


**ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΗ
ΑΡΙΣΤΕΡΑ**

ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ	
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΟΙΝΩΦΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ	
Αριθ. Πρωτ. ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ	6545
Ημερομηνία καταβολής	31.1.13

Νίκη Φούντα

ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΗ ΑΡΙΣΤΕΡΑ

Εκλογική Περιφέρεια Αιτωλοακαρνανίας

31. 1.13

ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς τους Υπουργούς

Παιδείας και Θρησκευμάτων, Πολιτισμού και Αθλητισμού

&

Εσωτερικών

Θέμα: Σοβαρά προβλήματα στη λειτουργία των Μουσικών και Καλλιτεχνικών Σχολείων της Δυτικής Ελλάδας

Κύριε Υπουργέ,

Είναι γεγονός ότι ο θεσμός των Μουσικών και Καλλιτεχνικών Σχολείων, που θεμελιώθηκε με τον νόμο 1824/1988, αναβάθμισε ουσιαστικά την δημόσια εκπαίδευση στην χώρα μας αφού τα σχολεία αυτά στηρίζουν όχι μόνο την Παιδεία αλλά και τον Πολιτισμό, προάγοντας το ενδιαφέρον και τις δεξιότητες των μαθητών για τη μουσική, τον θέατρο, τον χορό και τις εικαστικές τέχνες.

Τα τελευταία δύο χρόνια, ωστόσο, καταγράφονται σοβαρά προβλήματα στη λειτουργία τους σε πανελλαδική βάση, με κυριότερα αυτών την διασφάλιση της

μετακίνησης του μαθητικού πληθυσμού (δεδομένου ότι τα σχολεία αυτά είναι διαδημοτικά-υπερτοπικά), την έλλειψη μόνιμου και βοηθητικού εκπαιδευτικού προσωπικού, την απουσία αναλυτικών προγραμμάτων για τα μουσικά μαθήματα, την ελλιπή υλικοτεχνική υποδομή (σε μουσικά όργανα, βιβλία, κ.α.), την έλλειψη ειδικών χώρων διδασκαλίας, κτλ.

Μάλιστα, σε ότι αφορά το ζήτημα της πρόσληψης ωρομίσθιου εκπαιδευτικού προσωπικού μουσικών και καλλιτεχνικών ειδικοτήτων, η κατάσταση έχει καταστεί εξαιρετικά προβληματική, αφού σύμφωνα με την εγκύκλιο 1883/Δ2 που εξέδωσε το Υπουργείο Παιδείας & Θρησκευμάτων, Πολιτισμού & Αθλητισμού στις 7/1/2013 με θέμα “Διάθεση ωρών για την πρόσληψη ωρομισθίων στα Μουσικά Σχολεία”, προβλέπεται η κάλυψη μόνο ενός μικρού μέρους των εκπαιδευτικών αναγκών των Μουσικών και Καλλιτεχνικών Σχολείων.

Ειδικότερα, στην περίπτωση των Μουσικών Σχολείων της Δυτικής Ελλάδας και σε σχέση με το επίπεδο κάλυψης των απαιτούμενων διδακτικών ωρών σε εβδομαδιαία βάση (αριθμός ο οποίος προκύπτει αν αθροιστεί το σύνολο των απαιτούμενων ωρών ατομικής μουσικής διδασκαλίας ανά μαθητή επί του συνόλου του αριθμού των μαθητών κάθε σχολείου, με το σύνολο των απαιτούμενων ωρών ομαδικής μουσικής/καλλιτεχνικής διδασκαλίας ανά σχολείο) προβλέπονται τα εξής:

- Μουσικό Σχολείο Αιτωλοακαρνανίας (Αγρίνιο): από τις 568 απαιτούμενες διδακτικές ώρες, θα καλυφθούν οι 30.
- Μουσικό Σχολείο Άρτας: από τις 300 απαιτούμενες διδακτικές ώρες, θα καλυφθούν οι 14.
- Μουσικό Σχολείο Αχαΐας (Πάτρα): από τις 571 απαιτούμενες διδακτικές ώρες, θα καλυφθούν οι 27.
- Μουσικό Σχολείο Ζακύνθου: από τις 210 απαιτούμενες διδακτικές ώρες, θα καλυφθούν οι 12.
- Μουσικό Σχολείο Ηλείας (Βαρθολομιά): από τις 200 απαιτούμενες διδακτικές ώρες, θα καλυφθούν οι 9.

