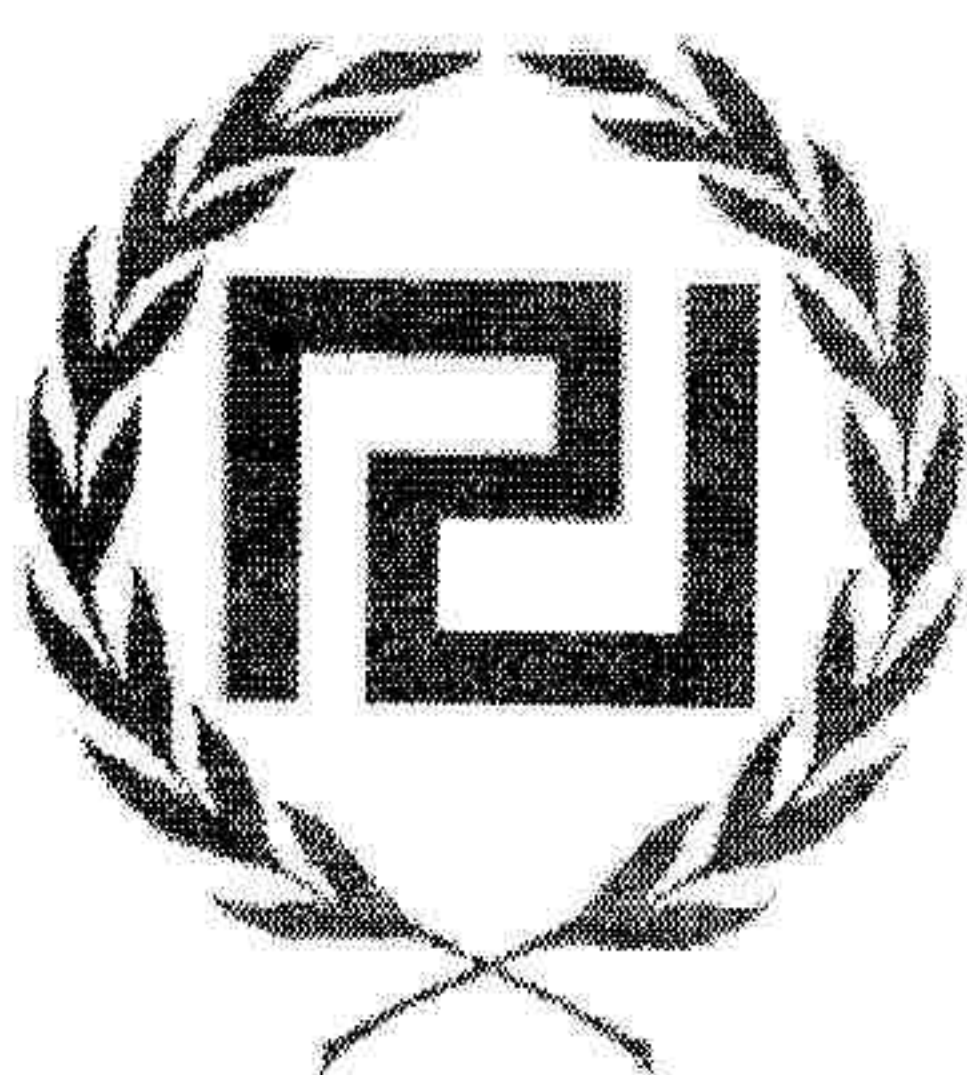




ΛΑΪΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ

ΕΡΩΤΗΣΗ

ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
ΔΙΕΥΣΗ ΓΕΝ. ΔΙΟΙΚ. ΣΥΝΤΑΚΤΕΩΝ ΕΛΕΙΚΟΥ
Αριθμ. Πρωτ. ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ 6462
Ημερομ. Κατάθεσης 29-1-13

ΧΡΗΣΤΟΣ ΠΑΠΠΑΣ
Βουλευτής ΕΠΙΚΡΑΤΕΙΑΣ

Πολιτικό Γραφείο: ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
Τηλ. Επικοινωνίας: 2103707960, 7961

ΠΡΟΣ:

- 1) ΥΠΟΥΡΓΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ,
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
- 2) ΥΠΟΥΡΓΟ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ, ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑΣ,
ΥΠΟΔΟΜΩΝ, ΜΕΤΑΦΟΡΩΝ ΚΑΙ ΔΙΚΤΥΩΝ
- 3) ΥΠΟΥΡΓΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ

ΘΕΜΑ: «Έρμαιο της κακοκαιρίας που πλήττει την περιοχή της Πρέβεζας η αρχαία Νικόπολη»

Ο αρχαιολογικός χώρος της Νικόπολης που βρίσκεται στον ισθμό της χερσονήσου της Πρέβεζας αποτελεί σήμερα τη μεγαλύτερη σε έκταση αρχαία πόλη της Ελλάδας. Η ιστορική του αξία είναι τεράστια ενώ τα μνημεία του θεωρούνται ένας από τους μεγαλύτερους πόλους έλξης για τους τουρίστες. Ωστόσο, η εικόνα που αποκομίζει κανείς από την επίσκεψή του κάθε άλλο παρά θετική είναι. Η τοποθεσία είναι εμφανώς παραμελημένη και ορισμένοι χώροι είναι κλειδωμένοι και μη επισκέψιμοι (Ωδείον και Μνημείο Αυγούστου) ή δύσκολα επισκέψιμοι

λόγω βλάβησης (Νυμφαίον). Το γεγονός ότι δεν λαμβάνεται μέριμνα για τη φροντίδα και τη δέουσα προστασία των μνημείων γίνεται αντιληπτό και από τα αποτελέσματα της πρόσφατης κακοκαιρίας που πλήττει την περιοχή. Ο αρχαιολογικός χώρος έχει πλημμυρίσει και οι αρχαιολογικοί θησαυροί βρίσκονται στο έλεος των καιρικών συνθηκών. Επίσης, χαρακτηριστικό είναι ότι καθημερινά καταγράφεται και μία καθίζηση σε δρόμους του δήμου. Οπωσδήποτε είναι καθ' όλα ανεπίτρεπτο να βρίσκεται σε αυτή την κατάσταση ένα από τα πιο σημαντικά μέρη της πολιτιστικής μας κληρονομιάς.

Ερωτώνται οι κ. κ. Υπουργοί:

- 1) Τι μέτρα θα ληφθούν προκειμένου να προστατευτεί ο αρχαιολογικός χώρος της Νικόπολης από ανάλογα φαινόμενα στο μέλλον;
- 2) Θα προβούν στις απαραίτητες ενέργειες για την ανάδειξη και διαφύλαξη των μνημείων του χώρου, όπως αρμόζει στην τεράστια ιστορική και αρχαιολογική τους αξία;

Αθήνα, 29/01/2013

Ο Ερωτών Βουλευτής

Χρήστος Παππάς

Βουλευτής Επικρατείας

ΛΑΪΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ-ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