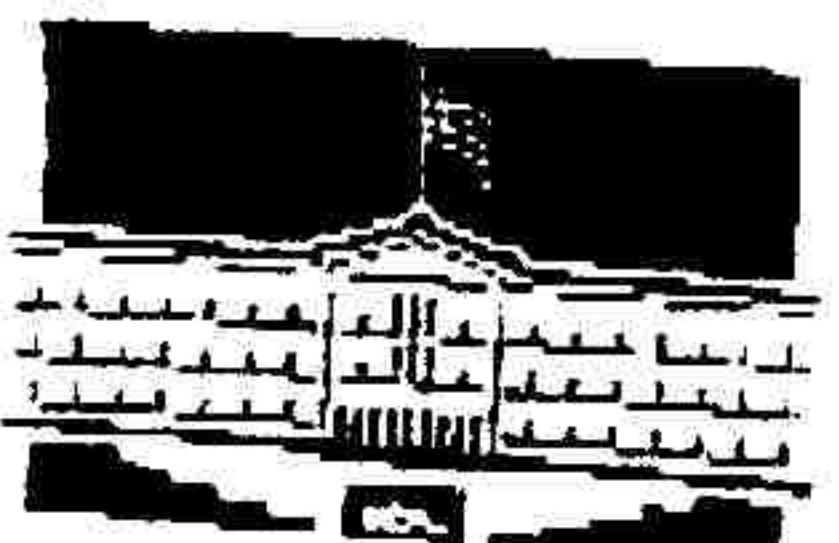


ΧΡΙΣΤΙΑΝΟΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΟ ΚΙΝΗΜΑ
για την αναγνώριση της πατρίδας και της πορείας



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΝΙΚΟΛΑΟΣ Ι. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ
Βουλευτής Ν. Αχαΐας -

ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ	ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΟΥ ΣΕΛΕΦΧΟΥ
Αριθμ. Πρωτ. ΕΦΕΤΗΣΣΟΝ	3342/934
Ημερομ. Κεκριθέσεως	19.4.13

ΕΡΩΤΗΣΗ & ΑΚΕ

ΠΡΟΣ
ΤΟΝ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟ
&
ΤΟΥΣ ΥΠΟΥΡΓΟΥΣ
ΥΓΕΙΑΣ
ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ ΣΤΟΝ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟ

ΘΕΜΑ: «Δημοσιογραφικές εργολαβίες μέσω ΕΣΠΑ στο Υπουργείο Υγείας»

Με έκπληξη και ιδιαίτερη περιέργεια ανέγνωσα την ανάρτηση του κ. Βασίλη Βενιζέλου στο blog "Κόκκινη πιπεριά", με αφορμή την ερώτηση μου με ΑΡ. ΠΡΩΤ. 9392/816/9-4-2013 καθώς και τα σχόλια του συλλόγου εργαζομένων στον OKANA.

Δεν περίμενα ποτέ ότι ένας δημοσιογράφος με μια συγκεκριμένη πορεία στο χώρο και δημοσιογραφικές περιγραφές, οι οποίες μάλιστα έχουν αξιολογηθεί θετικά από έναν κρατικό οργανισμό όπως ο OKANA, θα είχε σε πρώτη προτεραιότητα να επικοινωνήσει με το δικηγόρο του, μην αντέχοντας τη δημόσια αναφορικά ή ακόμα και την «άδικη» κριτική. Μέχρι σήμερα ήξερα ότι οι δημοσιογράφοι θεωρούσαν κατάκτησή τους την ελεύθερη έκφραση της αποψής τους και τη δημοσιοποίηση των αποτελεσμάτων των δημοσιογραφικών ερευνών τους, όσο στενάχωρων και αν είναι, για κάποιους. Τον ίδιο ακριβώς ρόλο θέλω να διατηρώ και για τον εαυτό μου. Την δυνατότητα και υποχρέωση να υπόκεψαι σε δημόσιο έλεγχο, αλλά και να θέτω προ των ευθυνών τους όλους τους κρατικούς λειτουργούς, θέτοντας ερωτήματα στο Εθνικό Κοινοβούλιο.

Και όλα αυτά φυσικά επώνυμα και δημόσια χωρίς να έχω την ανάγκη να κρύβομαι πίσω από νομικούς ισχυρισμούς ή από το απόρρητο του καταγγέλλοντος πολίτη, εργαζόμενου, φορολογούμενου.

Είναι απορίας άξιο, πως ο κ. Βενιζέλος ενώ θεώρησε υποχρέωσή του να δηλώσει σε όλους τους τόνους και να διευκρινίσει ότι έχει επιλεγεί ως εξωτερικός συνεργάτης από τον OKANA για παραγωγή συγκεκριμένου έργου και ενώ διαμαρτυρήθηκε έντονα για την αυστηρή κριτική μου σχετικά με τις διαδικασίες επιλογής και πληρωμής, ξέχασε να τονίσει ότι τα ερωτήματά μου δεν απευθύνονταν προσωπικά στον ίδιο, αλλά προς τον Υπουργό Υγείας, από τον οποίο και ζητούσα και εξακολουθώ να ζητώ απαντήσεις. Μήπως είχε ξεχάσει ο κ. Βενιζέλος να ενημερωθεί ότι ο κοινοβουλευτικός έλεγχος που ασκώ στη Κυβέρνηση για τα θέματα της υγείας, και για τον OKANA, είναι μέσα στα καθήκοντα μου που έδωσα όρκο ότι πιστά θα εκτελώ, καθώς επίσης και στις υποχρεώσεις που ανέλαβα ως εντολοδόχος του λαού.

Μισούλη 48, 26 222 Πάτρα, Τηλ: 2610 344 700, 2610 344702, Φαξ: 2610 344703
Κ. Θεοδώρου 1, 25 100 Αίγιο, Τηλ: 26910 25415, Φαξ: 26910 25415
Σέκερη 1, 106 71 Αθήνα, Τηλ: 210 362 4992, Φαξ: 210 367 5609
nikolopoulos@gmail.com

Μήπως έχει ξεχάσει ο κ. Βενιζέλος ότι οι πληροφορίες για διάφορες καταγγελίες που χρειάζονται έλεγχο και απαντήσεις, δεν φθάνουν μόνο στα δημοσιογραφικά γραφεία, αλλά και στα Βουλευτικά γραφεία.

Μήπως ο κ. Βενιζέλος έχει μπερδέψει την ιδιότητα του δημοσιογράφου με αυτή του γραφείου τύπου ενός κρατικού οργανισμού και για αυτό εσκεμμένα παρερμηνεύει τη κοινοβουλευτική μου δραστηριότητα;

Νομίζω ότι οφείλει μια διευκρίνηση για τον τρόπο που έκανε το επίμαχο ρεπορτάζ.

Με ποιο δηλαδή τρόπο μετέφερε τα γεγονότα, όταν χρησιμοποίησε μόνο τις δηλώσεις του προέδρου των εργαζομένων, χωρίς σχολιασμό, ενώ απέφυγε να ζητήσει την δική μου τοποθέτηση.

Μήπως αυτή είναι μια νέα πρακτική που εφαρμόζεται;

Μήπως υπάρχει αλληλοεπικάλυψη της ιδιότητας του ρεπόρτερ με αυτή του συνεργάτη του OKANA;

Ακόμα είναι απορίας άξιον ότι δεν έτυχαν αυτοί οι σχολιασμοί των κοινοβουλευτικών μου παρεμβάσεων, ίδιας προβολής ή αναπαραγωγής από κανένα άλλο δημοσιογράφο.

Νομίζω ότι ο κόσμος καταλαβαίνει...

Παρ' ότι οι υπουργοί της τρικομματικής κυβέρνησης αποφεύγουν σχεδόν συστηματικά να παρίστανται και να απαντούν στις ερωτήσεις των εκλεγμάνων αντιπροσώπων του ελληνικού λαού στη Βουλή, επικαλούμενοι διάφορες προφάσεις και δικαιολογίες. Με συνηθέστερη (και προκλητικότερη) εκείνη του «φόρτου εργασίας» και των «ανειλημμένων υποχρεώσεων». Ωσάν η ανταπόκρισή τους στον κοινοβουλευτικό έλεγχο να μην είναι μια θεμελιώδης και μάλιστα συνταγματικά κατοχυρωμένη και θεσμικά προσδιορισμένη από τον κανονισμό λειτουργίας του Κοινοβουλίου υποχρέωσή τους. Και ωσάν να αγνοούν ότι, εν τούτοις, είναι ακριβώς η εμπιστοσύνη του Κοινοβουλίου που τους νομιμοποιεί να ασκούν το υπούργημα» τους, καθώς χωρίς αυτή δεν θα μπορούν να σταθούν στην «καρέκλα» τους ούτε μια ώρα.

Επειδή στα παραπάνω περιμένω απαντήσεις από τον αρμόδιο Υπουργό, καταθέτω τα παρακάτω ερωτήματα και βάσει του κανονισμού της Βουλής θα περιμένω οι συνάδελφοί Αν. Λυκουρέντζος και Μ. Σαλμάς να έρθουν και να δώσουν απαντήσεις και εξηγήσεις στην εθνική αντιπροσωπεία.

Επειδή οι δημοκρατικοί πολίτες απαιτούν από τους δημοκρατικά εκλεγμένους Υπουργούς όχι απλώς να μην αποφεύγουν τον κοινοβουλευτικό έλεγχο, αλλά και να τον επιδιώκουν.

Για να αποδεικνύουν έμπρακτα τον σεβασμό τους στη λαϊκή κυριαρχία, έκφραση της οποίας αποτελεί ακριβώς η λειτουργία του κοινοβουλευτικού ελέγχου. Άλλα και για να επιβεβαιώνουν στην πράξη την προσήλωσή τους στους κανόνες της Δημοκρατίας. Στο πλαίσιο των οποίων ο έλεγχος των πεπραγμένων και των παραλείψεων της εκτελεστικής εξουσίας από την εθνική αντιπροσωπεία είναι ο ακρογωνιαίος λίθος του δημοκρατικού – κοινοβουλευτικού πολιτεύματος.

Επειδή σε θεσμικό επίπεδο, δεν υπάρχουν ούτε δικαιολογίες ούτε άλλοθι. Εκτός και αν η στάση τους αυτή υποδηλώνει δυσανεξία απέναντι στον δημοκρατικό έλεγχο. Μόνο που αυτή δεν έχει καμία θέση στο δημοκρατικό πολιτικό μας σύστημα. Ας την κρατήσουν για τον εαυτό τους.

Καλούνται ο κ. Πρωθυπουργός και οι συναρμόδιοι Υπουργοί να απαντήσουν οι ίδιοι και στις προηγούμενες που συνημμένα συνυποβάλλω για στις παρακάτω ερωτήσεις:

1. Ποιες είναι οι γνώσεις του κ. Βασίλη Βενιζέλου, οι εξειδικευμένες, που τον καθιστούν ως τον καταλληλότερο επικοινωνιολόγο για έναν οργανισμό όπως είναι ο OKANA;
2. Ποια τα πανεπιστημιακά πτυχία και ποιες οι εξειδικεύσεις- εκπαιδεύσεις πάνω στο γνωστικό αντικείμενο;
Να κατατεθούν οι τίτλοι σπουδών, επικυρωμένοι καθώς και κάθε άλλο πιστοποιητικό που ελήφθη υπ' όψιν.
3. Είναι δυνατόν διαπιστευμένος δημοσιογράφος υγείας της εφημερίδας «ΑΥΓΗ» που ορθά και λόγω πολιτικής, ιδεολογικής τοποθέτησης της εφημερίδας, ασκεί αυστηρό έλεγχο στο Κυβερνητικό έργο ως διαπιστευμένος στο Υπουργείο Υγείας και ταυτόχρονα να είναι έμμισθος οργανισμού που εποπτεύεται από το ίδιο Υπουργείο;
4. Αν είναι νόμιμο και δεοντολογικά σωστό, κατά πόσο είναι και ηθικό;
5. Πως η πρόεδρος του OKANA, αποφάσισε να επιλέξει το συγκεκριμένο δημοσιογράφο και μάλιστα αμοιβόμενο από πρόγραμμα ΕΣΠΑ είχε ζητήσει βιογραφικά και άλλων δημοσιογράφων;
Να κατατεθούν όλα τα βιογραφικά και η αξιολόγηση που φαντάζομαι πως θα έγινε ενός εκάστου.
6. Εξετάσατε το απίθανο ενδεχόμενο η κ. Πρόεδρος για να αποφύγει την κριτική και τον δημοσιογραφικό έλεγχο ή μήπως για να τύχει της ανάλογης προβολής και διαφήμισης προχώρησε σε αυτήν την επιλογή ή ήταν μια ολωσδιόλου τυχαία σύμπτωση;
7. Ποια άλλα προγράμματα ΕΣΠΑ έχει αποκτήσει ο OKANA και ποιοι ήταν και είναι οι επικοινωνιακά υπεύθυνοι;
8. Πόσοι εξ' αυτών των δημοσιογράφων με όποιας μορφής σύμβαση εργασίας ή συνεργασίας (σύμβουλοι – μετακλητοί κλπ) υπηρέτησαν και υπηρετούν στα γραφεία τύπου ή αποκλειστικά στα ιδιαίτερα γραφεία των Υπουργών Υγείας τα τελευταία 10 χρόνια;
Να κατατεθεί ονομαστικός κατάλογος όλων και οι μηνιαίες αποδοχές καθώς και το σύνολο των αποδοχών.
9. Ερωτήθη η ΕΣΗΕΑ τι γνωρίζει για αυτές τις δημοσιογραφικές "εργολαβίες" μέσω ΕΣΠΑ και ποια η γνώμη της για την παραπάνω συνεργασία;
Να κατατεθεί η σχετική αλληλογραφία.
10. Ο Πρωθυπουργός παρότι ακολουθεί δυστυχώς την ίδια πρακτική σε μεγάλο βαθμό, ο οποίος επίσης αποφεύγει να συμμετέχει στις διαδικασίες κοινοβουλευτικού έλεγχο, έχοντας κατ' ουσίαν οδηγήσει την «ώρα του πρωθυπουργού» σε μια ιδιότυπη θεσμική αχρησία, θα συστήσει στους Υπουργούς Υγείας να απαντήσουν έστω αυτή τη φορά για τα όσα συμβαίνουν στον OKANA όπου έχουν οδηγήσει εργαζόμενους και ασθενείς στα κάγκελα της απόγνωσης;

Ο ερωτών Βουλευτής

Νίκος Ι. Νικολόπουλος