- Μουσικό Σχολείο Ιωαννίνων: από τις 250 απαιτούμενες διδακτικές ώρες, θα καλυφθούν οι 15.
- Μουσικό Σχολείο Κέρκυρας: από τις 267 απαιτούμενες διδακτικές ώρες, θα καλυφθούν οι 16.
- Μουσικό Σχολείο Λευκάδας: από τις 300 απαιτούμενες διδακτικές ώρες, θα καλυφθούν οι 19.
- Μουσικό Σχολείο Πρέβεζας: από τις 150 απαιτούμενες διδακτικές ώρες, θα καλυφθούν οι 12.

Να σημειωθεί ότι ανάλογα κενά παρουσιάζονται και στα υπόλοιπα Μουσικά και Καλλιτεχνικά Σχολεία της χώρας.

Έχοντας υπόψη τα παραπάνω στοιχεία, σε συνδυασμό με το γεγονός ότι τα Μουσικά Σχολεία της Δυτικής Ελλάδας καλύπτουν εκπαιδευτικές ανάγκες ολόκληρων Νομών – αφού στις περιοχές που αναφέρθηκαν, υπάρχει ένα μόνο Μουσικό Σχολείο ανά Νομό –, και μάλιστα σε μια εποχή οικονομικής δυσπραγίας που οι γονείς δεν διαθέτουν τα απαραίτητα οικονομικά μέσα για την στήριξη της μουσικής/καλλιτεχνικής εκπαίδευσης των παιδιών τους από ιδιώτες,

ΕΡΩΤΩΝΤΑΙ ΟΙ ΚΥΡΙΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ:

1. Έχει καταρτίσει το Υπουργείο Παιδείας & Θρησκευμάτων, Πολιτισμού & Αθλητισμού συγκεκριμένο σχέδιο για την εξασφάλιση της ομαλής λειτουργίας των Μουσικών και Καλλιτεχνικών Σχολείων της χώρας; Ειδικότερα, με ποιον τρόπο σκοπεύει να καλύψει τα κενά σε εκπαιδευτικό προσωπικό των ανωτέρω σχολείων, τόσο της Μουσικής – Καλλιτεχνικής Παιδείας, όσο και της Γενικής Παιδείας;
2. Πώς θα επιλυθεί οριστικά το ζήτημα της μετακίνησης των μαθητών των Μουσικών και Καλλιτεχνικών Σχολείων; Εξετάζεται από τα Υπουργεία Παιδείας & Θρησκευμάτων, Πολιτισμού & Αθλητισμού και Εσωτερικών το ενδεχόμενο της τροποποίησης της ΚΥΑ 35415/28.7.2011 ώστε τα σχολεία

αυτά να συμπεριληφθούν μαζί με τα ΕΠΑΛ και τα ΕΠΑΣ στις διαδικασίες για την προκήρυξη και ανάθεση του μεταφορικού έργου που τα αφορούν χωρίς τους περιορισμούς από τη σχολική μονάδα, όπως ισχύει για τις ΣΜΕΑ;

Οι ερωτώντες βουλευτές

ΝΙΚΗ ΦΟΥΝΤΑ

ΜΑΡΙΑ ΡΕΠΟΥΣΗ

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΚΗΣ

ΝΙΚΟΣ ΤΣΟΥΚΑΛΗΣ

ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΨΑΡΙΑΝΟΣ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΥΡΙΤΣΗΣ