

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΒΟΥΛΕΥΤΗ: ΝΙΚΟΣ Ι. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ
ΕΚΛΟΓΙΚΗ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ: ΑΧΑΪΑΣ

ΑΝΑΦΟΡΑ
ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟ:

- **Επικρατείας**

Θέμα: «ΔΗΜΟΣΙΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ»

Σχετικά με το δημοσίευμα της εφημερίδας «ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ» στις 3-11-2012 που αναφέρεται στην κατάσταση που επικρατεί στην δημόσια τηλεόραση ΕΡΤ.

Ο αναφέρων Βουλευτής

Νίκος Ι. Νικολόπουλος

ΠΑΒ	1342.
13 NOE. 2012	

ΔΗΜΟΣΙΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ

ΑΝΑΜΦΙΒΟΛΑ η ΕΡΤ είναι ο ισχυρότερος και ποιοτικότερος τηλεοπτικός σταθμός που διαθέτει η χώρα. Έχει εκπομπές για την παράδοση, τον πολιτισμό. Δεν προβάλλει ριάλιτι, «κίτρινες» εκπομπές ή τουρκικά σίριαλ που προσβάλλουν το ελληνικό έθνος με τον εξωραϊσμό του οθωμανικού ζόφου. Το επίπεδο της χρήσης της γλώσσας μας στις εκπομπές της ΕΡΤ είναι καλύτερο από τους αταβισμούς των 500 λέξεων που χρησιμοποιούν οι χρυσοπληρωμένοι αδαείς των ιδιωτικών σταθμών.

ΟΜΩΣ, παρά τις καλές προδιαγραφές που εξασφάλισε η ΕΡΤ από το υστέρημα του λαού, υπάρχουν πολλά σκοτεινά σημεία στην εικόνα της. Το βασικότερο είναι ότι αυτές τις ημέρες δεν λειτουργεί! Γεγονός απαράδεκτο και κατάφωρα άδικο (στα όρια της απάτης) προς τους πολίτες που πληρώνουν ειδικό τέλος για να παραμένει αυτός ο οργανισμός εν ζωή.

ΑΥΤΗ η απεργία διαρκείας είχε ως αφορμή την αποπομπή των δημοσιογράφων Κ. Αρβανίτη και Μ. Κατσιμή από την πρωινή ενημερωτική εκπομπή της ΝΕΤ. Το αίτιο ήταν οι αρνητικοί υπαινιγμοί των παρουσιαστών για τον υπουργό Ν. Δένδια.

Η ΛΟΓΟΚΡΙΣΙΑ της άποψης από την πλευρά των όποιων υπευθύνων είναι απόλυτα απαράδεκτη, ανεξαρτήτως του ποιος φέρει την ευθύνη για την παύση των δύο -μετριοτάτων επιδόσεων- δημοσιογράφων. Αν έπρεπε να κριθούν για κάτι, είναι οι πενιχρές τηλεθεάσεις που συγκεντρώνουν και η συχνά ερασιτεχνική και πρόχειρη παρουσίαση των θεμάτων. Σε καμία περίπτωση δεν μπορεί να ελεγχθεί ένας δημοσιογράφος όταν διατυπώνει απροσχημάτιστα την άποψή του. Αυτό είναι υποχρέωσή του, όχι παραχώρηση του μέσου στο οποίο εργάζεται.

ΕΠΙΣΗΣ, στα αρνητικά της ΕΡΤ περιλαμβάνονται το ρουσφέτι (που συνεχίζεται ακόμα και τώρα), η υπερπληθώρα διευθυντικών «στελεχών» με αδιευκρίνιστες αρμοδιότητες και η σπατάλη σε ορισμένες παραγωγές. Ωστόσο, απ' όλα τα προαναφερθέντα τίποτα δεν ξεπερνάει σε αθλιότητα την αφαίρεση του δικαιώματος από τους τηλεθεατές να παρακολουθούν προγράμματα για τα οποία πληρώνουν.

Η ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ, η διοίκηση της ΕΡΤ και οι εργαζόμενοι, αν δεν θέλουν τη δημόσια τηλεόραση ανοιχτή, ας την κλείσουν μια και καλή και ας αναλάβουν τις ευθύνες τους.