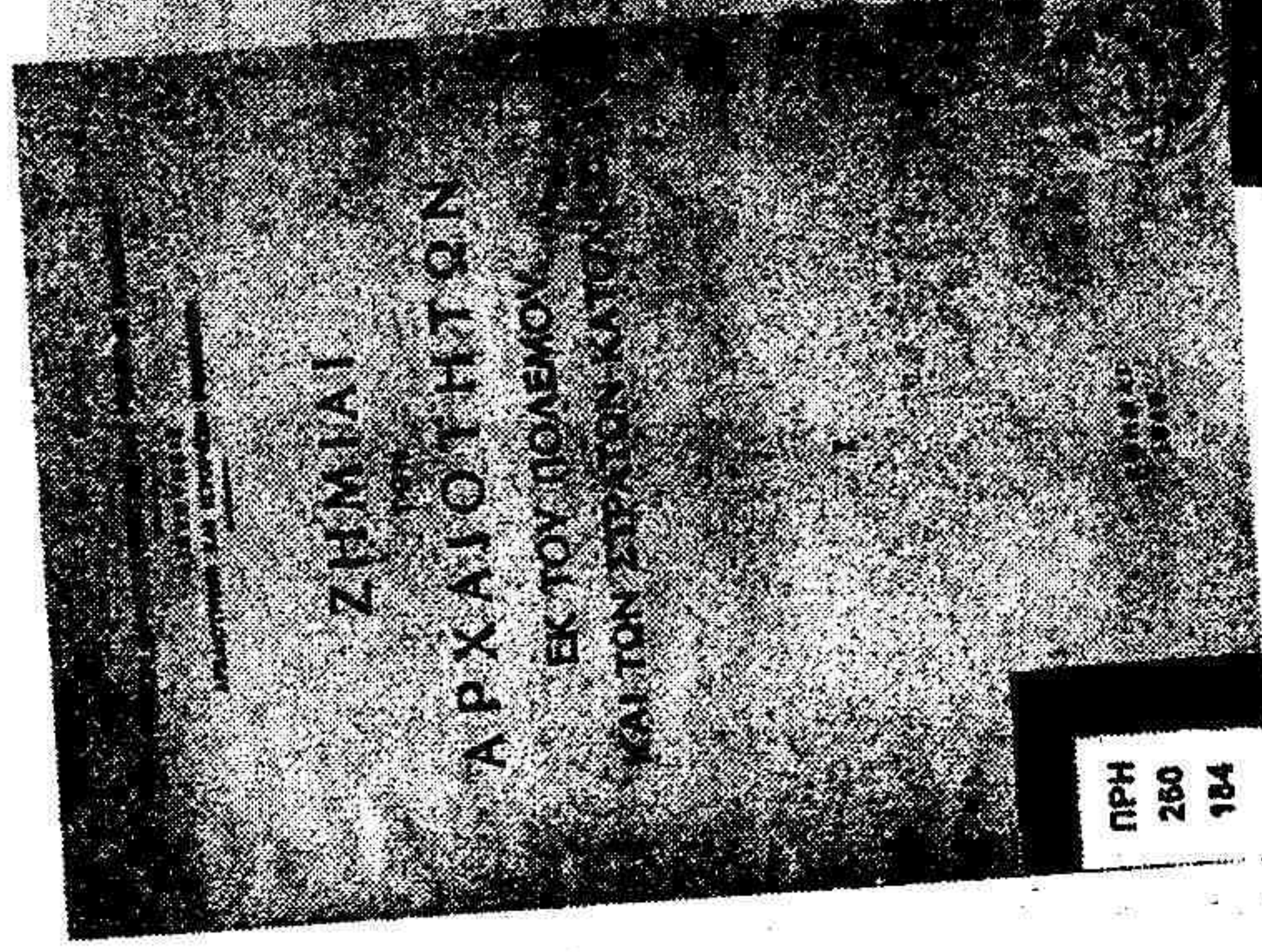
Ο αναφέρων Βουλευτής

Νίκος Ι. Νικολόπουλος

Φέρτε πίσω τα κλεμμένα

Της Ανδριάνας Ζαρακέλη

Η σχετική γνωμοδότηση του Νομικού Συμβουλίου του Κράτους, ό-
που θα αξιολογούνται και θα
στοιχειοθετούνται οι αξιώσεις
του Ελληνικού Δημοσίου, εί-
ναι το βήμα που απομένει προ-
κειμένου να προχωρήσει με ι-
σχυρή νομική βάση πλέον το
θέμα της διεκδίκησης των γερ-
μανικών αποζημιώσεων από
την ελληνική κυβέρνηση.



Πρόσφατα από το βήμα της Βουλής—κατά τη συζήτηση για το θέμα—ο υπουργός Εξωτερικών, Δημήτρης Αβραμόπουλος χαρακτήρισε δεδομένη την πολιτική βούληση της κυβέρνησης, ενώ εμφανίστηκε αισιόδοξος για τη θετική έκβαση του ζητήματος. Εκτός όμως από το θέμα της αποπληρωμής του οικονομικού χρέους των Γερμανών προς την Ελλάδα—πολεμικές αποζημιώσεις και αναγκαστικό, κατοχικό δάνειο—υπάρχει και μια ακόμη, ξεχασμένη σχεδόν, άγνωστη για το ευρύ κοινό, σημαντική οφειλή. Αυτή από τη λεηλασία χιλιάδων ελληνικών αρχαιοτήτων από τους ναζί κατά τη διάρκεια της γερμανικής κατοχής, που μέχρι σή-



μερα παραμένει άγνωστο το αν θα συμπεριληφθεί στις ελληνικές αξιώσεις.

