



10696  
17 5 13

## ΕΡΩΤΗΣΗ

Αθήνα, 17.05.13

Προς τους κ.κ. Υπουργούς:

- Παιδείας & Θρησκευμάτων, Πολιτισμού & Αθλητισμού
  - Τουρισμού

**Θέμα: «Άμεσα μέτρα για την εύρυθμη λειτουργία, προστασία, προβολή και αξιοποίηση των αρχαιολογικών χώρων και μνημείων της Ρόδου»**

Το νησί της Ρόδου, είναι ένας από τους σημαντικότερους τουριστικούς προορισμούς της χώρας. Επιπλέον, έχει καθιερωθεί ως παγκόσμιος προορισμός μεγάλης πολιτισμικής αξίας. Ανάμεσα στα σημαντικότερα σημεία πολιτισμού, είναι η Ακρόπολις της Λίνδου και η ευρέως γνωστή Μεσαιωνική Πόλη της Ρόδου που είναι αναγνωρισμένο μνημείο παγκόσμιας πολιτιστικής κληρονομιάς από την Unesco. Την ίδια στιγμή που η τοπική κοινωνία και οι αναπτυξιακοί και πολιτιστικοί φορείς του νησιού, προσπαθούν να αναβαθμίσουν την ποιότητα των πολιτιστικών και τουριστικών υπηρεσιών, η κυβέρνηση με επικοινωνιακά παιχνίδια προβολής, χρησιμοποιεί την πολιτιστική παράδοση και την αρχαιολογική κληρονομιά με βάση τις μνημονιακές απαιτήσεις. Έτσι, είτε εντάσσει τα δημόσια ακίνητα της Μεσαιωνικής Πόλης στον κατάλογο του ΤΑΙΠΕΔ για ξεπούλημα, είτε την παραμελεί και την υποβαθμίζει, αδιαφορώντας για την ηχορύπανση, την περιβαλλοντική επιβάρυνση της περιοχής και την «αναρχία» που επικρατεί κατά τη θερινή περίοδο.

Πρόσφατο γεγονός, απόρροια της κυβερνητικής ισοπεδωτικής πολιτικής στον πολιτισμό, είναι η θλιβερή κατάσταση που συναντούν οι επισκέπτες και τουρίστες του νησιού της Ρόδου που επισκέπτονται τους σημαντικούς αρχαιολογικούς χώρους και το μουσείο του νησιού. Δύο είναι τα σημαντικότερα προβλήματα στους αρχαιολογικούς χώρους, όπως αυτά καταγράφονται το τελευταίο διάστημα: α) η έλλειψη στελέχωσης σε υπηρεσίες φύλαξης και β) η αδιαφορία στην ανάδειξη-προβολή και την περιβαλλοντική προστασία των χώρων. Οι εργαζόμενοι, οι επαγγελματίες, οι ξεναγοί, όλοι όσοι καθημερινά δίνουν μάχη για να μπορέσουν να εξυπηρετήσουν τους τουρίστες που επισκέπτονται τους αρχαιολογικούς χώρους και τα μουσεία του νησιού, καταγγέλλουν την ανυπαρξία του κράτους και την έλλειψη προσωπικού και λειτουργικών υποδομών. Τα ακυρωτικά μηχανήματα της Siemens τα οποία πρόσφατα εγκαταστάθηκαν, επιβαρύνουν απλώς τον αρχαιολογικό χώρο καθώς δεν λειτουργούν, ενώ το απαραίτητο εποχικό προσωπικό φύλαξης δεν έχει ακόμη προσληφθεί. Ενδεικτικά αναφέρουμε ότι παρόλη την αδιαφορία και τις καθυστερήσεις της πολιτικής ηγεσίας του Υπουργείου Πολιτισμού, το έτος 2012 το Αρχαιολογικό Μουσείο της Ρόδου είχε 64.039 επισκέπτες και εισπράξεις από τα εισιτήρια 371.006 ευρώ, η δε Ακρόπολη της Λίνδου είχε 399.415 επισκέπτες και εισπράχθηκαν 2.337.957 ευρώ. Κυρίως, η ταλαιπωρία των τουριστών, εκτός από τα προβλήματα στα εκδοτήρια εισιτηρίων, εντείνεται από το μειωμένο ωράριο λειτουργίας. Οι αρχαιολογικοί χώροι κλείνουν – μέσα Μαΐου (!!!) - στις τρεις το μεσημέρι. Οι έλλειψεις σε προσωπικό είναι πολύ μεγάλες. Αποτέλεσμα αυτής της κατάστασης είναι η δυσαρέσκεια των επισκεπτών, αλλά και η μείωση των εισπράξεων από χώρους υψηλής επισκεψιμότητας.

**Επειδή**, η νησιωτική κοινωνία εκφράζει την έντονη ανησυχία τους από την παραμέληση των αρχαιολογικών χώρων.

**Επειδή**, οι συνέπειες από τα μέτρα οικονομικής λιτότητας στον πολιτισμό στο «μεσοπρόθεσμο πλαίσιο δημοσιονομικής στρατηγικής» απειλούν σοβαρά τη διατήρηση της ποιότητας της πολιτισμικής συνέχειας και της μοναδικότητας του Δωδεκανησιακού συμπλέγματος.

**Επειδή**, τα μνημεία, οι αρχαιολογικοί χώροι και τα σύμβολα της πολιτιστικής μας κληρονομιάς θα πρέπει να προστατεύονται και να προβάλλονται με τρόπο που να σέβεται την εξέχουσα οικουμενική τους αξία τους ως μνημεία, σύμφωνα με την διακήρυξη της UNESCO 1992 και προς όφελος της τοπικής κοινωνίας.

**Επειδή**, τα έσοδα του Ταμείου Αρχαιολογικών Πόρων και Απαλλοτριώσεων πλήγτονται, λόγω της μνημονιακής πολιτικής, με αποτέλεσμα να μένουν απλήρωτοι υπάλληλοι και να καταρρέουν τα μουσεία και οι αρχαιολογικοί χώροι.

**Ερωτώνται οι κ.κ. Υπουργοί:**

1. **Ποιός είναι ο σχεδιασμός και σε ποια άμεσα μέτρα προτίθενται να προβούν για την προστασία, συνεχή και ποιοτική λειτουργία και προβολή των αρχαιολογικών και μουσειακών χώρων της Ρόδου, ώστε να αναδειχθεί η πολιτιστική κληρονομιά της;**
2. **Για ποιο λόγο δεν έχουν προχωρήσει μέχρι σήμερα, δύο μήνες μετά την ουσιαστική έναρξη της τουριστικής περιόδου σε διορισμούς στους αρχαιολογικούς και μουσειακούς χώρους του νησιού, τη στιγμή που είναι γνωστές οι πραγματικές ανάγκες σε φύλακες, σε προσωπικό καθαριότητας και άλλο ειδικευμένο προσωπικό;**
3. **Τι προτίθενται να πράξουν για την λειτουργία των εκδοτικών και ακυρωτικών μηχανημάτων της Siemens τα οποία προς το παρόν επιβαρύνουν τον αρχαιολογικό χώρο;**
4. **Έχουν μετρηθεί και αξιολογηθεί τα αποτελέσματα, οι οικονομικές και λοιπές διαχειριστικές επιπτώσεις καθώς και τα διαφυγόντα έσοδα του δημοσίου από την προαναφερόμενη κατάσταση και την μη εφαρμογή διευρυμένου ωραρίου στους αρχαιολογικούς – μουσειακούς χώρους στη Ρόδο και σε όλη την περιφερειακή ενότητα Δωδεκανήσου;**

**Οι ερωτώντες βουλευτές:**

**Δημήτριος Γάκης**

**Τάσος Κουράκης**

**Μιχάλης Κριτσωτάκης**

**Πέτρος Τατσόπουλος**