«Διά τους στρατιωτικούς της Κατοχής, όλα τα μνημεία της Ακροπόλεως ήσαν ουρητήρια, κατά πρόληψιν δε ο Παρθενών». Αυτή είναι μια από τις συγκλονιστικότερες ίσως περιγραφές για τον τρόπο με τον οποίο οι ναζί αντιμετώπισαν τον αρχαίο ελληνικό πολιτισμό. Περιλαμβάνεται μεταξύ άλλων, επίσης ανατριχιαστικών περιγραφών, στο 160 σελίδων πόρισμα που συντάχθηκε το 1946, αμέσως μετά τη λήξη του Β'

**ΜΕΤΑ ΤΙΣ
ΓΕΡΜΑΝΙΚΕΣ
ΑΠΟΖΗΜΙΩΣΕΙΣ
ΑΝΟΙΓΕΙ ΚΑΙ
Ο ΦΑΚΕΛΟΣ
ΤΩΝ ΑΡΧΑΙΩΝ
ΠΟΥ ΕΚΛΕΨΑΝ
ΟΙ ΝΑΖΙ**

σίας των ελληνικών αρχαιοτήτων από τους Γερμανούς στην επίσημη έκθεση υπό τον τίτλο «Ζημίες των αρχαιοτήτων εκ του πολέμου και των στρατών Κατοχής». Σε αυτήν αναφέρεται ότι εκλάπησαν αρχαιότητες από περίπου 40 περιοχές της χώρας μας, ενώ Γερμανοί αρχαιολόγοι πραγματοποίησαν τουλάχιστον 17 παράνομες ανασκαφές, στέλνοντας όλα τα ανυπολόγιστης αξίας ευρήματα στη Γερμανία. Σύμφωνα δε με νεότερη μελέτη από το βιβλίο του Γ. Λεκάκη «Αρχαιοκαπηλίες των Γερμανών στην Ελλάδα της Κατοχής», ο αριθμός των αρχαιοτήτων είναι ασύλληπτος.

Υπολογίζεται ότι πάνω από 8.500 αρχαία αντικείμενα εκλάπησαν και εστάλησαν στην Γερμανία ενώ το ποσό—αν η αξία θα μπορούσε να εκτιμηθεί—μπορεί να αντίζει το 1 τρις. ευρώ. Πάρα τον ελλιπή χαρακτήρα της έκθεσης του 1946—τονίζεται από τις πρώτες σελίδες της—τα αποτελέσματα της καταγραφής της καταλήστευσης της πολιτιστικής μας κληρονομιάς από τους ναζί είναι πράγματι εντυπωσιακά.





Χιλιάδες τα αντικείμενα που έφυγαν από την Ελλάδα

Μαρμάρινοι αμφορείς από το Σούνιο, αδιευκρίνιστος αριθμός αγγείων και αρχαίων αντικειμένων, κομμάτια από τοιχογραφίες, γλυπτά από τους Δελφούς, εκατοντάδες χρυσά νομίσματα από διάφορες περιοχές της χώρας, κιβώτια γεμάτα πήλινα μινωικά αγγεία, χάλκινα ξίφη, η μικτεργασμένοι λίθοι, μέχρι και ολόκληρα αγάλματα, όπως της Αθηνάς από τη Λάρισσα και της Αφροδίτης από τη Γόρτυνα, περιλαμβάνονται μεταξύ χιλιάδων άλλων αντικειμένων στο μακρύ κατάλογο των αρχειοτήτων που εκλάπησαν από τους ναζί κατακτητές. Σύμφωνα με την έκθεση, επρόκειτο περί οργα-

νωμένων από ανώτερους στρατιωτικούς λεηλασιών, από αρχαιολογικές αποστολές και υψηλόβαθμους Γερμανούς αξιωματούχους. Εκτός όμως από τις λεηλασίες, οι Γερμανοί αρχαιολογοί, ενάντια στον ελληνικό αρχαιολογικό νόμο, έκαναν δεκάδες ανασκαφές και έσπελναν τα ευρήματα στη Γερμανία. Ενδεικτικότερο παράδειγμα αυτό της Βεργίνας, όπου ο Γερμανός υπαξιωματικός αρχαιολόγος Εξνέρ πραγματοποίησε ανασκαφές κοντά στις ανασκαφές του καθηγητή Ρωμαιοφίλου, με ταξύ Παλατίτσας και Βεργίνας. Βρέθηκαν έξι τάφοι. Τα ευρήματα αυτών παραμένουν άγνωστα, καθώς δεν

παραδόθηκαν στις ελληνικές αρχές, αλλά στη στρατιωτική γερμανική διοίκηση. Το 2010, η Δύση Τεκμηρίωσης και Προστασίας Πολιτιστικών Αγαθών ενημερώθηκε από τον επίσημο υπεύθυνο του Ρφφhlbaumuseum της Γερμανίας ότι στο συγκεκριμένο μουσείο φυλάσσονται αρχαιοτήτες, προερχόμενες από την παράνομη ανασκαφή νεολιθικού οικισμού στη Θεσσαλία, η οποία διεξήχθη κατά τη διάρκεια της Κατοχής από τους Γερμανούς. Τα αρχαία επρόκειτο να επαναπατριστούν μόλις ολοκληρωνόταν η καταγραφή τους. Κάτι τέτοιο βέβαια, τρία χρόνια μετά, δεν έγινε ποτέ...

παγκόσμιου πολέμου, από τη συνεύρεση Αρχαιοτήτων και ιστορικών Μνημείων του υπουργείου Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων. Κάτω από πολύ δύσκολες συνθήκες, χωρίς τα κατάλληλα μέσα, χωρίς εξειδικευμένο προσωπικό, το υπουργείο προχώρησε σε μια πρώτη καταγραφή της λεηλα-